

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГАУ ДПО «Саратовский областной

учебно-методический центр»

Т.В. Астафьева

«18» апреля 2024 года

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

**Государственного автономного учреждения дополнительного
профессионального образования в сфере культуры и искусства
«Саратовский областной учебно-методический центр»**

Саратов 2024 г.

Члены комиссии:

Астафьева Т.В., директор;

Дмитриева Е.А., заместитель директора по учебно-методической работе;

Бабаян И.В., заместитель директора по организационно-массовой работе;

Гребенюк Н.К., заведующий региональным центром поддержки одаренных детей;

Макарова Е.А., заведующий отделом учебно-методической работы;

Юдина К.А., заведующий отделом развития образования;

Куанова Е.В., начальник отдела правовой и кадровой работы.

Отчет рассмотрен на заседании Педагогического совета Государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» «01» апреля 2024 г., протокол заседания № 1.

Введение

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащих самообследованию», положением о проведении самообследования ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр от 25 ноября 2015 г., а также с целью обеспечения доступности и открытости информации о деятельности ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (далее – Центр) было проведено самообследование образовательной организации.

Для проведения самообследования приказом директора Центра от 12.03.2024 г. № 81 «О проведении самообследования ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» была сформирована комиссия и установлен срок проведения самообследования.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного, материально-технического обеспечения, функционирования внутренней системы оценки качества образования; осуществлялся анализ полученных показателей деятельности Центра.

Раздел 1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

1.1 Общие сведения об организации

Саратовский областной учебно-методический центр был основан 18 августа 1974 года как Областной методический кабинет по среднему специальному, начальному музыкальному и художественному образованию при управлении культуры Саратовского облисполкома, который в 1985 году был реорганизован в Методический кабинет по учебным заведениям культуры и искусства Саратовского облисполкома.

В 1992 и 1997 гг. менялось ведомственное подчинение учреждения: в 1992 году Методический кабинет был передан в подчинение управлению культуры администрации области, в 1997 году – министерству культуры Саратовской области.

В 1998 году государственное учреждение культуры «Методический кабинет по учебным заведениям культуры и искусства» было реорганизовано путем присоединения к нему государственного учреждения «Областные курсы повышения квалификации работников культуры и искусства» в государственное учреждение культуры «Методический центр профессионального образования в области культуры и искусства», и было

создано Государственное учреждение культуры «Методический центр профессионального образования в области культуры и искусства».

В последующие годы учреждение было переименовано: в 2004 году в государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и переподготовки кадров) «Саратовский областной учебно-методический центр», в 2008 году - в Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр».

В апреле 2012 года на базе Саратовского областного учебно-методического центра был открыт Региональный центр поддержки одаренных детей.

В 2013 году ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» становится правопреемником Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» на основании распоряжения Правительства Саратовской области от 31.12.2013 года № 327-Пр «О создании государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр». Был изменен тип учреждения и осуществлено последующее его переименование в Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр».

С 01.01.2023 года в Структуру и штатную численность Центра были внесены следующие изменения:

1. Отдел непрерывного профессионального образования и отдел координации деятельности образовательных организаций области были объединены в отдел учебно-методической работы (16 ед.), который в свою очередь, был разделен на сектора:

- сектор непрерывного профессионального образования (5 ед.);
- сектор организационно-методической работы (4 ед.);
- сектор развития образования (6 ед.).

2. В Региональный центр поддержки одаренных детей введены 0,5 ед. (педагог-организатор).

3. В отдел по вопросам экономики, бухгалтерского учета и отчетности введены 4 ед. (ведущий бухгалтер – 3 ед., ведущий экономист – 1 ед.).

4. В отдел служб технического обеспечения введены 0,5 ед. (монтажер).

Штатная численность стала составлять – 96 единиц. В структуру входили:

- административно-управленческий персонал – 7 ед.;
- отдел учебно-методической работы – 16 ед.;
- Региональный центр поддержки одаренных детей – 10,5 ед.;

- отдел правовой и кадровой работы – 11 ед.;
- отдел по вопросам экономики, бухгалтерского учета и отчетности - 32 ед.;
- отдел служб технического обеспечения - 16 ед.;
- студии детского творчества - 3,5 ед. (внебюджет).

С 01.10.2023 года в Структуру и штатную численность Центра были внесены следующие изменения:

1. Сектор развития образования выделен из структуры отдела учебно-методической работы и переименован в отдел развития образования.
2. В отдел развития образования введена 1 ед. (заведующий отделом).
3. В отделе учебно-методической работы продолжили существовать два сектора – непрерывного профессионального образования (5 ед.) и организационно-методической работы (4 ед.).

Штатная численность стала составлять – 97 единиц.

Средний возраст штатных педагогических работников составляет 45,6 года. 34 педагогических работника имеют высшее профессиональное образование, 1 - незаконченное высшее, 2 научно-педагогических работника Центра имеют ученые степени кандидата педагогических наук, кандидата социологических наук и звания доцента. За текущий год 22 работника прошли курсы повышения квалификации и переподготовку (из них 1 педагогический работник прошел курсы повышения квалификации в рамках федерального проекта «Творческие люди»).

Предметом деятельности Центра является:

- координация и кураторство деятельности государственных учреждений дополнительного образования, а также обеспечение методической поддержки и информационного сопровождения деятельности всех образовательных учреждений культуры и искусства области. В том числе ведется работа по проведению аттестации педагогических работников;
- реализация дополнительных профессиональных программ: программ повышения квалификации и программ профессиональной переподготовки для специалистов образовательных организаций сферы культуры и искусства области, проведение мероприятий, направленных на поддержку и развитие педагогических кадров профильных образовательных организаций;
- реализация дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности;
- реализация творческих мероприятий, направленных на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи.

Целями деятельности Центра являются:

- координация деятельности государственных учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства;

- образовательная деятельность по дополнительным профессиональным программам;
- деятельность по дополнительному образованию детей и взрослых;
- удовлетворение потребностей специалистов в получении знаний о новейших достижениях в области образования, культуры и искусства, передовом отечественном и зарубежном опыте;
- эффективное сопровождение развития системы художественного образования Саратовской области;
- создание условий для формирования на территории Саратовской области единого образовательного и культурного пространства, обеспечивающего системную работу, направленную на творческое развитие и профессиональную ориентацию одаренных детей и молодежи.

1.2 Нормативное и организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Сведения об основных нормативно-учредительных документах

№	Наименование документа	Реквизиты документа
1.	Устав	Утвержден приказом министерства культуры Саратовской области от 09.10.2019 №01-15/445
2.	Изменения в устав	Утверждены приказами министерства культуры Саратовской области: - №01-01-06/356 от 24.05.2022; - №01-01-06/87 от 16.02.2023
3.	Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц	Зарегистрировано Администрацией г. Саратова 24.03.1997 г. № 01177100
4.	Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	Выдано инспекцией МНС России по Фрунзенскому району г. Саратова Серия 64 №000757192 от 03.12.2001 г.
5.	Документы о праве владения (пользования) зданиями, помещениями, земельными участками (по всем площадкам ОУ)	Выданы управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Саратовской области - свидетельство о государственной регистрации права: - земельный участок (серия 64-АД № 508658 от 21.11.2012 г.); - здание (серия 64-АД №508659 от 21.11.2012 г.)
6.	Лицензия	Выдана министерством образования Саратовской области 17.10.2014 г. № 1630
7.	Заключение о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности	Выдано ОНД по г. Саратову УНД и ПР Главного управления МЧС России по Саратовской области 15.12.2014 г. № 102
8.	Санитарно-эпидемиологическое заключение	Выдано управлением Роспотребнадзора по Саратовской области 07.07.2017г. №64.01.03.000.М.000284.07.17

Нормативная и организационно-распорядительная документация

Основные направления деятельности Центра регламентируются локальными нормативными актами:

- Положение о продолжительности рабочего времени преподавателей ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение об организации и проведении стажировки ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о порядке проведения аттестации педагогических работников ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» на соответствие занимаемой должности;
- Положение о порядке и основаниях отчисления и восстановления обучающихся по программам дополнительного профессионального образования;
- Положение о правилах приема обучающихся на курсы повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- Положение о правилах приема, перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
- Инструкция по охране жизни и здоровья обучающихся ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Порядок зачета результатов освоения обучающимися;
- Положение об обучении по индивидуальному учебному плану;
- Положение о порядке организации образовательной деятельности в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным образовательным программам в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о режиме занятий обучающихся;
- Положение о совете родителей;
- Положение о форме, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим образовательным программам в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение об итоговой аттестации слушателей по программам дополнительного профессионального образования ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о режиме занятий обучающихся по программам дополнительного профессионального образования;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по программам дополнительного профессионального образования;
- Положение об ускоренной форме обучения по дополнительным общеразвивающим образовательным программам художественно-эстетической

направленности;

- Положение о выдаче документа об освоении дополнительной общеразвивающей программы;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о внутреннем мониторинге качества образовательных услуг в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение о порядке оформления, выдачи и хранения документов о дополнительном профессиональном образовании (обучении) и дополнительном образовании детей и взрослых;
- Положение о языке образования;
- Положение о режиме занятий обучающихся детей;
- Положение о педагогическом совете ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Положение об экспертном совете ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Инструкция по ведению журналов учета работы объединений в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся;
- Правила внутреннего распорядка обучающихся детей ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Порядок посещения мероприятий, не предусмотренных учебным планом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;
- Порядок зачета результатов освоения обучающимися ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, стажировки дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- Положение о проведении самообследования ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

1.3 Материально-техническое обеспечение

С 2012 года по настоящее время учреждение располагается в здании - объекте культурного наследия регионального значения «Особняк Шмидта с гротом. Нач. XX в.» общей площадью 1 274 кв.м., которое находится в историческом центре города, рядом с парком культуры и отдыха «Липки».

В здании Центра имеются оборудованные учебные помещения, выставочный и концертный залы, зал совещаний, а также рабочие кабинеты, служебные и подсобные помещения.

Здание оснащено необходимыми для безопасной деятельности системами пожарной сигнализации, кнопкой тревожной сигнализации, системой речевого оповещения, программно-аппаратным комплексом передачи сигнала о пожаре

на пульт МЧС. Антитеррористическую безопасность и контрольно-пропускной режим осуществляют сотрудники частной охранной организации на договорной основе.

Центр оснащен высокоскоростным интернетом по выделенной оптоволоконной линии и современной SIP-телефонией с единым многоканальным номером, а также современным высококачественным оборудованием видеоконференцсвязи, транслирующем видеоконтент в формате UltraHD для проведения обучения и мероприятий в дистанционном режиме.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалидов обеспечена доступная среда:

– обеспечен беспрепятственный доступ обучающихся с инвалидностью и обучающихся с ОВЗ в здание Центра: установлена кнопка вызова персонала и обеспечена установка съемных пандусов, а также перемещение обучающихся с инвалидностью и обучающихся с ОВЗ по зданию в инвалидной коляске в сопровождении сотрудника; кроме того, установлена тактильная табличка с дублированием информации шрифтом Брайля и звуковой маяк.

1.4 Выполнение государственного задания

Показатели по государственному заданию

Наименование показателя (по гос. заданию)		Значение показателя		
		2023		Значение, выполненное на отчетный период %
		План	Факт	
1. Реализация дополнительных профессиональных программ повышения квалификации:				
- количество человеко-часов		32 619,2	32 464	99,52
2. Методическое обеспечение образовательной деятельности:				
- наличие информационного обеспечения		100%	100%	100
- эффективность выполнения работы		100%	100%	100
- количество мероприятий		44	46	104,35
3. Проведение мероприятий, направленных на развитие детей и молодежи, в том числе одаренных				
- количество участников мероприятий		6 100	6 368	104,21
- количество мероприятий		53	54	101,85

**Мероприятия в рамках областной программы
«Развитие культуры Саратовской области»**

Наименование мероприятия	Дата проведения	Финансирование
- проведение Регионального форума педагогических работников сферы культуры	08 сентября	90,0
- участие делегации Саратовской области в Двадцать первых молодежных Дельфийских играх России	21 - 26 апреля	0,0
- проведение V Всероссийского открытого конкурса пианистов имени С.С. Бендицкого в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств	20 февраля – 06 мая	439,08
- проведение Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств	10 ноября – 12 декабря	142,1
- проведение Региональной творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга-2023»	1 - 21 июня	156,82
- участие делегации Саратовской области в Детском культурном форуме, г. Москва	10 - 12 августа	141,74
- проведение открытых конкурсов в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству»	февраль – ноябрь	101,82
- проведение церемонии награждения и Гала-концерта стипендиатов именной губернаторской стипендии по итогам 2023 года	28 ноября	219,9
- проведение региональных этапов общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель»	20 апреля – 31 мая	222,03
- проведение Областного фестиваля-смотр «Созвучие поколений» в рамках Областного фестиваля «Мой Учитель – мой Наставник»	1-22 декабря	41,19
ИТОГО:		1 554,68

**Раздел 2. Деятельность отдела учебно-методической работы
сектор непрерывного профессионального образования**

Всего за 2023 год было реализовано **22 программы дополнительного профессионального образования:**

- **7** программ профессиональной переподготовки;
- **15** программ повышения квалификации по различным направлениям.

Общее количество обучившихся по программам дополнительного профессионального образования составило **819** специалистов организаций культуры и искусства.

В Центре функционирует система электронного обучения Moodle, с помощью которой слушатели имеют доступ к онлайн-курсам для проведения онлайн-занятий, к различным электронным образовательным и информационным культурным ресурсам.

В 2023 году **10** дополнительных профессиональных программ, в том числе **6** программ профессиональной переподготовки, были реализованы

исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в системе Moodle. По **10** программам повышения квалификации и **1** программе профессиональной переподготовки слушатели обучались в смешанном формате.

2.1. Реализация программ дополнительного профессионального образования (программ повышения квалификации)

В 2023 году повысили свою квалификацию **757** специалистов организаций культуры и искусства, в том числе **427** сотрудников государственных детских школ искусств (56% от общего числа повысивших квалификацию).

Степень удовлетворенности услугами по результатам анкетирования составила 100 %.

В рамках государственного задания было организовано и проведено **12** курсов повышения квалификации (на 2 программы больше по сравнению с 2022 г.), обучение на которых прошли специалисты организаций культуры и искусства в количестве **629** человек, что на 10,49% больше, чем в 2022 году (в 2022 году – 563 человека).

Выполнение годового государственного задания составило – **32 464** человеко-часа (99,52 %), что на 328 часов больше, чем в 2022 году (в 2022 году – **32 136** человеко-часа).

За счет приносящей доход деятельности было обучено **128** человек по программам повышения квалификации, **62** человека по программам профессиональной переподготовки.

За отчетный период в Центре **277** человек обучались современным педагогическим технологиям в искусстве (в изобразительной деятельности, в музыкальном исполнительстве).

Обучение по актуальным вопросам современного образования прошли **219** педагогов, в том числе по вопросам охраны жизни и здоровья обучающихся и оказанию первой помощи – **62** педагога.

Инклюзивные практики обучения и воспитания в современной образовательной системе освоили **133** человека.

Также повышали свой профессиональный уровень **70** руководителей и специалистов организаций культуры и искусства по правовому и документационному обеспечению профессиональной деятельности.

46 человек из числа управленческих кадров учреждений культуры нашей области повысили свою квалификацию по программе «Эффективные практики создания и продвижения позитивного имиджа учреждения культуры».

