МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 23.04.2025 № 01-01-06/234

г. Саратов

О проведении I тура (регионального этапа) Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»

В соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс), с целью сохранения и развития системы художественного образования в регионе, поддержки детских школ искусств и отбора кандидатов для участия в окружном этапе Конкурса ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» (Астафьева Т.В.) провести региональный этап Конкурса и направить в Оргкомитет Конкурса документы участников, прошедших отбор в окружной этап Конкурса.
2. Утвердить:
2.1. Порядок проведения регионального этапа Конкурса согласно приложению №1;
2.2. Состав отборочной комиссии регионального этапа Конкурса согласно приложению №2.
3. Консультанту отдела образования в сфере культуры управления реализации культурной политики (Силкиной А.В.) разместить настоящий приказ на официальном сайте министерства культуры области.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Познякову Е.В.

Министр **Н.Ю. Щелканова**

Приложение №1 к приказу
министерства культуры области
от 23.04.2025 № 01-01-06/234

Порядок проведения регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Региональный этап Конкурса проводится министерством культуры Саратовской области совместно с ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

1.3. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в регионе, поддержку детских школ искусств (далее — ДШИ), реализацию п. 29 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, и отбор кандидатов для участия в окружном этапе Конкурса.

2. Участники Конкурса

2.1. Региональный этап Конкурса проводится среди ДШИ области (за исключением ДШИ — финалистов и победителей Конкурсов 2022 — 2024 годов), которые отвечают всем следующим требованиям:

2.1.1. относятся к ведению министерства культуры Саратовской области и муниципальных образований в области культуры;

2.1.2. функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования);

2.1.3. достигли высоких результатов в обучении детей, подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;

2.1.4. имеют стабильные результаты поступления выпускников в профессиональные образовательные организации и (или) образовательные организации высшего образования в сфере культуры и искусств;

2.1.5. внедряют авторские методики, инновационные педагогические технологии;

2.1.1. реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по одному или нескольким направлениям: музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, цирковое искусство, архитектурное искусство.

1.1. Конкурс проводится по двум номинациям [1]:

1.1.1. «Лучшая детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в городских поселениях;

1.1.2. «Лучшая сельская детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в сельских поселениях.

2. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

3.1. Региональный этап проводится **с 28 апреля по 10 июня 2025 года.**

3.2. Для проведения регионального этапа формируется Отборочная комиссия, состав которой утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

3.3. Оператор регионального этапа - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» совместно с органами управления культурой администраций муниципальных районов/городских округов Саратовской области (по согласованию).

3.4. К участию в региональном этапе допускаются ДШИ, отвечающие требованиям пункта 2.1 настоящего Порядка.

3.5. Для участия в региональном этапе ДШИ необходимо направить полный пакет конкурсных материалов в срок **с 28 апреля до 20 мая 2025 года** на электронную почту metod-c.mo@mail.ru с обязательной пометкой в теме письма «Лучшая ДШИ».

3.6. Конкурсные испытания регионального этапа проводятся в очном формате **до 10 июня 2025 года.**

3.6.1. Региональный этап включает конкурсное испытание: «Презентация творческого проекта».

3.6.2. Цель конкурсного испытания «Презентация творческого проекта»- демонстрация ДШИ успешного опыта реализации творческих проектов, направленных на развитие системы художественного образования, выявление и поддержку молодых талантов, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, популяризацию отечественного культурного наследия, развитие профессиональных и творческих компетенций обучающихся, повышение их мотивации к обучению.

---

[1] Под сельскими ДШИ в настоящем Положении понимаются школы, расположенные в сельских поселениях, под городскими ДШИ – школы, расположенные в городских поселениях. Понятия «городское поселение» и «сельское поселение» определяются в соответствии со статьей 2 Федерального закона от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Перечень городских и сельских поселений на территории субъектов Российской Федерации определяется уполномоченными исполнительными органами субъектов Российской Федерации. В случае наличия у ДШИ территориально обособленных структурных подразделений и филиалов, статус школы определяется по месторасположению юридического лица.

