МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 23.04.2025 № 01-01-06/235

г. Саратов

О проведении I тура (регионального этапа)
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

В соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс), с целью сохранения и развития системы художественного образования в регионе, выявления и поддержки лучших преподавателей детских школ искусств и отбора кандидатов для участия в окружном этапе Конкурса ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» (Астафьева Т.В.) провести региональный этап Конкурса и направить в Оргкомитет Конкурса документы участников, прошедших отбор в окружной этап Конкурса.

2. Утвердить:

2.1. Порядок проведения регионального этапа Конкурса согласно приложению №1;

2.2. Состав отборочной комиссии регионального этапа Конкурса согласно приложению №2.

3. Консультанту отдела образования в сфере культуры управления реализации культурной политики (Силкиной А.В.) разместить настоящий приказ на официальном сайте министерства культуры области.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Познякову Е.В.

Министр **Н.Ю. Щелканова**

Приложение № 1 к приказу
министерства культуры области
от 23.04.2025 № 01-01-06/235

Порядок проведения регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее - Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Региональный этап Конкурса проводится министерством культуры Саратовской области совместно с ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

1.3. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в регионе, выявление и поддержку лучших преподавателей детских школ искусств (далее — ДШИ), отбор кандидатов для участия в окружном этапе Конкурса.

2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ (за исключением преподавателей — финалистов и победителей Конкурсов в 2022-2024 годах), отвечающих следующим требованиям:

2.1.1. находятся в ведении министерства культуры Саратовской области и муниципальных образований в области культуры,

2.1.2. функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования).

2.2. Конкурс проводится среди преподавателей ДШИ, которые:

2.2.1. достигли высоких результатов в области педагогики, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств (музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, архитектурное искусство, цирковое искусство);

2.2.2. подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов;

2.2.3. активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;

2.2.4. имеют выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных организациях и организациях высшего образования в сфере культуры и искусств;

2.2.5. внедряют эффективные методики и педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения.

2.3. Конкурс проводится по двум номинациям:

2.3.1. «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств» — преподаватели в возрасте до 35 лет включительно (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения Регионального этапа);

2.3.2. «Лучший преподаватель детской школы искусств» — преподаватели в возрасте от 36 лет (возраст участника определяется по количеству полных лет на дату проведения Регионального этапа).

3. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

3.1. Региональный этап Конкурса проводится **с 28 апреля по 10 июня 2025 года**.

3.2. Для проведения регионального этапа Конкурса формируется отборочная комиссия, состав которой утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

3.3. Оператор регионального этапа Конкурса - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» совместно с органами управления культурой администраций муниципальных районов/городских округов Саратовской области (по согласованию).

3.4. К участию в региональном этапе допускаются преподаватели ДШИ, отвечающие требованиям пунктов 2.1 — 2.2 настоящего Порядка.

3.5. Для участия в региональном этапе Конкурса преподавателям ДШИ необходимо направить полный пакет конкурсных материалов в срок **с 28 апреля до 20 мая 2025 года** на электронную почту sector.OMR@yandex.ru с обязательной пометкой в теме письма «Лучший преподаватель ДШИ».

3.6. Региональный этап Конкурса включает конкурсное испытание «Самопрезентация».

3.6.1. Цель конкурсного испытания - представление преподавателем ДШИ результатов собственной педагогической, методической и творческой деятельности, направленной на повышение качества образования и совершенствование методов обучения.

Регламент: выступление — до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри — до 5 минут. В ходе выступления возможно использование презентации, фото — и видеоматериалов.

3.7. По итогам рассмотрения и оценки материалов и конкурсных испытаний Отборочная комиссия определяет одного победителя в каждой из двух номинаций, получающих право представить Саратовскую область в окружном этапе Конкурса.

3.8. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя Регионального этапа в одной или нескольких номинациях.