2.2. Реализация программ дополнительного профессионального образования (программ профессиональной переподготовки)

Прошли профессиональную переподготовку **62** специалиста организаций культуры и искусства, что на 20,96 % больше, чем в 2022 году. Из них **6** человек

освоили новый вид профессиональной деятельности, а **24** человека получили новую квалификацию.

По программам профессиональной переподготовки «Менеджмент в сфере культуры и искусства» и «Менеджмент в образовании» прошли обучение **6** руководителей и специалистов организаций культуры и искусства.

20 человек прошли профессиональную переподготовку по программе «Управление персоналом» с присвоением квалификации «Специалист по документационному обеспечению персонала».

В 2023 году специалисты организаций сферы культуры и искусства, в том числе педагогические работники обучались по следующим программам профессиональной переподготовки:

- «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования детей и взрослых (по направленности)» в объеме **540** академических часов;

- «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования детей и взрослых (по направленности)» в объеме **360** академических часов;

- «Педагогическое образование: педагог дополнительного образования детей и взрослых (по направленности)» в объеме **252** академических часа;

- «Педагогическое образование: методист образовательного учреждения»;

- «Управление персоналом»;

- «Менеджмент в образовании»;

- «Менеджмент в сфере культуры и искусства».

В штате Центра есть два научно-педагогических сотрудника: кандидат педагогических наук и кандидат социологических наук, - которые ведут преподавательскую деятельность на курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки.

Также в 2023 году в качестве приглашенных научно-педагогических работников привлекались специалисты профессиональных образовательных организаций Саратова, Москвы, Тамбова, Самары, Ульяновска, Волгограда.

Количество привлеченных специалистов составило **58** человек. Из них: **3** человека – заслуженные работники культуры РФ; численность имеющих ученые степени и звания – **28** человек (48%).

В 2023 году Центр продолжил проектировать и реализовывать интегрированные дополнительные профессиональные программы, основанные на модульном принципе. **195** человек прошли обучение по двум модульным программам повышения квалификации; **56** человек обучались по индивидуальному плану по пяти модульным программам профессиональной переподготовки.

Таким образом, структура подготовки специалистов по программам повышения квалификации и программам профессиональной переподготовки соответствует нормативной документации; содержание их подготовки

соответствует требованиям профессиональных стандартов; организация и информационно-методическое обеспечение учебного процесса соответствует необходимым требованиям, регламентирующим учебный процесс; реализуются инновационные технологии в обучении.

Раздел 3. Деятельность отдела развития образования

3.1 Экспертно-аналитическая деятельность:

1) Консультации педагогических работников по вопросам аттестации. Прием и регистрация документов на аттестацию педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области; проведение предварительной экспертизы портфолио соискателей квалификационной категории; подготовка документации к заседаниям АК СО, организация работы экспертной группы:

- проведена предварительная экспертиза портфолио педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области, в том числе: на высшую квалификационную категорию – **236** человек, что на 22,5% больше, чем в предыдущий отчетный период (в 2022 году – **183** человека), из них **58** человек по льготной аттестации; на первую квалификационную категорию – **136**;

- подготовлена документация и проведены 12 заседаний экспертной группы по аттестации педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области при Аттестационной комиссии Саратовской области.

2) Проведение мониторингов, прием и обработка статистических отчетов по поручениям Министерства культуры РФ, Департамента науки и образования Министерства культуры РФ, министерства культуры Саратовской области, министерства образования Саратовской области:

- сбор и обработка формы федерального статистического наблюдения №1-ДШИ (письмо ФГБУ ГИВЦ Минэкономразвития России от 02.06.2021 № 298) (ежегодно);

- мониторинг исполнения плана мероприятий («дорожной карты») по перспективному развитию ДШИ по видам искусств за 2022 год (по запросу МК РФ от 01.03.2022 № 101-01.1-39-ОЯ). Подготовка отчета и краткой аналитической справки о состоянии системы ДШИ Саратовской области на основе первичных данных (ежегодно);

- подготовка информационных материалов о деятельности учреждений дополнительного образования к ежегодным собеседованиям с руководителями органов управления культурой и кино муниципальных образований и городских округов об итогах работы за 2023 год (по запросу МК СО) (ежегодно).

- ежеквартальный сбор и обобщение сведений для прогнозирования степени достижения общественно-значимых результатов и иных задач организациями сферы культуры, оснащенных музыкальными инструментами,

оборудованием и учебными материалами, а также организациями, в которых проведены работы по строительству, реконструкции и (или) капитальному ремонту имущественного комплекса в рамках национального проекта «Культура»: «Культурная среда» и «Цифровая культура» (по запросу МК СО) (ежеквартально);

- мониторинг и подготовка информации о предпринятых мерах, направленных на укрепление материально-технической базы и кадровое обеспечение духовных отделений ДШИ Саратовской области (Перечень поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина от 31.05.2021 года №916) (ежеквартально).

- мониторинг показателей национальных целей «1-Культура. ДШИ» в базе АИС Статистика (письмо МК РФ от 02.11.2020 № 448-01.1-39-МК) (ежемесячно);

- мониторинг «ДШИ Дети 5-17 лет» в базе АИС Статистика (письмо МК РФ от 21.05.2021 № 203-01.1-39-ОЯ) (ежемесячно).

- сбор информации по реализации программы социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет «Пушкинская карта» (по поручению МК СО) (еженедельно).

3) Подготовка информации по запросам и поручениям Министерства культуры РФ, Департамента науки и образования Министерства культуры РФ, министерства культуры Саратовской области, министерства образования Саратовской области:

- информация о контингенте обучающихся в детских школах искусств и сведения о состоянии музыкальных инструментов для определения дополнительной потребности бюджетных ассигнований из федерального бюджета на закупку отечественных музыкальных инструментов и звукового оборудования (письмо МК РФ от 16.03.2023 № 2060-06-1@);

- представление информации о количестве публикаций на официальной странице ВКонтакте, подтвержденной через портал Госуслуги по запросу министерства культуры Саратовской области;

- информация о реализации дополнительных общеобразовательных программ по музыкальному инструменту «гармонь» (письмо МК РФ);

- во исполнение подпункта «а» пункта 1 перечня поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина от 01 декабря 2012г. № Пр-2254 сбор информации по обучающимся учреждений за 2021-2022 и 2022-2023 учебные годы получающих или получивших дополнительное образование, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в том числе детей-инвалидов и нуждающихся в длительном лечении, а также несовершеннолетних, состоящих на различных видах учета в органах и учреждениях системы профилактики;

- во исполнение Перечня поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина от 31.05.2021 № 916 предоставление информации о приобретенных духовых музыкальных инструментах в III и IV кв. 2023 года, сведений о преподавателях духовых инструментов и количестве выпускников

2023-2024 учебного года, планирующих дальнейшее обучение по специальности;

- о выполнении плана мероприятий распоряжения Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2023 № 3233-р по реализации Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года;
- представление информации по вопросу обеспечения занятости несовершеннолетних в каникулярный период (исполнение поручения по итогам протокола совещания у Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой);
- сбор информации для министерства культуры Саратовской области в рамках подготовки информационно-аналитического материала о положении детей и семей, имеющих детей в Саратовской области за 2023 год;
- представление информации в министерство культуры Саратовской области о количестве детей, занимающихся в учреждениях дополнительного образования культуры и искусства сельских населенных пунктах муниципальных районов и городских округов Саратовской области;
- сбор и обобщение информации для ПДС Губернатора области от 13.02.2023 по вопросам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в государственных ДШИ;
- представление информации в министерство культуры Саратовской области об учреждениях, зарегистрированных на сайте «Прокультура»;
- предоставление информации в министерство культуры Саратовской области о ходе выполнения Плана мероприятий «Дорожной карты» в 2022 году (в части компетенции) в соответствии с постановлением Правительства Саратовской области от 22 декабря 2015г. № 644-П «Об утверждении Плана мероприятий («Дорожной карты») «Повышение значений показателей доступности для инвалидов объектов и услуг в Саратовской области на 2016-2030 годы»;
- сбор и обобщение информации по запросу министерства культуры Саратовской области о количестве посещений гражданами (численность обучающихся) организаций сферы культуры, имеющих доступный для посетителей (обучающихся) беспроводной доступ к сети Интернет;
- сбор информации по запросу МК РФ от 29.08.2023 № 6264-06-1@ по оснащению музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами образовательных организаций отрасли культуры (детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций) в рамках национального проекта «Культура»);
- сбор и подготовка сведений для Прокуратуры Саратовской области от 12.07.2023 № 21-11-2023/5600-23-20630001 в части обеспечения детских музыкальных, художественных, хореографических школ, училищ и школ искусств необходимыми инструментами, оборудованием и материалами;