Регламент: выступление директора ДШИ до 7 минут. В ходе выступления возможно использование презентации, фото-и видеоматериалов.

3.7. По итогам рассмотрения и оценки материалов и конкурсного испытания Отборочная комиссия определяет по одному победителю в каждой из двух номинаций, получающих право представить Саратовскую область в окружном этапе Конкурса.

3.8. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя регионального этапа в одной или нескольких номинациях.

3.9. Решение Отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.10. По итогам проведения регионального этапа Оператор до 1 июля 2025 года:

3.10.1. направляет в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации пакет конкурсных материалов для участия в окружном этапе;

3.10.2. осуществляет регистрацию ДШИ, признанных победителями регионального этапа, на официальном сайте Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных: https://Артцентр.рус/ (раздел «Общероссийские конкурсы Минкультуры России»).

3.11. Администрация ДШИ несет ответственность за полноту и достоверность представленных материалов.

3.12. Окружной и федеральный (финал) этапы Конкурса пройдут в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

3. Контакты Оператора

4.1. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32. Электронная почта: metod-c.mo@mail.ru Сайт: https://соумц.рф.

Тел.: 8 (845 2) 44-80-60; 8 917 208 40 60 (добавочный 800 - Дмитриева Екатерина Анатольевна, добавочный 805 - Юдина Ксения Александровна).

Приложение 1
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

Конкурсные материалы ДШИ,
направляемые для участия в региональном этапе Конкурса

Для участия в региональном этапе Конкурса ДШИ готовит и передает Оператору следующий пакет материалов (в электронном виде):

1) **информационная справка о ДШИ** (по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия с подписью руководителя ДШИ).

Требования к оформлению: шрифт – PT Astra Serif, кегль – 14, межстрочный интервал – одинарный, абзац начинается с красной строки, отступ – 1,25 см, выравнивание – по ширине; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см;

2) **фото ДШИ** – не менее 5 и не более 10 шт.

Требования к фотоматериалам: формат – JPG, вес каждого фото – не менее 1 Мб, разрешение - не менее 300 dpi., ориентация – горизонтальная.

Возможные изображения на фото: общий вид здания (обязательное фото), интерьеры (возможно: фото фойе, концертного / выставочного зала, учебной аудитории), педагогического и творческих коллективов, урока / мастер-класса, фото с мероприятий, фото творческих работ в интерьере, на выставке. Коллажи, слайды, подписи и тексты на фото не допускаются;

3) **программа развития ДШИ**, утвержденная в установленном порядке (документ в формате .pdf).

4) **отчет ДШИ** по годовой форме федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» на начало 2024/2025 учебного года.

Пакет конкурсных материалов загружается на сервис облачного хранения данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», позволяющий обеспечить доступ членов Отборочной комиссии к конкурсным материалам.

Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается. Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса;

5) **видеоролик «Экскурсия по ДШИ»** (продолжительность — от 5 до 10 минут). Ссылка на видеоролик указывается в соответствующей строке в информационной справке о ДШИ (приложение 2 к настоящему Порядку);

6) **видеозаписи 3 (трех) открытых уроков** преподавателей ДШИ. Ссылки на открытые уроки указываются в соответствующей строке

в информационной справке о ДШИ (приложение 2 к настоящему Порядку).

Формат видео —MP4; разрешение — не ниже HD 1920x1080 пикселей с соотношением сторон 16:9; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

Приложение 2
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
о детской школе искусств, участвующей в региональном этапе Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»

_____

(полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, без сокращений и аббревиатур)

1. Общие сведения о детской школе искусств

Номинация (оставить *нужную)*	☐ Лучшая детская школа искусств ☐ Лучшая сельская детская школа искусств
Учредитель ДШИ (*полностью*)	
Директор ДШИ *Ф.И.О. (полностью)*	
Контактный телефон директора	
E-mail *(указывается актуальный электронный адрес, на который будут направляться уведомления и иные информационные письма Оргкомитета)*	
Ссылка на официальный сайт ДШИ в сети Интернет	
Ссылки на официальные страницы ДШИ в социальных сетях	
Юридический адрес ДШИ	
Конкурсные материалы	
Пакет конкурсных материалов *(согласно приложению 1 к настоящему Порядку)*	*Ссылка на пакет документов в облачном хранилище*
Экскурсия по ДШИ	*Ссылка на видео*
Открытый урок № 1	*Ссылка на видео*
Открытый урок № 2	*Ссылка на видео*
Открытый урок № 3	*Ссылка на видео*

