



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 27.03.2024 № 01-01-06/172

г. Саратов

**О проведении I тура (регионального этапа)
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»**

В соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс), с целью сохранения и развития системы художественного образования в регионе, поддержки детских школ искусств и отбора кандидатов для участия во II туре (окружном этапе) Конкурса ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования «Саратовский областной учебно-методический центр» (Астафьева Т.В.) провести I тур (региональный этап) Конкурса (далее – Региональный этап) и направить в Оргкомитет Конкурса документы участников, прошедших во II тур (окружной этап) Конкурса.

2. Утвердить:

2.1. Порядок проведения Регионального этапа Конкурса согласно приложению № 1;

2.2. Состав отборочной комиссии Регионального этапа Конкурса согласно приложению № 2.

3. Отделу организационной работы и информационных технологий организационно-технического управления (Курбатова Л.В.) разместить настоящий приказ на официальном сайте министерства культуры области.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника управления реализации культурной политики Познякову Е.В.

Министр

Н.Ю. Щелканова

**Порядок проведения I тура (регионального этапа)
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. I тур (региональный этап) Конкурса (далее - Региональный этап) проводится министерством культуры Саратовской области совместно с ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

1.3. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в регионе, поддержку детских школ искусств (далее – ДШИ), реализацию п. 29 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, и отбор кандидатов для участия во II туре (окружном этапе) Конкурса.

2. Участники Конкурса

2.1. Региональный этап проводится среди ДШИ области (за исключением ДШИ – финалистов и победителей Конкурсов 2021-2023 годов), которые отвечают следующим требованиям:

2.1.1. находятся в ведении министерства культуры Саратовской области и муниципальных образований области;

2.1.2. функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования);

2.1.3. достигли высоких результатов в обучении детей, подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;

2.1.4. имеют стабильные результаты поступления выпускников в профессиональные образовательные организации и (или) образовательные организации высшего образования в сфере культуры и искусств;

2.1.5. внедряют авторские методики, инновационные педагогические технологии;

2.1.6. реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по одному или нескольким направлениям: музыкальное

искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн, архитектура, цирковое искусство.

2.2. Конкурс проводится по двум номинациям¹:

– «Лучшая детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в городских поселениях;

– «Лучшая сельская детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в сельских поселениях.

3. Порядок проведения

3.1. Региональный этап проводится с 20 апреля по 31 мая 2024 года.

3.2. Для проведения Регионального этапа формируется Отборочная комиссия, состав которой утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

3.3. Оператор Регионального этапа - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» совместно с органами управления культурой администраций муниципальных районов/городских округов Саратовской области (по согласованию).

3.4. К участию в Региональном этапе допускаются ДШИ, отвечающие требованиям пункта 2.1 настоящего Порядка.

3.5. Для участия в Региональном этапе ДШИ необходимо направить полный пакет конкурсных материалов в срок с 20 апреля до 13 мая 2024 года на электронную почту metod-c.mo@mail.ru с обязательной пометкой в теме письма «Лучшая ДШИ» (Приложения 1,2,3 к Порядку).

3.6. Конкурсные испытания Регионального этапа проводятся в очном формате в период с 27 по 31 мая 2024 года.

3.7. Региональный этап включает следующие конкурсные испытания: «Презентация творческого проекта», «Презентация программы развития ДШИ».

3.7.1. Цель конкурсного испытания «Презентация творческого проекта» - демонстрация ДШИ успешного опыта реализации творческих проектов, направленных на развитие системы художественного образования, выявление и поддержку молодых талантов, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, популяризацию отечественного культурного наследия, развитие профессиональных и творческих компетенций обучающихся, повышение их мотивации к обучению.

¹ Под сельскими ДШИ в настоящем Положении понимаются школы, расположенные в сельских поселениях, под городскими ДШИ - школы, расположенные в городских поселениях. Понятия «городское поселение» и «сельское поселение» определяются в соответствии со статьей 2 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» и статьей 5 Градостроительного кодекса Российской Федерации от 07.05.1998 № 73-ФЗ. Перечень городских и сельских поселений на территории субъектов Российской Федерации определяется уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации. В случае наличия у детской школы искусств территориально обособленных структурных подразделений и филиалов, статус школы определяется по месторасположению юридического лица.

Регламент: выступление директора ДШИ до 7 минут. В ходе выступления (возможно использование презентации, фото и видеоматериалов).

3.7.2. Цель конкурсного испытания «Презентация программы развития ДШИ» - демонстрация программы развития ДШИ, утвержденной в установленном порядке.

Регламент: выступление директора ДШИ до 10 минут (возможно использование презентации, фото- и видеоматериалов), ответы на вопросы членов Отборочной комиссии - до 5 минут.

3.8. По итогам рассмотрения и оценки материалов и конкурсных испытаний Отборочная комиссия определяет по одному победителю в каждой из двух номинаций, получающих право представить Саратовскую область в окружном этапе Конкурса.

3.9. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя Регионального этапа в одной или нескольких номинациях.