- сбор и подготовка информации для министерства культуры Саратовской области о педагогических работниках детских школ искусств области, являющихся ветеранами и/или о педагогических династиях;
- сбор и подготовка информации для министерства культуры Саратовской области по обеспечению детских музыкальных, художественных, хореографических школ и школ искусств необходимыми инструментами, оборудованием и материалами;
- сбор и подготовка по запросу министерства культуры Саратовской области информации о динамике изменения образовательного процесса в оснащенных с 2019 по 2022 гг. ДШИ в рамках национального проекта «Культура»;
- сбор информации по запросу министерства культуры Саратовской области о сетевом взаимодействии ДШИ, имеющих театральные отделения, с общеобразовательными школами муниципального района, а также о работе театральных клубов ДШИ;
- сбор и подготовка информации Главному федеральному инспектору по Саратовской области Сластному В.А. об исполнении Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» в части обеспечения детских музыкальных, художественных, хореографических школ, училищ и школ искусств необходимыми инструментами, оборудованием и материалами.

Сотрудники отдела развития образования оказывали регулярную консультационную и практическую помощь педагогическим и руководящим работникам образовательных организаций области.

Темы консультаций – аттестация педагогических работников; законодательство в сфере образования; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность образовательной организации; вопросы организации и программного обеспечения учебного процесса; локальные акты образовательной организации; оформление методических и иных материалов; участие в конкурсных мероприятиях и др.

3.2 Координация деятельности государственных учреждений дополнительного образования

С января 2023 года в государственной собственности области находятся 39 учреждений дополнительного образования (далее – ГУДО), расположенных в 33 муниципальных районах.

За каждым из этих учреждений закреплен куратор – методист отдела развития образования (далее – Куратор), который консультирует педагогических и руководящих работников школ по вопросам учебно-методического обеспечения образовательного процесса, формирования государственного задания, подготовки программ развития учреждений, а также координирует взаимодействие со специалистами других отделов Центра для получения консультационной поддержки по вопросам организационно-

правового обеспечения, финансовой и административно-хозяйственной деятельности.

Осуществлен сбор и предварительный анализ Программ развития 3-х ДШИ, переданных в государственную собственность в 2023 году, проведена работа по приведению документа в соответствие с требованиями. Также в отчетном году состоялась защита Программ развития 28 ГУДО с присутствием экспертов из числа преподавательского состава Саратовского областного колледжа искусств, Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова и директоров ДШИ г. Саратова.

Кураторы в составе рабочей группы Центра с участием представителя министерства культуры области в период с сентября по декабрь 2023 года выезжали во все 39 ГУДО, анализировали организацию образовательного процесса и его учебно-методическое обеспечение, давали консультации и рекомендации по возникающим вопросам в рамках своей компетенции.

Так же, в ходе поездок был проведен анализ деятельности ГУДО и по другим направлениям: кадровое делопроизводство, материально-техническое обеспечение, антитеррористическая и пожарная безопасность, соблюдение требований охраны труда. По итогам проделанной работы проведено совещание с руководителями ГУДО, даны соответствующие разъяснения и поручения.

В связи с переходом ДШИ на региональный уровень на специалистов Центра дополнительно возложены функции по организации планирования и экономического анализа финансово-хозяйственной деятельности, а также правового и кадрового сопровождения ГУДО. В рамках выделенных полномочий по координации деятельности ГУДО Центр оказывает помощь школам по участию в целевых федеральных и региональных программах.

С 2022 года впервые образовательные организации дополнительного образования детей в сфере культуры начали получать субсидии на оснащение и укрепление материально-технической базы в сумме по 2 000 рублей на обучающегося. Это положительно повлияло на решение проблем по улучшению материальной базы ДШИ. Объем средств, выделенных ГУДО составил 22,2 млн. рублей. Более 20% этой суммы было использовано на противопожарные и антитеррористические мероприятия по безопасности, около 10% на обновление мебели в учебных классах, на оставшуюся часть суммы школы смогли обновить оборудование, приобрести сценические костюмы, учебную литературу, строительные материалы, оргтехнику.

По запросам министерства культуры области осуществлялся сбор, обобщение и анализ информации по ГУДО:

- о выполнении расчетного индикатора «дорожной карты» – среднемесячный доход от трудовой деятельности;
- о состоянии МТБ школ, подготовке к отопительному сезону;
- о соблюдении сроков выполнения работ, профинансированных в рамках государственной программы «Культура Саратовской области» и из других источников;

- о количественном и качественном составе педагогических работников ГУДО, наличии вакансий;
- о взаимодействии ГУДО с учреждениями профессионального образования для решения вопроса заполнения вакансий педагогических работников;
- и др.

Проведен анализ внутренних локальных нормативных актов (учебные планы, карточки педагогической нагрузки, тарификация) на предмет согласования данных документов между собой, а также выявления соответствия/несоответствия структуре и штатной численности, утвержденной Учредителем (министерством культуры области).

Для организации более тесного сотрудничества между ГУДО с 2021 года работают территориальные методические объединения (далее ТМО), на которых в соответствии с утвержденными графиками проводятся взаимопосещения аттестационных мероприятий школ, планируются совместные заседания отделов, подводятся итоги проделанной работы. На данный момент таких ТМО восемь.

3.3 Организация и проведение методических мероприятий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов образовательных организаций отрасли сектором организационно-методической работы отдела учебно-методической работы

В 2023 году было проведено 46 методических мероприятий по следующим направлениям:

- работа областного методического объединения (далее – ОМО);
- работа Школы молодого педагога;
- проведение обучающих мероприятий в рамках «Школы директора»;
- организация методической поддержки педагогических работников при проведении различных конкурсных мероприятий;
- научно-практические конференции и форумы.

Государственное задание выполнено полностью.

1) Самым многочисленным из прошедших мероприятий стал **Региональный форум педагогических работников сферы культуры «Год педагога и наставника: векторы развития системы непрерывного художественного образования в регионе»** (Приказ министерства культуры СО № 01-01-06/444 от 08.08.2023), который прошел 8 сентября в Саратовском областном Доме работников искусств.

В работе Форума приняли участие – представители Правительства Саратовской области, Саратовской областной Думы, руководители органов управления культуры администраций муниципальных районов (городских округов) области, руководители и преподаватели учреждений дополнительного образования, среднего профессионального и высшего образования сферы культуры и искусства. В рамках Форума прошла церемония награждения победителей и участников регионального этапа Общероссийских конкурсов

«Лучший преподаватель детской школы искусств», «Лучшая детская школа искусств», лучшим педагогическим и руководящим работникам были вручены награды Губернатора Саратовской области, министра культуры области, дипломы за работу с одаренными обучающимися. На пленарном заседании были определены ключевые направления развития системы художественного образования в Саратовской области. В завершении состоялся концерт – «Диалог поколений», в котором приняли участие педагоги-наставники и их ученики.

В программе Форума также прошел профессиональный интенсив для директоров ДШИ «SMM-стратегия: продвижение ДШИ и ДМШ в социальных сетях» и деловая игра для начинающих преподавателей и педагогов-наставников «Технология кейс-стади в работе начинающего преподавателя».