2. Перечень реализуемых образовательных программ в 2024/2025 учебном году

	Наименование программы	Срок(и) обучения
	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	
1		
2		
3		
…		
	Дополнительные общеразвивающие программы	
1		
2		
3		
…		

3. Сведения о контингенте обучающихся

3.1. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	2022/2023	2023/2024	2024/2025
Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания (за счет бюджетных средств)			
1.			
2.			
…			
Всего			
Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц			
1.			
2.			
…			
Всего			
Общее количество бучающихся			

3.2. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам

Наименование программы	**Количество обучающихся (чел.) по учебным годам**		
	2022/2023	**2023/2024**	**2024/2025**
Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания (за счет бюджетных средств)			
1.			
2.			
…			
Всего			
Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц			
1.			
2.			
…			
Всего			
Общее количество обучающихся			

4. Сведения об отчисленных обучающихся

Учебный год	**Количество обучающихся (чел.)**	**Из них количество отчисленных (чел.)** **с указанием причины отчисления*	**Доля отчисленных в общем контингенте обучающихся (%)**
2022/2023			
2023/2024			
2024/2025			
Итого			

5. Сведения о выпускниках

Учебный год	**Количество выпускников (чел.)**	**Из них продолживших обучение по программам среднего профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств (чел.)**	
		чел.	**%**
2021/2022			
2022/2023			
2023/2024			
Итого			

6. Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении

Учебный год	Количество лиц, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении
2021/2022	
2022/2023	
2023/2024	
Итого	

7. Сведения о наличии и исполнении в 2023 – 2025 годах предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор)

Информация в текстовой форме об исполнении предписаний, наличии неисполненных предписаний.

8. Информация о творческой, методической и просветительской деятельности

Общая информация по каждому из перечисленных направлений деятельности в произвольной форме. В мероприятиях, проектах – перечислить наименования наиболее значимых из них, состав, количество, географический охват участников, цели и задачи проведения, достигнутые результаты.

Объем информации — не более 15 листов.

8.1. Формы взаимодействия ДШИ с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации (при наличии).

8.2. Перечень фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных ДШИ.

8.3. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых обучающиеся принимали участие и становились победителями за последние три года.

8.4. Сведения об участии преподавателей и учащихся детской школы искусств в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации (при наличии).

8.5. Сведения о преподавателях детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», учащихся детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние пять лет, с указанием года участия в Общероссийских конкурсах (при наличии).

8.6. Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей детской школы искусств, используемых в образовательном процессе (при наличии).

8.7. Иные сведения — по усмотрению детской школы искусств.

Директор
детской школы искусств _____ Ф.И.О

М.П.

Приложение №2 к приказу
министерства культуры области
от 23.04.2025 № 01-01-06/234

Состав отборочной комиссии регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»

Познякова Елена Владимировна	- первый заместитель министра культуры Саратовской области, председатель комиссии;
Астафьева Татьяна Викторовна	- директор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», секретарь комиссии.
Члены комиссии:	
Кадурина Инна Евгеньевна	- начальник отдела образования в сфере культуры управления реализации культурной политики министерства культуры области;
Занорин Александр Германович	- ректор ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» (по согласованию);
Скворцова Надежда Николаевна	- директор ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры Российской Федерации;
Каширин Владимир Александрович	- директор МБУДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Саратова, заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);
Пономарева Наталия Григорьевна	- директор Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);

Телиус Людмила Анатольевна	- художественный руководитель хореографического отделения ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», народная артистка Российской Федерации (по согласованию);
Чусляев Алексей Петрович	- преподаватель ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)» (по согласованию);