

ПОЛОЖЕНИЕ
Областного конкурса декоративно-прикладного творчества
«На арене Цирка!»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Областного конкурса декоративно-прикладного творчества «На арене Цирка!» (далее – Конкурс), посвященный 150-летию Саратовского государственного цирка имени братьев Никитиных.

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторами Конкурса являются: Саратовский Государственный цирк имени братьев Никитиных, ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

1.4. Конкурс призван способствовать:

- изучению истории и славных традиций Саратовского Государственного цирка имени братьев Никитиных;
- содействию формирования духовной культуры обучающегося через знакомство и изучению истории родного края, стимулирование индивидуального подхода обучающихся к созданию творческих работ.
- поддержке и развитию детско-юношеского творчества;
- формированию эстетических ценностных ориентиров у детей и вовлечение их в совместное творчество.

2. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся учреждений дополнительного образования культуры и искусства, специализированных лицеев, художественных студий учреждений культуры и искусства Саратовской области, в возрасте от 7 до 17 лет (включительно) и педагоги данных учреждений.

2.2. Конкурс проводится в IV возрастных группах:

I группа: от 7 до 9 лет включительно,

II группа: от 10 до 13 лет включительно,

III группа: от 14 до 17 лет включительно.

IV группа: педагоги

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 26 сентября 2023 года.

2.3. Конкурс проводится в трех номинациях:

- «История Саратовского цирка»
- «Мастера арены»
- «Чудеса на манеже»

2.4. Предлагаются к изготовлению конкурсные работы в рамках номинаций:

- «История Саратовского цирка» - макет модели здания или его фрагмента, фигуры основателей Цирка - цирковых артистов братьев Дмитрия, Акима и Петра Никитиных;
- «Мастера арены» - фигуры/ фрагменты выступлений мастеров арены, которые начинали свой профессиональный путь на саратовской арене - дрессировщики Вальтер и Мстислав Запашные, клоуны Олег Попов, Михаил Румянцев, а также в разные годы выступали дрессировщики Дуровы, В. Филатов и Б. Эдер, И. Бугримова, М. Назарова, иллюзионист Эмиль Кио со своими сыновьями, канатоходцы Волжанские, клоуны Юрий Никулин и Михаил Шуйдин и многие другие.
- «Чудеса на манеже» - фрагменты выступлений цирковых артистов (дрессировщиков, клоунов, иллюзионистов, канатоходцев, клоунов и т.п), в том числе в рамках, проходящего в Саратове фестиваля циркового искусства «Принцесса Цирка».

2.5. Условия изготовления конкурсной работы:

- макет может быть выполнен одним автором или творческим коллективом учебного заведения (в кол-ве не более 5 человек);
- для создания макета могут быть использованы различные технологии и материалы;
- размер макета цирка (здания, сцены) должен быть: 1:20, высота фигур или экспозиции не более 30 см;
- от каждого участника может быть представлен 1 макет;
- количество участников от образовательной организации не ограничивается.

2.6. Для участия в Конкурсе в срок до 20 марта 2023 года необходимо направить:

- заявку на участие в Конкурсе согласно Приложению 1 к данному Положению с печатью и подписью руководителя в виде сканированной копии оригинала документа;
- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации) в формате .pdf или .gpg;
- согласие на обработку персональных данных в соответствии с возрастом участника согласно Приложению №2 к данному Положению в формате .pdf или .jpeg.

Все файлы на каждого участника необходимо объединить в одну папку, озаглавить по фамилии участника и названию образовательной организации (например, Иванова_ДШИ №1 ЭМР) и направить на e-mail: metod-c.rcpod@mail.ru с обязательной пометкой в теме письма конкурс «Цирк».

2.7. Конкурс проводится в направлении «Декоративно-прикладное творчество» в 4 этапа:

1 этап – с 20 марта по 03 апреля 2023г. Первый (подготовительный) этап включает в себя оформить заявку на участие в конкурсе. На основе поступивших заявок, будут сформированы группы для посещения открытой репетиции цирковых номеров.

2 этап – с 03 апреля по 19 апреля 2023 г. На данном этапе для желающих будет организовано посещение Саратовского Государственного цирка имени

Братьев Никитиных, экскурсия в закулисы и в музей цирка для ознакомления с историей и деятельностью цирка.

3 этап – с 01 июня по 22 сентября 2023г. На основном этапе конкурса проходит создание конкурсной работы - макета моделей и фигур из поделочного материала, отражающего тему конкурсной номинации; передача выполненных работ **до 25 сентября** в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»;

4 этап – с 26-29 сентября. Работа Жюри, определение победителей и призеров конкурса.

15 октября 2023 года пойдет награждение победителей, а также будет представлена выставка лучших работ. Победители будут приглашены на цирковое представление. Место проведения выставки будут сообщено дополнительно.

Лучшая конкурсная работа войдет в постоянную экспозицию музея Саратовского Государственного цирка им. Братьев Никитиных.

2.8. До 25 сентября необходимо направить оригинал работы, выполненной в соответствии с требованиями Конкурса по адресу: 448060 г. Саратов, ул. Волжская, 32. На обратной стороне работы помещается отпечатанная этикетка, на которой должны быть указаны:

- фамилия и имя автора (полностью), возраст;
- название работы, техника исполнения;
- краткое название образовательного учреждения, в котором обучается автор;
- фамилия, имя, отчество преподавателя.

Размер отпечатанной этикетки 4/9 см.

3. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Для оценки работ участников и определения победителей Конкурса формируется жюри, состав которого утверждается приказом министерства культуры Саратовской области. В состав жюри войдут деятели культуры и искусства, ведущие преподаватели, представители организаторов.

3.2. Творческие работы оцениваются жюри по следующим критериям:

- соответствие творческой работы заявленной тематике;
- оригинальность;
- эстетика;
- художественный уровень творческой работы;
- техника и качество исполнения.

3.3. Итоги Конкурса оформляются протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

3.4. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

3.5. Победители Конкурса получают дипломы и пригласительные билеты на представление в Саратовском Государственном цирке имени Братьев Никитиных, участники, не вошедшие в число победителей - грамоты за участие в электронном виде.

3.6. Итоги Конкурса, дипломы победителей и грамоты за участие будут размещены на сайтах Саратовского Государственного цирка имени братьев

Никитиных <http://www.circus-saratov.ru/> и Саратовского областного учебно-методического центра <http://соумц.рф>

4. Порядок финансирования

4.1. Транспортные расходы и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

5. Адрес Оргкомитета

5.1. Саратовский Государственный цирк имени братьев Никитиных:
410012, г. Саратов, ул. Чапаева, д. 61.

Контактный телефон :8(8452) 27-20-50

E-mail: saratov@circus.ru

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»:
410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32

Контактные телефоны: 8 (8452) 44-80-60, 89172084060 доп. 303

E-mail: metod-c.rcpod@mail.ru (Алисова Юлия Александровна)