Региональный форум объединил более 200 педагогических работников трех ступеней системы художественного образования региона — 39 государственных и 48 муниципальных детских школ искусств, Саратовского областного колледжа искусств, Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова, Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

2) Работа **Областного методического объединения (ОМО)**. В 2023 году плодотворно работали 12 секций: «Теория и история музыки», «Хоровое пение», «Академический вокал», «Духовые и ударные инструменты», «Классическая гитара», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое творчество», «Искусство театра», «Изобразительное искусство», «Народные инструменты (домра, балалайка)», «Народные инструменты (баян, аккордеон)», «Струнные инструменты», которая была создана в отчетном году.

В рамках ОМО в течение года проведены 25 заседаний секций:

- «Классическая гитара» (3 заседания);
- «Хоровое пение» (1 заседание);
- «Академический вокал» (2 заседания);
- «Духовые и ударные инструменты» (2 заседания);
- «Музыкальный фольклор» (2 заседания);
- «Теория и история музыки» (2 заседания);
- «Искусство театра» (2 заседания);
- «Хореографическое искусство» (2 заседания);
- «Изобразительное искусство» (1 заседание);
- «Народные инструменты» (баян/аккордеон) (3 заседания);
- «Народные инструменты» (домра/балалайка) (2 заседания);
- «Струнные инструменты» (3 заседания).

В декабре 2023 года было заключено соглашение о сотрудничестве с Саратовским региональным центром одаренных детей Галактика 64 по следующим направлениям:

- организация и проведение профильных смен, значимых, просветительских и обучающих мероприятий;

- организация и проведение конкурсов, фестивалей творческой направленности;

- создание единой культурной среды.

В рамках соглашения на территории Галактики 64 было проведено одно из заседаний секции ОМО «Музыкальный фольклор».

3) В течение года работала **Школа молодого педагога**, в рамках которой обучались молодые педагоги государственных детских школ искусств (41 чел. на начало года, закончили обучение 28 чел.). В рамках Школы молодого педагога проведено 5 заседаний по тематике:

- Круглый стол «Занятие в дополнительном образовании: виды, структура, технологии» (январь);

- Тренинг «Секреты успешной адаптации» (март);

- Методическая мастерская «Потенциал цифровых технологий в развитии одаренности» (сентябрь);

- Обучение по дополнительной общеразвивающей программе в форме обучающего семинара «Формирование психолого-педагогической компетентности педагогов, родителей по вопросам детской одаренности» (ноябрь);

- Итоговая аттестация в форме создания видеоурока и методического сопровождения к нему (декабрь).

В январе 2023 года между Центром и пятью детскими школами искусств г. Саратова и г. Энгельса был заключен договор о взаимодействии и сотрудничестве для реализации мероприятий по внедрению наставничества в организациях дополнительного образования Саратовской области и повышению профессиональных компетенций молодых специалистов.

Согласно договору в январе 2023 года для молодых педагогов государственных детских школ искусств были организованы стажировочные площадки на базе:

- МАУ ДО «ДШИ им. В.В. Ковалева» МО «Город Саратов»;
- МБУДО «ДХШ»;
- МБУДО «ДШИ №21»;
- МБУДО «ДМШ №6»;
- МБУДО «ДШИ №1 ЭМР».

За каждым начинающим специалистом был закреплен наставник из числа опытных педагогов по направленности преподаваемых учебных предметов.

4) **Семинары и мастер-классы.** Также для директоров и педагогических работников детских школ искусств области было организовано участие в Региональном семинаре—практикуме «Опыт работы инклюзивной творческой лаборатории» на базе ГАУК СО «Дворец культуры «Россия» – 197 участников.

20.04.2023 года на базе Центра была организована площадка секции по проблемам реализации дополнительных предпрофессиональных программ в детских школах искусств «Через инновации - к качеству художественного образования» в рамках Международного форума «Гуманизация

образовательного пространства – 2023: культура воспитывающей деятельности», посвященного Году педагога и наставника в Российской Федерации, при информационной поддержке научных периодических изданий ФГБОУ ВО «СГУ имени Н.Г. Чернышевского».

В работе секции приняли участие 67 педагогических работников детских школ искусств области, в качестве докладчиков выступили 15 человек.

5) Конкурсные мероприятия профессиональной направленности. Специалисты Центра приняли участие в организации и проведении отборочных туров Общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств».

Также специалистами Центра оказывается методическая помощь преподавателям, принимающим участие в таких конкурсных мероприятиях как:

- II Всероссийский конкурс профессионального мастерства молодых преподавателей духовых и ударных инструментов «Виват музыкант!». В 2023 году в нем приняли участие 10 молодых преподавателей региона, в том числе 2 преподавателя из государственных детских школ искусств.

1 марта 2024 года в Большом зале Российской академии музыки имени Гнесиных состоялась торжественная церемония награждения победителей Конкурса, который был приурочен к Году педагога и наставника. Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив и проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Организатор – Ассоциация «Духовое общество имени Валерия Халилова».

Молодые педагоги из Саратова достойно представили наш регион в финале. В номинации «Лучший преподаватель класса деревянных духовых инструментов» Лауреатом III степени стал Данила Левин, преподаватель Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова и в номинации «Лучший преподаватель класса ансамбля духовых инструментов» Лауреатом II степени стала Мария Скрипинская, преподаватель Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 6», г. Саратов.

- Конкурс среди преподавателей музыкального искусства согласно Указа Президента Российской Федерации от 9 марта 2022 г. № 102 «О премиях лучшим преподавателям в области музыкального искусства». По итогам конкурса Премию РФ получили 7 преподавателей: 4 преподавателя детских школ искусств области, 1 преподаватель Саратовского областного колледжа искусств и 2 преподавателя Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова.

21 июня прошло заседание экспертного совета по вопросам образования в сфере культуры и искусства при министерстве культуры Саратовской области. На заседании рассматривался вопрос отбора кандидатов на денежное поощрение – преподавателей образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области в 2023 году за работу с одарёнными обучающимися и высокие достижения в педагогической деятельности.

В этом году на конкурсный отбор было представлено **73** заявки кандидатов, из них **62** заявки преподавателей детских школ искусств, **11** – преподавателей профессиональных образовательных учреждений.

Экспертным советом были рекомендованы **30** преподавателей на получение денежного поощрения, из них 21 преподаватель детских школ искусств, 9 – преподавателей профессиональных образовательных учреждений.

6) Мероприятия, проводимые в рамках оказания платных образовательных услуг.

В ноябре 2023 года на базе Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова состоялось заседание секции «Хоровое пение и академический вокал» Областного методического объединения. Его провел Екимов Сергей Викторович, профессор Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена, декан факультета композиции и дирижирования Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, члена Союза композиторов России и межрегионального Союза концертных деятелей, художественного руководителя Хора Петербургской Консерватории, Концертного хора института культуры и Женского хора Санкт-Петербургского музыкального училища имени Н.А. Римского-Корсакова, художественного директора Международного фестиваля хорового искусства «Поющий мир» (Санкт-Петербург), Лауреата премии Правительства Санкт-Петербурга и Премии Митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Варсонофия в области духовной культуры и искусства, члена Совета по культуре Санкт-Петербургской епархии и Совета директоров издательства «Композитор. Санкт-Петербург». В рамках заседания секции прошел авторский концерт композитора Екимова С.В. с участием хоровых коллективов области. В концерте приняли участие: Академический смешанный хор Саратовского областного колледжа искусств; Архиерейский мужской хор Саратовской митрополии; Академический хор Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова и учебные хоры учреждений дополнительного образования сферы культуры.

**Раздел 4. Деятельность Регионального центра
поддержки одаренных детей**

Работа Регионального центра поддержки одаренных детей направлена на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, на совершенствование их профессионального мастерства. За отчетный период в рамках государственного задания было проведено **54** мероприятия, направленных на развитие одаренных детей и популяризацию детского и молодежного творчества. Их участниками стали **6 368** человек, среди которых победителями конкурсов и успешно прошедшими региональный отбор для участия во всероссийских конкурсах, форумах, концертах, творческих школах стали **2 468** юных дарований.