3.9. Решение Отборочной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

3.10. По итогам проведения регионального этапа Конкурса Оператор до **1 июля 2025** года направляет в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации пакет конкурсных материалов.

3.11. Администрация и преподаватель ДШИ несут ответственность за полноту и достоверность представленных материалов.

3.12. Окружной и федеральный (финал) этапы Конкурса пройдут в соответствии с Положением об Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

4. Контакты Оператора

4.1. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32. Электронная почта: sector.OMR@yandex.ru сайт: https://соумц.рф

Тел.: 8 (845 2) 44-80-60; 8 917 208 40 60 (добавочный 800 - Дмитриева Екатерина Анатольевна, добавочный 804 – Гоннова Татьяна Николаевна).

Приложение 1
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

Конкурсные материалы преподавателя ДШИ, направляемые для участия в региональном этапе Конкурса

Для участия в региональном этапе Конкурса преподаватель ДШИ, готовит и передает Оператору следующий пакет материалов (в электронном виде):

1) **Анкета преподавателя** ДШИ (по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия за подписью преподавателя);

2) **Справка о педагогической, методической и творческой деятельности** (по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку) в двух форматах: .doc/.docx; .pdf (сканированная копия за подписью преподавателя).

Справка включает:

а) биографию преподавателя (в свободной форме, не более 1 страницы), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии). Требования к оформлению: шрифт – PT Astra Serif, кегль – 14, межстрочный интервал – одинарный, абзац начинается с красной строки, отступ – 1,25 см, выравнивание – по ширине; поля: левое – 3 см, правое – 1 см, верхнее и нижнее – 2 см;

б) информацию об учебно-методических разработках – пособиях, авторских программах, опубликованных материалах и т.д. (при наличии);

в) информацию об участии в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней (конференции, форумы, творческие школы и т.д.) (с приложением подтверждающих материалов) за последние пять лет;

г) информацию об обучающихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года;

д) информацию о победах учеников в творческих мероприятиях (межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках и др.) за последние три года с приложением копий дипломов (в формате pdf, jpg);

3) **Портретное фото преподавателя**. Требования к фото: формат – JPG, вес фото – не менее 1 Мб, разрешение не менее 300 dpi., ориентация – вертикальная, фото в помещении. Не допускаются фото на документы.

4) **Видеозапись открытого урока.** Продолжительность записи – 30-45 минут. Ссылка на видеозапись указывается в соответствующей строке анкеты (приложение 2 к настоящему Порядку).

5) **Методические комментарии к открытому уроку** (файл в формате doc/docx).

6) **Видеозапись «Мой лучший ученик»** — презентация творческой работы обучающегося (группы обучающихся, учебного коллектива) (видеозапись выступления, фотогалерея творческих работ обучающегося(-ихся) и пр.) продолжительность записи до 15 минут. Ссылка на видеозапись указывается в соответствующей строке анкеты (приложение 2 к настоящему Порядку).

Формат видео – MP4, разрешение – не менее HD 1280 x 720 пикселей; профессиональная видеосъемка без артефактов сжатия и эффекта «дрожания» камеры; студийный дубляж (при наличии в видео дубляжа); аудиодорожка без помех, посторонних шумов. Не допускаются видеозаписи низкого качества.

Все видеозаписи размещаются на открытых видеохостингах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Предпочтительно размещение видеозаписей на официальных каналах/страницах школы, в которой работает преподаватель, с открытым доступом по ссылке (для каждой видеозаписи отдельная ссылка).

7) По желанию преподавателя, участвующего в номинации «Лучший молодой преподаватель детской школы искусств», возможно приложить рекомендательное письмо наставников в свободной форме.

