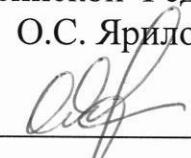


УТВЕРЖДАЮ:

заместитель Министра культуры
Российской Федерации
О.С. Ярилова



« 15 » июня 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийской культурно-просветительской акции для одаренных детей «Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ»

(проводится под патронатом
Министерства культуры Российской Федерации)

Тема фестиваля:

**«Великие имена в истории России»
(Петр I, Александр Невский, Ф.М.Достоевский)**

Цели и задачи фестиваля:

- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения,
- выявление и поддержка одарённых детей в области изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития;
- активное вовлечение детей в возрасте от 10-ти до 14-ти лет (включительно), проявляющих способности в области рисования и фотографирования, в процесс изучения истории России, позволяет развивать у детей интерес к жизни и достижениям предков, уважение к культуре своего и других народов.
- развитие и популяризация детского художественного творчества и повышение его уровня и качества; содействие развитию творческих способностей детей и подростков;
- воспитание гармонично развитой личности, ориентированной на высокие духовно-нравственные ценности;
- пробуждение интереса к историко-культурному наследию родного края;
- создание условий для освоения и выражения детьми и подростками понимания традиционной культуры своего народа.

Участники Фестиваля

В фестивале могут участвовать дети в возрасте от 10 до 14 лет (включительно).

Возраст участников определяется на 1 января 2022 г.

Номинации Фестиваля

- изобразительное искусство;
- декоративно-прикладное искусство;
- фотоискусство.

Тематику работ на усмотрение автора и его художественного руководителя можно расширить до следующего списка тем:

Изобразительное искусство:

- Здесь будет город заложен...Петербург Петра Великого
- Портрет Петра I
- Ратные подвиги Александра Невского
- Русь Александра Невского
- Иллюстрации к произведениям Ф.М. Достоевского
- Персонажи романов Ф.М. Достоевского

Декоративно-прикладное искусство:

- Лучшая композиция
- Оригинальность замысла
- Народные промыслы в зеркале современности
- Лучшая работа с цветом
- Филигранное исполнение
- Оригинальность технического исполнения

Фотоискусство:

- Сохраняя память – культурное наследие России
- История в памятниках архитектуры
- Современные герои – будущее России
- Памятник Ф.М. Достоевскому
- Памятник Петру Великому
- Памятник Александру Невскому

Порядок и сроки проведения фестиваля

Фестиваль проводится в три этапа:

- **1-й этап - региональный**

По итогам региональных этапов в срок **по 25 октября 2022 г.** органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры в адрес Оргкомитета Фестиваля unikum@cosmos-dmc.ru направляются:

- заявка (образец прилагается);
- ходатайство или выписка из протокола региональной отборочной комиссии;
- фотографии участника – 2 шт. (портретные фотографии в анфас) с указанием фамилии и имени в названии файла;
- фотоматериалы авторских работ предоставляются в виде цветных фотографий в электронном виде (разрешение не менее 300 dpi, формат рисунка А3) с обязательным указанием в названии файла названия работы и автора (фамилия, имя, возраст)

От каждого субъекта Российской Федерации направляются не более 5 кандидатур по каждой номинации с представлением не более 2-х работ.

- **2-й этап–заочный (25 октября – 31 октября 2022 г.)**

На данном этапе присланные материалы получают экспертную оценку, формируется список финалистов с перечнем отобранных работ и программа фестиваля. На электронный адрес участников финала высылается приглашение.

- **3-й этап - финальный ноябрь 2022 года.**

Место проведения: **Санкт-Петербург.**

В программе финала: выставки работ, мастер-классы и творческие встречи с ведущими специалистами в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства и фотоискусства, торжественная церемония награждения, культурно-развлекательные, экскурсионные программы.

Финалисты награждаются дипломами, памятными подарками.

По итогам фестиваля Оргкомитет выпускает иллюстрированный каталог с работами финалистов.

Требования, критерии оценки работ

Критерии оценки:

- мастерство;
- оригинальность идеи;
- выразительность языка;
- соответствие теме.