4.1 Выявление одаренных детей и молодежи

Проведение творческих мероприятий областного уровня:

1) в рамках **Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству»** с февраля по ноябрь 2023 года проведены **3** конкурсных мероприятия, участниками которых стали **1311** обучающихся. Победителями стали **242** участника конкурсов.

- с 10 по 13 февраля 2023 года прошёл II Областной фестиваль-конкурс народного творчества «Надежда» в г. Балашов по трем номинациям: народное пение, хореографическое искусство и декоративно-прикладное искусство.

На конкурс принято **183** заявки от **450** учащихся (158 соло и 25 коллективов) в возрасте от 6 до 17 лет.

По итогам дистанционной работы жюри с 10 по 13 февраля **53** участникам были присвоены звания лауреатов; **44** участника стали дипломантами конкурса.

- с 27 по 31 марта 2023 года в дистанционном формате прошел IX открытый региональный конкурс вокального мастерства «Серебряный голос», посвященный памяти народной артистки РСФСР В.В. Толкуновой в г. Ртищево.

В вокальном конкурсе приняли участие 29 детских школ искусств и музыкальных школ Саратовской области из 21 муниципального района. **75** участников в возрасте от 7 до 17 лет, подавших заявки, конкурировали в номинациях: академический вокал; народный вокал; эстрадный вокал. Среди участников 60 солистов, 11 ансамблей и 4 хора.

По результатам жюри победителями Конкурса стали **36** участников, из них звания Лауреатов присуждены – **13** конкурсантам, дипломантами стали – **23** участника, грамоту за участие получили – **39** человек.

- с 27 по 31 марта 2023 года прошел II Областной конкурс инструментального исполнительства «Осенняя рапсодия» в г. Вольск.

В конкурсе приняли участие **253** солиста, **38** ансамблей, в составе которых 411 учащихся из 60 учреждений дополнительного образования.

Отбор проходил в 4 возрастных группах по 4 номинациям – «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные смычковые инструменты», «Духовые инструменты».

По результатам прослушиваний присвоены звания лауреатов **45** участникам, звания дипломантов – **64** участникам. Наградили дипломом «За концертмейстерское мастерство» 8 концертмейстеров.

2) **Областной фестиваль «Мой Учитель, мой Наставник»**, посвященный году Педагога и наставника. В рамках фестиваля были проведены **Областной конкурс художественного творчества «Каждый учитель живёт в своём ученике»** (13-24 февраля 2023 года) и **Областной фестиваль-смотр «Созвучие поколений»** (1-22 декабря 2023 года).

- на участие в Областном конкурсе художественного творчества «Каждый учитель живёт в своём ученике» подана 231 заявка, во второй тур прошел

141 участник. По результатам дистанционных просмотров членами жюри присвоены звания лауреатов 31 участнику, дипломантов – 56 участникам.

- на участие в фестивале-смотре было подано 123 заявки (378 чел.) от обучающихся и преподавателей образовательных организаций культуры и искусства области. По итогам работы членов Оргкомитета к участию во II (очный) этап приглашены 24 конкурсанта. 18 декабря в Заключительном концерте фестиваля-смотрa приняло участие 18 победителей.

3) **Областной конкурс изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества «Краски зимней сказки».** В этом году конкурсы «Новогодняя игрушка» и «Новогодняя открытка» были объединены и дополнены. Юным художникам и умельцам было предложено рисовать новогодние открытки с изображением культурных символов и образов родного края, иллюстрации к народным сказкам и забавам, зимние пейзажи, создавать оригинальные новогодние игрушки и символ 2024 года.

На участие в конкурсе была подана 431 работа из учреждений дополнительного образования культуры и искусства Саратовской области:

- для участия в номинации «Изобразительное искусство» поступило 107 «Новогодних открыток, отражающих народные обряды и обычаи, современные традиции встречи Нового года и Рождества»; 78 «Иллюстраций к народным сказкам, посвященным зиме и новогодним праздникам»; 129 «Зимних пейзажей и забав»;

- для участия в номинации «Декоративно-прикладное творчество» поступило 70 «Самых оригинальных новогодних игрушек» и 47 «Игрушек – символов 2024 года».

По результатам работы жюри конкурса присвоены звания лауреатов – 39 участникам, звания дипломантов 75 участникам, а также специальный приз.

Проведение Региональных этапов Всероссийских и Международных конкурсов:

1) с 21 по 26 апреля 2023 года в г Саратове прошли **XXII молодежные Дельфийские игры России.** В состав делегации от Саратовской области вошли: 120 солистов и 30 коллективов. В результате участия нашей делегации в XXII молодежных Дельфийских играх России Саратовская область заняла **1 место** в общем рейтинге достижений среди других регионов, завоевав 45 медалей и 38 специальных дипломов.

2) **I тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» был проведен** с 13 по 29 марта 2023 года в заочной форме. На участие в I туре конкурса были представлены заявки и пакеты документов **60** кандидатов. Для участия во II туре в оргкомитет конкурса направлены заявки, документы, видео и фотоматериалы **20** кандидатур. II и III тур Конкурса прошли с 10 мая по 30 июня 2023 года. По итогам трех туров I премия присуждена 2 участникам, 2 и 3 места присвоены 14 участникам Саратовской области, 4 человека получили диплом участника.

3) Первый (региональный) этап XIX Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» прошел с 01 сентября по 01 ноября.

В этом году в региональном этапе конкурса приняли участие **474** юных художника. Победителями регионального этапа стали **87** участников. Из них работы **55** лауреатов были направлены в Москву для участия в финальном этапе конкурса, где **2** учащихся из Детской школы искусств № 5 г. Вольска, (преподаватель Шаповалова И.Н.) стали обладателями 1-х мест:

В номинации «Основная тематика», вторая возрастная группа (13–17 лет):

1-е место — Ксения Савченко (17 лет), «И жить торопится, и чувствовать спешит», иллюстрация к роману «Евгений Онегин», Саратовская епархия;

В номинации «Роспись по фарфору»:

1-е место — Феоктистова Алёна (17 лет) «Подруга дней моих суровых», иллюстрация к стихотворению «Няне», Саратовская епархия.

14 декабря 2023 года, в Концертном зале Регионального центра поддержки одаренных детей прошла торжественная церемония награждения победителей регионального этапа XIX Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира».

Проведение мероприятий областного и более высокого уровня:

1) Творческая школа для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга». Ежегодно, на протяжении 10 лет, с 1 по 21 июня в рамках реализации Целевой благотворительной программы «Искусство объединяет», благодаря поддержке ПАО НК «РуссНефть» творческая школа проходит на базе Детского оздоровительного центра «Ровесник». Учредитель творческой школы министерство культуры Саратовской области, организатор – Региональный центр поддержки одаренных детей.

К рассмотрению были представлены 211 заявок из детских школ искусств, детских музыкальных и художественных школ, специализированных школ и лицеев из Саратовского, Энгельсского, Балашовского, Марковского, Вольского, Петровского, Новобурасского муниципальных районов Саратовской области. Из них – 48 заявок (109 чел.) по направлению «Инструментальное исполнительство – духовые и ударные инструменты» (42 солиста и 5 коллективов), 54 заявки по направлению «Искусство театра», 109 заявок по направлению «Изобразительное искусство».

Учитывая высокие творческие достижения, показатели в учебе, наличие лауреатских мест во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях Оргкомитетом рекомендованы для участия **188** юных музыкантов, актеров и художников.

