



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 24.06.2022 № 01-01-06/477
г. Саратов

О проведении Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I во II полугодии 2022 года

В целях реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области», выявления и поддержки одаренных детей и молодежи ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» (Неводчикова С.А.) провести в октябре – ноябре 2022 года Областной фестиваль «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященный 350-летию со дня рождения Петра I.

2. Утвердить:

2.1. Положение Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года согласно приложению № 1.

2.2. Состав организационного комитета Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года согласно приложению № 2.

3. Расходы, связанные с проведением Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации подпрограммы 9 «Творческое развитие детей и молодежи в сфере культуры» (основное мероприятие 9.2. «Организация и проведение мероприятий по обеспечению участия детей и молодежи в творческих школах, творческих и интеллектуальных соревновательных мероприятиях областного, межрегионального, всероссийского и международного уровней») государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области».

4. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) осуществить финансирование Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года.

5. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на проведение Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года в пределах, доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

6. Отделу организационной работы и информационных технологий (Курбатова Л.В.) обеспечить публикацию настоящего приказа на официальном сайте министерства культуры Саратовской области.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Астафьеву Т.В.

Министр



Н.Ю. Щелканова

Приложение № 1

к приказу министерства культуры
области от 24.06.2022 № 01-01-06/479

**ПОЛОЖЕНИЕ
ОБЛАСТНОГО ФЕСТИВАЛЯ
«ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ. ПУТЬ К МАСТЕРСТВУ»,
ПОСВЯЩЕННОГО 350-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ПЕТРА I
II полугодие 2022 года**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству», посвященного 350-летию со дня рождения Петра I на II полугодие 2022 года (далее — Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Фестиваля — ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области», муниципальное общеобразовательное учреждение «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке» Энгельсского муниципального района Саратовской области.

1.4. Организаторы Фестиваля имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.

1.5. Фестиваль проводится с целью выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона, популяризации творчества одаренных детей и молодежи, совершенствования педагогического мастерства преподавателей, привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения Фестиваля

2.1. В Фестивале могут принимать участие учащиеся и преподаватели детских музыкальных и художественных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев, воскресных школ, детских художественных студий, студенты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования сферы культуры и искусства.

2.2. Фестиваль проводится в октябре–ноябре 2022 года в г. Саратове и муниципальных районах области. Для проведения конкурсных мероприятий в рамках фестиваля формируется Оргкомитет, состав которого утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

2.3. В рамках Фестиваля проводятся:

- II Открытый конкурс исполнителей на народных инструментах имени А.А. Талдыкина (г. Калининск, 21 октября 2022 года), приложение №1;

- III Областной конкурс современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» (г. Энгельс, 24 – 25 ноября 2022 года), приложение №2;

2.4. В рамках Фестиваля пройдут концерты лауреатов и дипломантов, состоятся мастер-классы, круглые столы, научно-практическая конференция, творческие встречи с участием членов жюри, деятелей культуры и искусства, ведущих преподавателей.

2.5. Для оценки выступлений участников для каждого конкурсного мероприятия формируется состав жюри в порядке, определенном Положениями о конкурсных мероприятиях.

2.6. Лауреаты и дипломанты конкурсных мероприятий Фестиваля награждаются дипломами. Организаторы конкурсных мероприятий могут самостоятельно принимать решение о награждении победителей призами.

2.7. Порядок проведения и сроки, а также Положения конкурсов утверждаются приказом министерства культуры Саратовской области.

III. Порядок финансирования

3.1. Расходы по организации и проведению Фестиваля осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

СОСТАВ
Организационного комитета Областного фестиваля
«Одаренные дети. Путь к мастерству»,
посвященного 350-летию со дня рождения Петра I
II полугодие 2022 года

- Астафьева
Татьяна Викторовна - первый заместитель министра культуры Саратовской области,
председатель оргкомитета;
- Неводчикова
Светлана Анатольевна - директор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»,
заместитель председателя оргкомитета.
- Члены оргкомитета:
- Фалалеева
Марина Игоревна - заместитель директора по организационно-массовой работе ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Абдулин
Сергей Иванович - директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области»;
- Ермакова
Юлия Петровна - директор муниципального общеобразовательного учреждения «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке»
Энгельсского муниципального района Саратовской области.

