

«УТВЕРЖДАЮ»

Епархиальный архиерей
Митрополит Саратовский и Вольский



ИГНАТИЙ
«26» августа 2022 г.

**Порядок проведения I регионального этапа
XVIII Международного конкурса
детского творчества «Красота Божьего мира»,
посвященного преподобному Сергию Радонежскому**

I. Общие положения

1.1. Первый региональный этап XVIII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», посвященного преподобному Сергию Радонежскому (далее – *региональный этап конкурса*) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

1.2. Учредители XVIII Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», посвященного преподобному Сергию Радонежскому – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.3. Организаторы регионального этапа конкурса – Саратовская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

1.4. Региональный этап конкурса направлен:

– на духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

- на приобщение молодёжи к православной культуре и мировой культуре в целом;
- на выявление и раскрытие молодых талантов;
- на создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

II. Условия проведения регионального этапа конкурса

2.1. Региональный этап конкурса проводится в области изобразительного искусства и литературного творчества.

2.2. Региональный этап конкурса проводится в двух возрастных категориях:

первая – 9-12 лет;

вторая – 13-17 лет.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 15 ноября 2022 года.

2.3. Номинации Конкурса:

«ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- Преподобный Сергей Радонежский;
- Храмы в честь преподобного Сергия Радонежского;
- Свято-Троицкая Сергиева Лавра;
- Детство и юность преподобного Сергия Радонежского;
- Ученики преподобного Сергия Радонежского.

В номинации могут принять участие учащиеся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), воскресных школ, учреждений дополнительного образования, а также студенты профессиональных образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области обеих возрастных категорий (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

«ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому.

В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет (вторая возрастная группа). Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

«РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- Русь в эпоху преподобного Сергия Радонежского;
- Преподобный Сергей Радонежский и его сподвижники.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (вторая возрастная группа), преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений культуры и искусства (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

«РАССКАЗ»:

Номинация посвящена преподобному Сергию Радонежскому, его эпохе, сподвижникам преподобного Сергия Радонежского.

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет (вторая возрастная группа) (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

2.4. Количество работ, представленных одним участником на региональный этап конкурса, неограниченно.

2.5. Работы не рецензируются и не возвращаются.

2.6. Все права на работы, присланные на региональный этап конкурса, принадлежат Отделу религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви (Московский Патриархат).

III. Требования к конкурсным работам

3.1. Работы, присылаемые на I региональный этап конкурса, должны соответствовать следующим требованиям:

В номинации «Основная тематика»:

– работы выполняются в графической технике (карандаш, пастель, тушь) или живописной технике (акварель, гуашь, масло);

– размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см;

– работы имеют **поля шириной не менее 0,5 см;**

– работы **не оформляются** паспорту или рамами (дополнительные рамки на работу **не приклеивать**);

– на оборотной стороне работы обязательно указываются: номинация, епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес (*Приложение №6*);

– работа выполняется одним автором;

– работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

В номинации «Православная икона»:

– возраст участника – 13-17 лет;

– участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских;

– работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

В номинации «Роспись по фарфору»:

– возраст участника – 13-17 лет;

– эскиз росписи тарелки выполняется в виде **круга радиусом 19 см**, на одном листе может быть только один эскиз;

– на оборотной стороне работы обязательно указываются: номинация, епархия, фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес (*Приложение №6*);

– работа выполняется на листе бумаги **формата А2, рисунок не вырезается;**

– работа выполняется одним автором;

– работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

В номинации «Рассказ»:

– возраст участника – 13-17 лет;

– оригинальность текста должна быть **не менее 80%** от основного текста;

– оформление текста работы: шрифт Times New Roman, 16-й кегль для заголовка, 14-й – для основного текста, межстрочный интервал – 1,5 пт, поля – верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см, правый 1,5 см;

– на титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода страны и населённого пункта), название рассказа, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес;

– работы принимаются в электронном виде в формате doc. или docx. по электронной почте + печатный вариант;

– работа выполняется одним автором;

– работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится региональный этап конкурса.

3.2. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на региональный этап конкурса не принимаются.

IV. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсные работы должны соответствовать следующим критериям:

- 4.1. уникальный характер и соответствовать конкурсной тематике;
- 4.2. оригинальность замысла;
- 4.3. эстетика;
- 4.4. художественный уровень работы;
- 4.5. техника и качество исполнения.

Для работ в номинации «Рассказ»:

- 4.7. языковое мастерство, доступность восприятия;
- 4.8. логическая связность, соблюдение единства стилистики;
- 4.9. соблюдение правил русского языка.

V. Порядок проведения регионального этапа конкурса

5.1. Региональный этап конкурса проводится на территории Саратовской епархии с 1 сентября по 1 ноября 2022 года.