Творческая школа «Волжская радуга - 2023» проходит под руководством педагогов - наставников. Художественными руководителями в направлении духовых и ударных инструментов, объединившем 88 участников, стали преподаватель детской музыкальной школы духовых и ударных инструментов им. А.Д. Селянина г. Саратова, руководитель детского духового оркестра

«Саратов-бэнд» - Валерий Анатольевич Марчук и преподаватель, руководитель сводного духового оркестра Саратовского областного колледжа искусств и детской школы искусств №1 г. Маркса - Олег Александрович Кирдиянов. Художественным руководителем направления «Искусство театра», объединившем 35 участников стала преподаватель детской школы искусств № 3 г. Энгельса - Светлана Геннадьевна Жукова. Художественными руководителями направления «Изобразительное искусство», объединившем 56 участников стали преподаватель детской школы искусств № 4 г. Энгельса - Наталья Ивановна Галкина и преподаватель детской школы искусств им. Талдыкина г. Калининска - Елена Владимировна Вьюркова.

В этом году на Волжской радуге впервые представлено направление «Эстрадный вокал» - 8 участников. Художественный руководитель направления - преподаватель детской школы искусств № 1 г. Маркса - Наталья Григорьевна Царёва.

На протяжении всей творческой школы с участниками «Волжской радуги» работают художественные руководители и педагоги, работающие с одаренными детьми и молодежью в образовательных организациях культуры и искусства, проводятся мастер-классы, открытые уроки, пленэры, выставки, спектакли и концерты.

2) в рамках **Детских и юношеских ассамблей искусств**, посвященных Году педагога и наставника в 2023 году, были проведены:

- с 29 апреля по 06 мая 2023 года **V Всероссийский открытый конкурс пианистов имени С.С. Бендицкого**, приуроченный к 150-летию со дня рождения великого русского композитора, пианиста и дирижёра С.В. Рахманинова.

В **отборочном туре**, приняли участие 133 пианиста из 25 регионов России (гг. Астрахани, Брянска, Екатеринбурга, Ессентуки, Казани, Калуги, Камышина (Волгоградская область), Нижнего Новгорода, Новосибирска, Ростова-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурга, Ставрополя, Твери, Тулы, Ярославля, а также Краснодарского края (г. Апшеронск, ст. Елизаветинская, гг. Краснодар, Новороссийск, Приморско-Ахтарск), Московской области (г.о. Коломна, гг. Москва, Химки), Пермского края (с. Лобаново, г. Пермь), Мурманской области (гг. Мурманск, Полярный» ЗАТО Александровск), Пензенской области (г. Кузнецк), Оренбургской области (г. Орск, п. Саракташ), Самарской области (г. Сызрань), Саратовской области (гг. Балаково, Вольск, Ершов, Красноармейск, Маркс, Новоузенск, Саратов, Ртищево, Энгельс, р.п. Лысые Горы, Сенной, п. Горный, Пробуждение, с. Ивантеевка, с. Яблоновый Гай) и Ханты-Мансийского автономного округа — Югры (г. Сургут) и Республики Беларусь.

По итогам работы членов жюри к участию в публичных (очных) конкурсных прослушиваниях I тура были приглашены **75** конкурсантов.

Участниками очных прослушиваний стали **61 исполнитель**.

По итогам работы членов жюри очных туров лауреатами стали **23** участника, дипломантами – **12 участников**, грамоты за участие получили **26** конкурсантов.

В рамках конкурса прошла Всероссийская научно-практическая конференция «Фортепианное исполнительство и педагогика: наследие и современные тенденции», мастер-классы членов жюри конкурса для преподавателей отделения фортепиано образовательных организаций культуры и искусства.

- **Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре.** На участие во Всероссийском конкурсе исполнителей на классической гитаре поступила 61 заявка. Участниками конкурса стали 175 гитаристов – обучающихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев в возрасте от 9 до 18 лет; учащихся дополнительного образования детей и студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования; студентов учреждений высшего образования в области культуры и искусства в возрасте до 25 лет из 13 регионов: Тверской (г. Вышний Волочёк, г. Андреаполь, г. Удомля) Тамбовской (г. Тамбов), Пензенской (г. Кузнецк), Самарской (г. Самара), Московской (г. Москва), Нижегородской (г. Нижний Новгород), Владимирской (ЗАО г. Радужный), Орловской (г. Орёл), Волгоградской (г. Волгоград), Саратовской (г. Аткарск, г. Вольск, г. Калининск, г. Красный Кут, г. Саратов, г. Хвалынский, г. Шиханы, г. Энгельс, р.п. Екатериновка, с. Перелюб, р.п. Романовка, р.п. Сенной,) областей, а также Пермского края (г. Пермь), Республики Татарстан (г. Казань), Луганской Народной Республики (г. Алчевск) и Республики Беларусь (г. Могилев, г. Гомель).

По итогам работы членов жюри к участию во II (очном) туре отобрано 36 конкурсантов, из которых лауреатами стали 15 участников, дипломантами – 12 участников, грамоты за участие получили 29 конкурсантов.

В рамках Конкурса прошёл мастер-класс заместителя председателя жюри Резника Аркадия Леонидовича, доцента кафедры симфонического дирижирования и струнных инструментов ФГБОУ ВО «Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина», г. Москва. Во время мастер-класса велась прямая трансляция для преподавателей областного методического объединения «Классическая гитара».

3) II Детский культурный форум в г. Москва прошёл с **10 по 12 августа**. Форум объединил одаренных детей из 89 регионов России и 13 стран мира. Саратовскую область на форуме представляли 10 талантливых ребят – Губернаторских стипендиатов, победителей Дельфийских игр России, лауреатов и самых активных участников крупнейших областных мероприятий, которые в течение 3 дней участвовали в разнообразных лекториях, арт-школах, мастерских известных деятелей культуры, викторинах и квизах, посвященных музыке, хореографии, кинематографу и другим видам искусства, а также продюсированию. Детский культурный форум – это уникальная возможность для наших талантливых детей познакомиться с мировыми достижениями в области культуры и искусства.

4.2 Мероприятия, направленные на популяризацию творческих достижений одаренных детей и молодежи

1) Проведение Областных выставок и презентаций

Региональный центр поддержки одаренных детей организует проведение выставок изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества обучающихся ДШИ области и студентов СХУ им. Боголюбова, а также выставки работ педагогов. Всего за 2023 год было организовано **15** выставок и презентаций, с участием **589** юных художников, а также музыкантов, принимавших участие в музыкальном сопровождении и торжественном открытии выставок.

Выставки творческих работ одаренных детей экспонировались не только в выставочном зале Центра, но и в здании Правительства Саратовской области, Саратовской областной филармонии им. А.Г. Шнитке.

2) Проведение концертов, мастер-классов и творческих встреч

За отчетный период состоялось **9 концертов (814 чел.)**, а также мастер-классы и творческие встречи с известными, ведущими педагогами, деятелями культуры и искусства Саратовской области.

Ярким событием отчетного периода стало проведение **28 ноября 2023 года Гала-концерта и торжественной церемонии награждения обладателей именной губернаторской стипендии по итогам 2023 года.**

В концертной программе приняли участие **85** талантливых ребят, в том числе стипендиаты 2023 года, которые выступили в сводных инструментальных номерах, подготовленных специально к мероприятию.

4.3 Система отбора для поощрения одаренных детей и молодежи

21 июня прошло заседание экспертного совета по вопросам образования в сфере культуры и искусства при министерстве культуры Саратовской области. На заседании рассматривался вопрос отбора кандидатов на назначение в 2023 году именных губернаторских стипендий за успехи в учебе и творческие достижения, в том числе стипендий, назначаемых в память о выдающихся деятелях культуры и искусства Саратовской области.

В этом году на рассмотрение экспертного совета было представлено **178** заявок, приняты заявки от **173** кандидатов. Из них — **144** заявки от кандидатов учащихся учреждений дополнительного образования, а также от муниципального общеобразовательного учреждения «Музыкально-эстетический лицей имени Альфреда Гарриевича Шнитке» Энгельсского муниципального района Саратовской области, Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, **29** заявок — от студентов профессиональных образовательных учреждений. Заявки **5** кандидатов были отклонены в связи с несоответствием Положению об именных губернаторских стипендиях для одаренных детей-учащихся образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области.