3.10. Решение Отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.11. По итогам проведения Регионального этапа Оператор до 1 июля 2024 года направляет в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации пакет конкурсных материалов.

3.12. Администрация ДШИ несет ответственность за полноту и достоверность представленных материалов.

3.13. II (окружной) и III (финальный) туры Конкурса пройдут в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

4. Контакты Оператора

4.1. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32. Электронная почта: metod-s.mo@mail.ru. Сайт: <https://соумц.рф>.

Контактные телефоны: 8 (8452) 44-80-60; 8 917 208 40 60 (добавочный 800 - Дмитриева Екатерина Анатольевна, добавочный 805 - Юдина Ксения Александровна).

Конкурсные материалы ДШИ, направляемые для участия в Региональном этапе Конкурса

Для участия в Региональном этапе Конкурса ДШИ готовит и передает Оператору следующий пакет материалов (в электронном виде):

1) Информационная справка о ДШИ (по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия с подписью руководителя ДШИ);

Требования к оформлению: шрифт – РТ Astra Serif, кегль – 14, межстрочный интервал – одинарный, абзац начинается с красной строки, отступ – 1,25 см, выравнивание – по ширине; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см.

2) Фото ДШИ – не менее 5, но не более 10 шт. Требования к фотоматериалам: Формат – JPG, вес каждого фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi., ориентация – горизонтальная.

Возможные изображения на фото: общий вид здания (обязательное фото), интерьеры (возможно: фото фойе, концертного/выставочного зала, учебной аудитории), педагогического и творческих коллективов, урока/ мастер-класса, фото с мероприятий, фото творческих работ в интерьере, на выставке. Коллажи, слайды, подписи и тексты на фото не допускаются.

3) Программа развития ДШИ, утвержденная в установленном порядке (документ в формате .pdf).

4) Отчет ДШИ по годовой форме федерального статистического наблюдения № 1-ДШИ «Сведения о детской музыкальной, художественной, хореографической школе и школе искусств» на начало 2023/2024 учебного года.

Пакет конкурсных материалов загружается на сервис облачного хранения данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», позволяющий обеспечить доступ членов Отборочной комиссии к конкурсным материалам.

Архивирование файлов и папок в облачном хранилище не допускается. Активность ссылки должна быть обеспечена на протяжении всего срока проведения Конкурса.

5) Видеоролик «Экскурсия по ДШИ» (продолжительность – от 5 до 10 минут). Ссылка на видеоролик указывается в соответствующем столбце в приложении 3 к настоящему Порядку;

6) Видеозаписи трех открытых уроков преподавателей ДШИ. Ссылки на открытые уроки указываются в соответствующих столбцах в приложении 3 к настоящему Порядку.

Допустимые форматы видео — MPG, MP4, MPEG, AVI; разрешение — HD 1920 1080 пикселей с соотношением сторон 16:9; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа), аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА
о детской школе искусств, участвующей в Региональном этапе
Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»

*(полное наименование образовательной организации
в соответствии с Уставом, без сокращений и аббревиатур)*

1. Общие сведения о детской школе искусств

Номинация <i>(нужное отметить или подчеркнуть)</i>	<input type="checkbox"/> Лучшая детская школа искусств <input type="checkbox"/> Лучшая сельская детская школа искусств
Учредитель ДШИ <i>(полностью)</i>	
Директор ДШИ Ф.И.О. <i>(полностью)</i>	
Контактный телефон директора	
Е-mail <i>(указывается актуальный электронный адрес, на который будут направляться уведомления и иные информационные письма Оргкомитета)</i>	
Ссылка на официальный сайт ДШИ в сети Интернет	
Ссылки на официальные страницы ДШИ в социальных сетях	
Юридический адрес ДШИ	

**2. Перечень реализуемых образовательных программ
в 2023/2024 учебном году**

	Наименование программы	Срок(и) обучения
	Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств	
1.		
2.		
3.		

Дополнительные общеразвивающие программы		
1.		
2.		
3.		

3. Сведения о контингенте обучающихся

3.1. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

Наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	2021/2022	2022/2023	2023/2024
<i>Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания (за счет бюджетных средств)</i>			
1.			
2.			
Всего			
<i>Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц</i>			
1.			
2.			
Всего			
Общее количество обучающихся			

3.2. Сведения о контингенте обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам

Наименование программы	Количество обучающихся (чел.) по учебным годам		
	2021/2022	2022/2023	2023/2024
<i>Обучающиеся за счет средств государственного (муниципального) задания (за счет бюджетных средств)</i>			
1.			
2.			
Всего			
<i>Обучающиеся за счет средств физических (юридических) лиц</i>			
1.			
2.			
Всего			
Общее количество обучающихся			

4. Сведения об отчисленных обучающихся

Учебный год	Количество обучающихся (чел.)	Из них количество отчисленных (чел.) *с указанием причины отчисления	Доля отчисленных в общем контингенте обучающихся (%)
2020/2021			
2021/2022			
2022/2023			
Итого			

5. Сведения о выпускниках

Учебный год	Количество выпускников (чел.)	Из них продолживших обучение по программам среднего, профессионального и высшего образования в сфере культуры и искусств (чел.)	
		чел.	%
2020/2021			
2021/2022			
2022/2023			
Итого			

6. Сведения о выпускниках ДШИ, обучающихся на основании договора о целевом обучении

Учебный год	Количество лиц, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и профессиональных образовательных организациях на основании договора о целевом обучении
2021/2022	
2022/2023	
2023/2024	
Итого	

7. Сведения о наличии и исполнении в 2022 – 2024 годах предписаний органов, осуществляющих государственный контроль (надзор)

Информация в текстовой форме об исполнении предписаний, наличии неисполненных предписаний.