5.2. Для участия в региональном этапе конкурса необходимо предоставить:

– работу участника (оригинал), выполненную в соответствии с требованиями регионального этапа конкурса и копию (фотографию) работы в электронном виде;

– заявку на участие в региональном этапе конкурса согласно *Приложению №1* к настоящему Положению с печатью учреждения и подписью руководителя, сканированную копию заявки в формате PDF или JPG, обязательно продублировав её в электронном виде в формате Word;

– заявку в google-форме, пройдя по ссылке <https://forms.gle/txgAxCOYvNyxRmvm6> (только учащимся учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусства);

– согласия на обработку персональных данных участника конкурса в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» – от учащихся учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций; в епархиальный Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской Епархии – от воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ, учащихся общеобразовательных учреждений (вариант, соответствующий возрасту участника) согласно *Приложению №5* к настоящему Положению

и в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) согласно *Приложению №4* к настоящему Положению;

– согласие участника регионального этапа конкурса, достигшего 14 лет и с 14-17 лет, или родителя (иного законного представителя) малолетнего участника конкурса о передаче исключительных прав на использование работы в АНО «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ» (г. Москва) согласно *Приложению №2, Приложению №3* и к настоящему Положению;

– копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и отметка о регистрации).

Творческие работы, заявки участников и пакет документов направляются в бумажном и электронном виде в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, сектор мероприятий и конкурсов с пометкой «Красота Божьего мира».

5.3. Заявки на участие и работы принимаются до **18 октября 2022 года**.

5.4. Работы участников и пакет документов учащихся **учреждений дополнительного образования, специализированных лицеев, студентов профессиональных образовательных организаций культуры и искусства направляются в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»** по адресу: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32 и по электронной почте: metod-c.rcpod@mail.ru.

Работы участников и пакет документов **воспитанников православных общеобразовательных учреждений и приходских воскресных школ Саратовской Епархии, учащихся общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), направляются в епархиальный отдел религиозного образования и катехизации** по адресу:

Саратовская Епархия – 410031, г. Саратов, ул. Радищева, 24Б и по электронной почте: orok-saratov@mail.ru .

VI. Подведение итогов регионального этапа конкурса

6.1. Для оценки работ и определения победителей в Саратовской Епархии формируется жюри, сопредседателями которого являются Епархиальный архиерей Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) и министр культуры Саратовской области.

В состав жюри от министерства культуры войдут ведущие преподаватели Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова и образовательных организаций г. Саратова и области, представители Саратовской Епархии.

6.2. Жюри регионального этапа конкурса определяет победителей в Саратовской Епархии. Участники, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются грамотами Епархиального архиерея, занявшие 2-е и 3-и места, награждаются дипломами. Работы, занявшие призовые места, становятся участниками второго (заключительного) этапа конкурса.

6.3. Из числа участников, не прошедших во II (заключительный) этап конкурса, жюри отбирает лучшие работы, авторам которых присваиваются звания дипломантов, вручаются Дипломы победителей регионального этапа, их работы становятся участниками итоговой выставки.

6.4. Итог I регионального этапа конкурса подводятся в срок **до 1 ноября (включительно) 2022 года**, оформляется Протоколом с решением жюри, утверждается Епархиальным архиереем и министром культуры Саратовской области. Копия Протокола с решением жюри и информация о ходе проведения I регионального этапа конкурса, заявка, подписанная (с печатью) Епархиальным архиереем сопроводительное письмо, копия документа, удостоверяющего личность и возраст ребенка, согласие на обработку персональных данных и согласие на передачу прав на каждую из присланных работ вместе с работами победителей направляются в Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, сектор мероприятий и конкурсов с пометкой «Красота Божьего мира» вместе с лучшими работами в количестве не более 30 (тридцати) в срок **не позднее 10 ноября 2022 года**, по адресу: 125371, Москва, Волоколамское шоссе, 126, а также на электронный адрес: sm.oroik@patriarchia.ru **до 1 ноября 2022 года**. Доставка работ осуществляется за счет средств Саратовской епархии.

Работы, не прошедшие на I региональный этап конкурса, на II этап конкурса не принимаются.

6.5. Итоги регионального этапа конкурса публикуются на официальных сайтах:

- Саратовской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат) – www.eparhia-saratov.ru ;
- Отдела религиозного образования и катехизации Саратовской епархии – <http://oroksar.pravorg.ru/>;
- Министерства культуры Саратовской области – <http://mincult.saratov.gov.ru/>;
- ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» – <http://соумц.рф>.

Грамоты за участие размещаются на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (в электронном виде).

6.6. Торжественное награждение победителей I регионального этапа конкурса запланировано в Региональном центре поддержки одаренных детей, по адресу: г. Саратов, ул. Волжская, 32. (с соблюдением рекомендаций Роспотребнадзора по организации работы в условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции /COVID-19/). О дате проведения будет сообщено дополнительно.

Адрес оргкомитета регионального этапа конкурса:

Саратовская Епархия Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), адрес: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, 36.

E-mail: orok-saratov@mail.ru

Отдел религиозного образования и катехизации Саратовской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), адрес: 410031, г. Саратов, ул. Радищева, 24Б.

E-mail: orok-saratov@mail.ru

Контактные телефоны: 8(8452) 23-89-80, +7(927) 104-74-44,
+7(927) 134-77-48.

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», адрес: 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д. 32.

E-mail: metod-c.rcpod@mail.ru

Контактные телефоны: 8 (8452) 44-80-60, 8-917-208-40-60.