Приложение 2
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

АНКЕТА
участника Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»

Ф.И.О. *(полностью)* _____

Дата рождения _____

Образование *(среднее, высшее)* _____

Место учебы, год выпуска _____

Специальность (квалификация) _____

Основное место работы *(полное наименование образовательной организации)*

_____

Адрес образовательной организации *(индекс, субъект Российской Федерации, населенный пункт, улица, дом, корпус)* _____

_____

Место(а) работы по совместительству *(полное наименование организации, при наличии)*

_____

Стаж работы *(лет)* _____

Вид искусства _____

Преподаваемые дисциплины (по предметам «Специальность», «Ансамбль» — с указанием музыкального инструмента) _____

Имеющиеся звания, награды _____

Контактная информация

e-mail _____ Мобильный телефон _____

Конкурсные материалы

Пакет документов преподавателя (согласно разделу I приложения 1 к настоящему Порядку) *Ссылка на папку с документами в облачном хранилище* _____

Ссылка на видеозапись открытого урока *Ссылка на видео* _____

Мой лучший ученик:
Фамилия, имя ученика / группы (класса) / название учебного коллектива _____
Наименование дополнительной предпрофессиональной программы, осваиваемой учеником / группой / коллективом. год(ы) обучения (класс(ы)) _____

Ссылка на видеозапись «Мой лучший ученик» _____
Ссылка на видео

Я, _____ (Ф.И.О. участника), подтверждаю, что ознакомился и согласен со всеми условиями и правилами проведения Конкурса.

В соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие на автоматизированную и без использование средств автоматизации обработку организационным комитетом моих персональных данных в целях проведения конкурса, использование персональных данных в информационных материалах о проведении конкурса.

Дата_____

Подпись участника _____ _____

Приложение 2
к Порядку проведения
регионального этапа
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»

СПРАВКА
о педагогической, методической и творческой деятельности

1. Биография преподавателя

Биография в свободной форме (не более 1 листа), в том числе сведения о личных педагогических, методических и творческих достижениях, участии в деятельности профессиональных объединений и союзов (при наличии).

2. Учебно-методические разработки, программы, публикации

Тип разработки (*пособие, авторская программа, публикация и т.д.*)*	**Наименование** с указанием соавторов, места публикации (при наличии), года

* Возможно приложение электронных копий пособий и учебных программ (по желанию участника).

3. Участие в профильных научных, образовательных и методических проектах межрегионального, всероссийского и международного уровней за последние пять лет

Название мероприятия*	**Сроки и место проведения**	**Формат участия** (*спикер, организатор, преподаватель, иное*)

*Участие подтверждается материалами (электронные копии программы, буклета, приказа о проведении и т.д.)

4. Сведения об учащихся, поступивших в профессиональные образовательные организации или организации высшего образования в сфере культуры и искусств за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Полное наименование образовательной организации	Год поступления

5. Сведения о победах учеников в межрегиональных, всероссийских и международных творческих мероприятиях за последние три года

Фамилия, имя ученика полностью	Название мероприятия, сроки проведения	Премия

* К справке прикладываются электронные копии дипломов (в формате PDF, JPG).

Дата _____

Подпись участника_____

Приложение № 2 к приказу
министерства культуры области
от 23.04.2025 № 01-01-06/235

Состав отборочной комиссии регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств»

Познякова Елена Владимировна	- первый заместитель министра культуры Саратовской области, председатель комиссии;
Астафьева Татьяна Викторовна	- директор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», секретарь комиссии.
Члены комиссии:	
Кадурина Инна Евгеньевна	- начальник отдела образования в сфере культуры управления реализации культурной политики министерства культуры области;
Занорин Александр Германович	- ректор ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» (по согласованию);
Скворцова Надежда Николаевна	- директор ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», заслуженный работник культуры Российской Федерации;
Каширин Владимир Александрович	- директор МБУДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Саратова, заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);
Пономарева Наталия Григорьевна	- директор Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию);
Телиус Людмила Анатольевна	- художественный руководитель хореографического отделения ГПОУ «Саратовский областной колледж

	искусств», народная артистка Российской Федерации (по согласованию);
Чусляев Алексей Петрович	- преподаватель ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум)» (по согласованию);