8. Информация о творческой, методической и просветительской деятельности

Общая информация по каждому из перечисленных направлений деятельности в произвольной форме. В мероприятиях, проектах – перечислить наименования наиболее значимых из них, состав, количество, географический охват участников, цели и задачи проведения, достигнутые результаты.

Объем информации — не более 15 листов.

8.1. Формы взаимодействия ДШИ с образовательными организациями отрасли культуры, учреждениями культуры, в том числе других субъектов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии).

8.2. Перечень фестивалей, конкурсов, смотров, выставок, иных социально значимых проектов регионального, федерального, международного уровней, организованных ДШИ.

8.3. Перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся детской школы искусств принимали участие и становились победителями за последние три года.

8.4. Сведения об участии преподавателей и учащихся детской школы искусств в культурной и общественной жизни региона, других регионов Российской Федерации, ближнего и дальнего зарубежья (при наличии).

8.5. Сведения о преподавателях детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств», учащихся детской школы искусств – победителях Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние пять лет, с указанием года участия в Общероссийских конкурсах (при наличии).

8.6. Сведения об инновационных и экспериментальных программах, учебно-методических разработках преподавателей детской школы искусств, используемых в образовательном процессе (при наличии).

8.7. Иные сведения — по усмотрению детской школы искусств.

Директор
детской школы искусств

ФИО

М.П.

СВЕДЕНИЯ
о конкурсных материалах детских школ искусств,
принимающих участие в Региональном этапе
Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»

Номинации «Лучшая детская школа искусств»	
Полное наименование ДШИ (в соответствии с Уставом)	
Ссылка на сервис облачного хранения данных (полный пакет конкурсных материалов согласно приложению 1 к настоящему Порядку)	
Ссылка на видеоролик «Экскурсия по ДШИ»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 1»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 2»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 3»	
Номинация «Лучшая сельская детская школа искусств»	
Полное наименование ДШИ (в соответствии с Уставом)	
Ссылка на сервис облачного хранения данных (полный пакет конкурсных материалов согласно приложению 1 к настоящему Порядку)	
Ссылка на видеоролик «Экскурсия по ДШИ»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 1»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 2»	
Ссылка на видеозапись «Открытый урок № 3»	

Директор
детской школы искусств

ФИО

М.П

**Состав отборочной комиссии
Регионального этапа Общероссийского конкурса
«Лучшая детская школа искусств»**

- Щелканова
Наталия Юрьевна - министр культуры Саратовской области, председатель комиссии;
- Познякова
Елена Владимировна - начальник управления реализации культурной политики министерства культуры области, заместитель председателя комиссии;
- Астафьева
Татьяна Викторовна - директор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», секретарь комиссии.
- Члены комиссии:
- Кадурина
Инна Евгеньевна - начальник отдела образования в сфере культуры управления реализации культурной политики министерства культуры области;
- Занорин
Александр Германович - ректор ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
(по согласованию);
- Скворцова
Надежда Николаевна - директор ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры Российской Федерации;
- Каширин
Владимир Александрович - директор МБУДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Саратова, заслуженный работник культуры Российской Федерации
(по согласованию);
- Бондаренко
Вячеслав Юрьевич - проректор по учебной работе, доцент кафедры народных инструментов Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова
(по согласованию);

Ангерт
Лолитта Иосифовна

- профессор кафедры специального фортепиано факультета Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Барабаш
Оксана Сергеевна

- доцент кафедры дирижирования Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, заведующий отделением «Хоровое дирижирование» музыкального училища при СГК имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Бондаренко
Мария Вячеславовна

- доцент кафедры народного пения и этномузыкологии Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Гольденберг
Анна Наумовна

- профессор, заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов оркестрового факультета Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Дормидонтов
Александр Викторович

- профессор кафедры народных инструментов Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Каменская
Ирина Владимировна

- доцент кафедры истории музыки Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Каплун
Евгения Геннадиевна

- преподаватель кафедры академического пения и оперной подготовки Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Никулина
Светлана Игоревна

- старший преподаватель кафедры специальных дисциплин Театрального института при Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Скрипинская
Ольга Вячеславовна

- декан оркестрового факультета, и.о. заведующего кафедрой оркестровых духовых и ударных инструментов, доцент кафедры оркестровых духовых и ударных инструментов Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова (по согласованию);

Масютина
Екатерина Игоревна

- преподаватель ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)» (по согласованию);

Юсупова
Майя Маратовна

- преподаватель ЦК «Искусство балета» ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», народная артистка Российской Федерации (по согласованию).