ПОЛОЖЕНИЕ
II ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ
ИНСТРУМЕНТАХ ИМЕНИ А.А. ТАЛДЫКИНА
г. Калининск, 21 октября 2022 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения II Открытого конкурса исполнителей на народных инструментах имени А.А. Талдыкина (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» и ГБУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области».

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022» в целях:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- совершенствования педагогического мастерства преподавателей;
- сохранения народных традиций Саратовской области;
- возрождения региональных традиций национальной культуры;
- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурсные прослушивания и просмотры проводятся публично в один тур 21 октября 2022 года в ГБУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области». (г. Калининск, ул. Коллективная, 94).

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств (ДШИ и ДМШ), специализированных музыкальных школ и лицеев Саратовской области в возрасте от 7 до 17 лет включительно.

2.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Народные инструменты» сольное исполнительство и ансамблевое исполнительство (малые составы от 2 до 16 человек):
 - баян, аккордеон, гармонь;
 - гитара, домра, балалайка, бандура.

2.4. Конкурс проводится в четырех возрастных группах:
для номинации «сольное исполнительство»:

- I возрастная группа – 7 - 8 лет;
- II возрастная группа – 9 - 10 лет;
- III возрастная группа – 11 - 13 лет;
- IV возрастная группа – 14 - 17 лет;

для номинации «ансамблевое исполнительство»:

- I возрастная группа – 7 - 10 лет;
- II возрастная группа – 11 - 13 лет;
- III возрастная группа – 14 - 17 лет;
- VI возрастная группа – смешанная (от 7 до 17 лет включительно).

Возраст участников определяется на день проведения Конкурса – 21 октября 2022 года.

2.5. Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 10 октября 2022 года подать электронную заявку, заполнив гугл-форму, пройдя по ссылке <https://forms.gle/J9PeBbDCEtC4WxA1A> и прикрепив следующие документы:

- скан заявки (приложение № 2);
- скан свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и страница с отметкой о регистрации);
- скан согласия на обработку персональных данных в соответствии с возрастной категорией согласно *Приложению №3* к настоящему Положению;
- скан списка участников на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя (для коллективов).

2.6. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

2.7. Порядок конкурсных прослушиваний определяется Оргкомитетом и размещается за три дня до начала Конкурса на сайтах организаторов.

2.8. Программа выступления участника Конкурса должна соответствовать программным требованиям согласно *Приложению №1* к настоящему Положению. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.9. Для участников Конкурса и их преподавателей могут быть проведены мастер-классы с участием ведущих педагогов и деятелей искусств Саратовской области.

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства, представителей Организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников.

- уровень владения музыкальным инструментом в соответствии с возрастной категорией (*качество звукоизвлечения, чистота интонации, уровень владения*

техникой исполнения: качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры);

- эмоционально-художественная выразительность исполнения (*артикуляция, нюансировка, фразировка*);

- убедительность интерпретации (*стиль, трактовка, агогика, характерные особенности исполняемого произведения*);

- артистизм и уровень сценической культуры;

- соответствие репертуара возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя;

- сыгранность (для ансамблей, оркестров).

3.3. Победителям, набравшим наибольшее количество баллов, присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места присваивается звание Дипломанта I, II, III степени. Грамоты за участие размещаются на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (в электронном виде) в течение месяца после проведения прослушивания.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;

- делить одно призовое место между несколькими участниками;

- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;

- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы.

3.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

V. Оргкомитет Конкурса

5.1. ГБУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области», 412484, г. Калининск, ул. Коллективная, 94.

E-mail: taldykin22@mail.ru. Сайт <http://дши-калининск.рф>

Контактный телефон: 8 (845 49) 3-27-60; +7 927 157 98 88 (Красичкова Ксения Николаевна), +7 917 216 64 98 (Олифер Елена Владимировна).

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32. Сайт: <https://соумц.рф>

Контактный телефон: (8 8452) 44-80-60 (доб.301) (Трачкова Ольга Сергеевна).

Приложение № 2
к Положению II Открытого
конкурса исполнителей на
народных инструментах
имени А.А. Талдыкина

**Программные требования
II Открытого конкурса исполнителей
на народных инструментах имени А.А. Талдыкина**

Номинация «Народные инструменты» сольное исполнительство.

Конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных, разно-стилевых произведений.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

**Номинация «Народные инструменты» ансамблевое исполнительство
(малые составы от 2 до 16 человек).**

Конкурсная программа состоит из двух разнохарактерных, разно-стилевых произведений. Приветствуется исполнение произведения или аранжировки А.А. Талдыкина.

Продолжительность выступления не более 15 минут.

Приложение № 3
к Положению II Открытого
конкурса исполнителей на
народных инструментах
имени А.А. Талдыкина

ЗАЯВКА
на участие в II Открытом конкурсе исполнителей
на народных инструментах имени А.А. Талдыкина

Номинация, инструмент	
Возрастная группа	I, II, III, IV
Ф.И.О. участника/название коллектива (полностью)	
Количество участников коллектива	
Дата рождения, количество полных лет на день конкурса	
Ф.И.О. преподавателя/руководителя коллектива (полностью), контактный телефон, E-mail	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), (почтовый адрес, телефон (с кодом города), e-mail)	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

Программа выступления

Авторы произведения (с инициалами)	Произведение	Хронометраж
Общий хронометраж		

Подпись руководителя
образовательной организации

М.П.

/Расшифровка подписи/

Приложение № 4
к Положению II Открытого конкурса
исполнителей на народных
инструментах
имени А.А. Талдыкина

Директору ГБУ ДО «ДШИ
им. А. А. Талдыкина
г. Калининска Саратовской
области»
Абдулину С.И.

**Согласие
на обработку персональных данных (до 14 лет)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество родителя)
зарегистрирован по адресу: _____,
паспорт _____
_____ (серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

являюсь
родителем/опекуном _____,
(ФИО ребенка)
г.р., далее - Участник,

(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка в ГБУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области», 412484, Саратовская область, г. Калининск, ул. Коллективная, д.94 (далее – Оператор), с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий в рамках II Открытого конкурса исполнителей на народных инструментах имени А.А. Талдыкина, с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов),

и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Соглашения третьим лицам, а именно: Министерство культуры Саратовской области, ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением об обработке персональных данных.

Подпись: _____ Дата заполнения: « ___ » _____ 20__ г.

ФИО _____

Приложение №5
к Положению II Открытого конкурса
исполнителей на народных
инструментах
имени А.А. Талдыкина

ГБУ ДО «ДШИ
им. А. А. Талдыкина
г. Калининска Саратовской
области»
Абдулину С. И.

**Согласие
на обработку персональных данных (14-17 лет)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество)

зарегистрирован по адресу: _____,
паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку персональных данных моего ребенка в ГБУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Талдыкина г. Калининска Саратовской области», 412484, Саратовская область, г. Калининск, ул. Коллективная, д.94 (далее – Оператор), с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках II Открытого конкурса исполнителей на народных инструментах имени А.А. Талдыкина, с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные (свидетельства о рождении), данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: Министерство культуры Саратовской области, ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением об обработке персональных данных.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие
(фамилия, имя, отчество законного представителя)
на совершение моим ребенком/подопечным вышеуказанных действий.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

ПОЛОЖЕНИЕ
III ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА
«ПРИНОШЕНИЕ АЛЬФРЕДУ ШНИТКЕ»
г. Энгельс, 25-26 ноября 2022 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения III Областного конкурса современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» и МОУ «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке» Энгельсского муниципального района Саратовской области. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.4. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022» с целью:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- популяризации творчества А.Г. Шнитке и стимулирования творческой активности детей и молодежи в освоении учебных предметов сольфеджио и музыкальной грамоты через изучение творчества А.Г. Шнитке;
- развития традиций исполнительской культуры в произведениях композиторов современной эпохи постмодерна;
- совершенствования педагогического мастерства преподавателей.

II. Порядок организации и сроки проведения Конкурса

2.1. Сроки проведения, номинации и направления Конкурса.

Конкурсные прослушивания проводятся публично 25-26 ноября 2022 года в МОУ «МЭЛ им. А.Г. Шнитке» (г. Энгельс).

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся детских школ искусств, детских музыкальных школ, специализированных музыкальных школ, лицеев Саратовской области; студенты профессиональных образовательных учреждений, студенты образовательных учреждений высшего образования, профессиональные исполнители.

2.3. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- Инструментальное исполнительство.
- Музыкально-теоретическая олимпиада «Пространство творчества А.Г. Шнитке».
- Композиция «По стопам Шнитке».