Экспертным советом определены 75 получателей именных губернаторских стипендий, из них 53 стипендиата – учащиеся учреждений дополнительного образования, Музыкально-эстетического лицея имени Альфреда Гарриевича Шнитке г. Энгельса, Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, и 22 – студенты профессиональных образовательных организаций культуры и искусства области.

4.4 Платные образовательные услуги

На базе Центра действуют 2 художественно-творческие студии: «Юный художник» и «Студия керамического декора», реализующие образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам «Юный художник» и «Студия керамического декора». За время реализации платных образовательных услуг с января по декабрь 2023 года обучение с полным и частичным освоением программы прошли 71 человек.

За 2023 год сумма заработанных денег от реализации дополнительных образовательных программ детей составила – 366,0 тыс.руб.

Раздел 5. Итоги

Сводная таблица мероприятий, проведенных Саратовским областным учебно-методическим центром в 2023 году

Наименование мероприятия	Количество мероприятий		Количество слушателей	
	в рамках гос. задания	платные	в рамках гос. задания	платные
КПК	12	5	629	128
Профессиональная переподготовка	–	7	–	62
Семинары, круглые столы, практикумы и др.	37	1	1 763	42
Мастер-классы, открытые уроки	1	–		–
Конференции, форумы	2	–	343	–
Методические и профессиональные конкурсы	4	–	126	–
Итого	56	13	2 861	232
Мероприятия, направленные на развитие одаренных детей и популяризацию детского и молодежного творчества	54	–	6 368	–
ВСЕГО ЗА ГОД	110	13	9 229	232

Учитывая вышеизложенное, можно признать работу ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» удовлетворительной.

Раздел 6. Перспективы деятельности СОУМЦ на 2024 год

- ✓ проводить постоянный мониторинг реализации национального проекта «Культура» государственными учреждениями дополнительного образования области;
- ✓ совершенствовать систему взаимодействия с государственными учреждениями дополнительного образования сферы культуры;
- ✓ совершенствовать работу по информационно-методическому и программному обеспечению деятельности образовательных организаций культуры и искусства, в том числе с использованием дистанционных технологий;
- ✓ организовать и провести мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогических работников государственных образовательных организаций культуры и искусства;
- ✓ продолжить создание новых и обеспечить успешное функционирование существующих секций областных методических объединений педагогов различных специальностей;
- ✓ продолжить разработку новых и обновление существующих программ дополнительного профессионального образования для преподавателей, специалистов образовательных и иных организаций культуры и искусства;
- ✓ продолжить разработку и осуществление проектов, направленных на оказание адресной методической помощи преподавателям, работающим с одаренными детьми (в т.ч. с использованием интернет -технологий);
- ✓ с целью выявления одаренных детей и молодежи подготовить и провести:
 - Детские и юношеские ассамблеи искусств-2024;
 - Областной фестиваль «Одаренные дети. Путь к мастерству 2024»;
 - Творческую школу «Волжская радуга» для одаренных детей, молодежи и преподавателей;
- ✓ продолжить взаимодействие с образовательными учреждениями в реализации существующих проектов и инициировать новые совместные проекты адресной профессиональной поддержки одаренных детей и их преподавателей с участием Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова, Саратовского областного колледжа искусств;
- ✓ продолжить реализацию совместных проектов с Ресурсными центрами - Музыкально-эстетическим лицеем имени А.Г. Шнитке, Детской школой искусств №5 г. Вольска и Детской школой искусств №1 г. Маркса;
- ✓ продолжить работу по расширению спектра платных услуг и дополнительных образовательных услуг центра;

✓ использовать потенциал негосударственного сектора при реализации творческих проектов;

✓ активизировать взаимодействие со средствами массовой информации, с целью формирования имиджа Регионального центра поддержки одаренных детей и популяризации творчества и достижений талантливых детей и молодежи, а также деятельности учреждения в целом;

✓ продолжить проведение мероприятий по укреплению материально-технической базы.

Показатели деятельности
ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	757 человек/ 92,4 %
1.2	Численность/удельный вес численности слушателей, обучившихся по дополнительным профессиональным программам профессиональной переподготовки, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации	62 человек/ 7,6 %
1.3	Численность/удельный вес численности слушателей, направленных на обучение службами занятости, в общей численности слушателей, прошедших обучение в образовательной организации за отчетный период	-
1.4	Количество реализуемых дополнительных профессиональных программ, в том числе:	22 ед.
1.4.1	Программ повышения квалификации	15 ед.
1.4.2	Программ профессиональной переподготовки	7 ед.
1.5	Количество разработанных дополнительных профессиональных программ за отчетный период	21 ед.
1.5.1	Программ повышения квалификации	15 ед.
1.5.2	Программ профессиональной переподготовки	7 ед.
1.6	Удельный вес дополнительных профессиональных программ по приоритетным направлениям развития науки, техники и технологий в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	86%
1.7	Удельный вес дополнительных профессиональных программ, прошедших профессионально-общественную аккредитацию, в общем количестве реализуемых дополнительных профессиональных программ	-
1.8	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, имеющих ученые степени и (или) ученые звания, в общей численности научно-педагогических работников образовательной организации	4 человека/ 11,8%
1.9	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников, прошедших за отчетный период повышение квалификации или профессиональную переподготовку, в общей численности научно-педагогических работников	25 человек/ 73,5%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	-
1.10.1	Высшая	-
1.10.2	Первая	-
1.11	Средний возраст штатных научно-педагогических работников организации дополнительного профессионального образования	45,6 лет

1.12	Результативность выполнения образовательной организацией государственного задания в части реализации дополнительных профессиональных программ	100%
2.	Научно-исследовательская деятельность	
2.1	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.2	Количество цитирований в индексируемой системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.3	Количество цитирований в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.4	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Web of Science в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.5	Количество статей в научной периодике, индексируемой в системе цитирования Scopus в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.6	Количество публикаций в РИНЦ в расчете на 100 научно-педагогических работников	-
2.7	Общий объем НИОКР	-
2.8	Объем НИОКР в расчете на одного научно-педагогического работника	-
2.9	Удельный вес доходов от НИОКР в общих доходах образовательной организации	-
2.10	Удельный вес НИОКР, выполненных собственными силами (без привлечения соисполнителей), в общих доходах образовательной организации от НИОКР	-
2.11	Количество подготовленных печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия), методических и периодических изданий, количество изданных за отчетный период	-
2.12	Количество проведенных международных и всероссийских (межрегиональных) научных семинаров и конференций	-
2.13	Количество подготовленных научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации за отчетный период	-
2.14	Численность/удельный вес численности научно-педагогических работников без ученой степени - до 30 лет, кандидатов наук - до 35 лет, докторов наук - до 40 лет, в общей численности научно-педагогических работников	-
2.15	Число научных журналов, в том числе электронных, издаваемых образовательной организацией	-
3.	Финансово-экономическая деятельность	
3.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	63199,1 млн. руб.
3.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного научно-педагогического работника	39,8 тыс. руб.
3.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного научно-педагогического работника	1521,4 млн. руб.
4.	Инфраструктура	
4.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного слушателя, в том числе:	330,7 кв. м./ 3,5 кв. м.

4.1.1	Имеющихся у образовательной организации на праве собственности	-
4.1.2	Закрепленных за образовательной организацией на праве оперативного управления	330,7 кв. м./ 3,5 кв. м.
4.1.3	Предоставленных образовательной организации в аренду, безвозмездное пользование	-
4.2	Количество экземпляров печатных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия) из общего количества единиц хранения библиотечного фонда, состоящих на учете, в расчете на одного слушателя	-
4.3	Количество электронных учебных изданий (включая учебники и учебные пособия)	-
4.4	Численность/удельный вес численности слушателей, проживающих в общежитиях, в общей численности слушателей, нуждающихся в общежитиях	-