В рамках Конкурса пройдет Научно-практическая конференция, посвящённая творчеству А.Г. Шнитке.

2.3. Конкурс проводится в семи возрастных группах:

I группа – 7 - 9 лет;

II группа – 10 - 13 лет;

III группа – 14 - 16 лет;

IV группа – учащиеся средних специальных учебных заведений;

V группа - студенты, аспиранты, ассистенты-стажеры учреждений высшего профессионального образования культуры и искусства;

VI группа – профессиональные исполнители;

VII группа – смешанные составы.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 25 ноября 2022 года.

2.3.1. Направление «Инструментальное исполнительство». Конкурсные прослушивания проводятся в один тур в трёх номинациях:

- Сольное исполнительство — фортепиано, струнные инструменты; народные инструменты; духовые и ударные инструменты.

- Фортепианный дуэт.

- Инструментальный ансамбль.

Программные требования: 2 произведения, одно из которых произведение XVII-XVIII веков, а второе - произведение композиторов второй половины XX - начала XXI века. Продолжительность выступления до 15 минут.

В номинации «Сольное исполнительство» обязательно исполнение программы наизусть.

2.3.2. Направление «Музыкально-теоретическая олимпиада «Пространство творчества А.Г. Шнитке». Конкурсные задания проводятся в очной форме (письменно) в двух возрастных группах:

I группа – 3 класс (8-летнее обучение), 2 класс (5-летнее обучение);

II группа – 6 класс (8-летнее обучение), 4 класс (5-летнее обучение).

Программные требования соответствуют предмету сольфеджио и общетеоретическим предметам возрастных групп (слушание музыки, музыкальная литература). Весь музыкальный материал основан на творчестве А.Г. Шнитке.

Требования по сольфеджио

I группа:

1. Дописать в предложенном одноголосном диктанте пропущенные фрагменты. Диктант соответствует программным требованиям 2-го класса детских школ искусств (форма – период; размеры – 2/4, 3/4; лады – натуральный мажор, натуральный, гармонический, мелодический минор; ритмические группы – четверть с точкой и восьмая, четыре шестнадцатые). Диктант проигрывается 6 раз в течение 15 минут.

2. Расставить тактовые черты и выполнить инструментальную группировку данной мелодии.

3. Выполнить транспозицию нотного фрагмента.

4. Определить и обозначить интервалы и аккорды по нотному тексту и на слух: интервалы - ч.1, м.2, б.2, м.3, б.3, ч.4, ч.5, ч.8, аккорды - Б53 и М53.

5. Определить тональность и вид минора по нотному тексту.

II группа:

1. Написать ритмический диктант. Диктант соответствует программным требованиям 5-го класса детских школ искусств (форма – период; размеры – 2/4, 3/4; 6/8; ритмические группы – пунктиры, шестнадцатые, триоли, синкопы). Диктант проигрывается 6 раз в течение 15 минут.
2. Определить тональность (до 5 знаков включительно), обозначить интервалы между голосами (ч.1, м.2, б.2, м.3, б.3, ч.4, ч.5, м.6, б.6, м.7, б.7, ч.8, ув.2, ум.7, тритоны).
3. Определить тональность (до 5 знаков включительно) и обозначить аккорды в данном музыкальном фрагменте (главные трезвучия с обращениями, ум.53, Д7) – возможно как тесное, так и широкое расположение аккордов.
4. Определить жанр и форму музыкального фрагмента по нотному тексту, обозначить буквами фразы.
5. Оформить ритмически данную мелодическую линию в указанном размере в форме периода (8 тактов).

Требования по слушанию музыки и музыкальной литературе

1. Познакомиться с произведениями А.Г. Шнитке соответственно списку по возрастным группам: послушать музыку, посмотреть мультфильмы или кинофильм, знать информацию о произведениях для письменных ответов на 2-3 вопроса: история создания, идея произведения, для мультфильма или кинофильма - содержание, для сюит — строение, количество и названия частей.

2. Список произведений

I группа:

- Музыка к мультфильму «Бабочка»: тема бабочки (финал);
- Музыка к мультфильму «Балерина на корабле»: тема «Яблочко»;
- Шесть детских пьес для фортепиано: «Марш», «Игра», «В горах», «Кукушка и дятел».

II группа:

- Кинофильм «Сказка странствий»: тема полета;
- «Сюита в старинном стиле»: «Пастораль», «Балет», «Менуэт»;
- «Гоголь-сюита»: «Шинель», «Детство Чичикова».

2.3.3. Направление «Композиция «По стопам Шнитке». Конкурсные прослушивания проводятся в один тур в пяти возрастных группах с определенным программным хронометражем:

I группа – 1-4 классы (3 минуты);

II группа – 5-8 классы (5 минут);

III группа – учащиеся средних специальных учебных заведений (7 минут);

IV группа – студенты и аспиранты высших специальных учебных заведений (10 минут);

V группа – профессиональные композиторы (10 минут).

Программные требования направления: камерные сочинения любого жанра академической музыки. Приветствуется оригинальность замысла и художественного образа; выражение смыслового образа произведения.

Во время конкурса возможно проведение мастер-классов и консультаций для детей-участников и их педагогов.

В рамках Конкурса пройдет Научно-практическая конференция, посвящённая творчеству А.Г. Шнитке. Формы и содержание выступлений:

- доклады по проблемам творческого стиля композитора, специфики трактовки жанров, истории создания произведений, анализа конкретных сочинений композитора;
- учебно-дидактический материал по творчеству А.Г. Шнитке и/или его современников (уроки, внеклассные мероприятия, проекты);
- мастер-классы.

Выступления могут сопровождаться мультимедийными презентациями, аудио и видеозаписями, живым исполнением фрагментов произведений.

Продолжительность выступления не более 10 минут.

2.4. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 01 до 11 ноября 2022 года заполнить google-форму участника, перейдя по ссылке: <https://forms.gle/6n7HrTTNRu1gK1HAA>, в которой также необходимо предоставить в сканированном виде следующие документы:

- заявку по форме согласно *Приложению №1* к данному Положению в виде оригинала на бумажном носителе с печатью учреждения и подписью руководителя, с обязательным указанием в названии файла ФИО конкурсанта, названия образовательного учреждения (например, Иванова МВ_ДШИ №1 г. Саратова).

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и страница с отметкой о регистрации), с обязательным указанием в названии файла ФИО конкурсанта, названия вида документа (например, Иванова МВ_паспорт или Петрова МВ_свидетельство);

- согласие на обработку персональных данных в соответствии с возрастной категорией согласно *Приложению №2* к настоящему Положению, с обязательным указанием в названии файла ФИО конкурсанта (например, Иванова МВ_согласие).

2.5. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, заблаговременно поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

2.6. Порядок конкурсных прослушиваний определяется Оргкомитетом и размещается за три дня до начала Конкурса на сайтах организаторов.

2.7. Программа выступления участника Конкурса должна соответствовать программным требованиям согласно настоящему Положению. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса.

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений культуры и искусства, представителей Организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Направление «Музыкально-теоретическая олимпиада»: знание музыкального материала композитора, соответственно списку, указанному в требованиях по возрастным категориям, ориентирование в признаках

музыкальных жанров, выполнение заданий на основе теоретических знаний, слуховых навыков, правильность и четкость записи нотных и условных обозначений.

3.3. Победителям, занявшим I, II, III места, присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта I, II, III степени. Награждение победителей состоится после окончания выступлений направления (номинаций).

Грамоты за участие размещаются на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» в электронном виде – соумц.рф.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы.

3.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

V. Оргкомитет Конкурса

5.1. МОУ «Музыкально-эстетический лицей им. А.Г. Шнитке». Контакты: 413100, г. Энгельс, ул. Тельмана, д.3; e-mail: engels-mal@yandex.ru, сайт: www.m-a-l.ru, 8 927 143 30 24 (Емцева Юлия Валерьевна, e-mail: yulemtseva@mail.ru).

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Контакты: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32; e-mail: metod-c.rcpod@mail.ru, 8 (8452) 44-80-60, 8 (917) 208-40-60, добавочный – 300 (Чернова Анастасия Родионовна).

Приложение № 1
к Положению II Областного конкурса
современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

ЗАЯВКА

на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО**
Номинация «Сольное выступление»

Ф.И.О. участника (полностью)	
Возрастная группа	(I, II, III, IV, V, VI, VII)
Инструмент	
Дата рождения (в формате дд.мм.гггг.)	
Паспортные данные (свидетельство о рождении)	
Домашний адрес участника с индексом, контактный телефон, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

№	Инициалы и фамилия автора	Название произведения	Хронометраж
1			
2			

Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

Расшифровка подписи

ЗАЯВКА
на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
Номинация «Фортепианный дуэт»

Возрастная группа	(I, II, III, IV, V, VI, VII)
Название коллектива (при наличии) и ФИО участников	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

№	Инициалы и фамилия автора	Название произведения	Хронометраж
1			
2			

 Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

 Расшифровка подписи

ЗАЯВКА
на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО
Номинация «Инструментальный ансамбль»

Возрастная группа	(I, II, III, IV, V, VI, VII)
Название коллектива (при наличии) и ФИО участников	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Ф.И.О. концертмейстера/иллюстратор (полностью)	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, факс, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ

№	Инициалы и фамилия автора	Название произведения	Хронометраж
1			
2			

 Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

 Расшифровка подписи

ЗАЯВКА
на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА
«ПРОСТРАНСТВО ТВОРЧЕСТВА А.Г. ШНИТКЕ»

Ф.И.О. участника (полностью)	
Возрастная группа	(I, II)
Дата рождения (в формате дд.мм.гггг)	
Паспортные данные (свидетельство о рождении)	
Домашний адрес участника с индексом, контактный телефон, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

 Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

 Расшифровка подписи

ЗАЯВКА
на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление КОМПОЗИЦИЯ «ПО СТОПАМ ШНИТКЕ»

Ф.И.О. участника (полностью)	
Возрастная группа	(I, II, III, IV, V)
Дата рождения (в формате дд.мм.гггг)	
Паспортные данные (свидетельство о рождении)	
Домашний адрес участника с индексом, сотовый телефон, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	
Тема выступления, хронометраж	

 Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

 Расшифровка подписи

ЗАЯВКА
на участие в III Областном конкурсе современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Направление НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Ф.И.О. участника (полностью)	
Дата рождения (в формате дд.мм.гггг)	
Контактный телефон участника, e-mail	
Ф.И.О. преподавателя/куратора (полностью), контактный телефон, электронная почта	
Полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), индекс, почтовый адрес, телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	
Тема выступления, хронометраж	

Подпись руководителя направляющей организации

М.П.

Расшифровка подписи

Приложение №2
к Положению II Областного
конкурса современного искусства
«Приношение Альфреду Шнитке»

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский
областной учебно-методический
центр»
С.А. Неводчиковой

**Согласие
на обработку персональных данных (до 14 лет)**

Я _____
(фамилия, имя, отчество родителя (законного представителя))
паспорт _____
_____ (серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
являюсь родителем (законным представителем) _____
_____ Г.р.,
(ФИО ребенка) (число, месяц и год рождения)

далее - Участник, в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку персональных данных моих и моего ребенка **в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»**, 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 (далее – Оператор) с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий рамках **III Областного конкурса современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022»**, с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные (свидетельства о рождении), данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фотография, видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их

уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Соглашения третьим лицам, а именно: Министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен __ с Положением об обработке персональных данных, права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
 ГАУ ДПО «Саратовский
 областной учебно-методический
 центр»
 С.А. Неводчиковой

**Согласие
 на обработку персональных данных (14-17 лет)**

Я _____

(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

_____ г.р., далее - Участник, в соответствии с требованиями
(число, месяц и год рождения)

статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку моих персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 (далее – Оператор) с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий рамках *III Областного конкурса современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022»*, с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данные о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.
2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фотография, видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.
3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Соглашения третьим лицам, а именно: Министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен с Положением об обработке персональных данных, права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие на
(фамилия, имя, отчество законного представителя)

совершение моим ребенком/подопечным вышеуказанных действий.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
 ГАУ ДПО «Саратовский
 областной учебно-методический
 центр»
 С.А. Неводчиковой

**Согласие
 на обработку персональных данных (старше 18 лет)**

Я _____

(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа),

_____ г.р., далее – Участник в соответствии с требованиями

(число, месяц и год рождения)

статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку моих персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 (далее – Оператор) с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках *III Областного конкурса современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке» в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022»*, с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Соглашении, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данные о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Соглашения следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фотография, видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Соглашения третьим лицам, а именно: Министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения:

«__» _____ 20__ г.

ФИО _____