

Министерство культуры Саратовской области  
 Государственное автономное учреждение дополнительного  
 профессионального образования в сфере культуры и искусства  
 «Саратовский областной учебно-методический центр»  
 (ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»)

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**дополнительной профессиональной программы (программы повышения квалификации)**  
**«МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**  
**2021-2022 учебный год**

№ те мы	Наименование разделов, модулей, тем	Объем образовательной нагрузки	Самостоятельн ая работа обучающегося	Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (в час)			
				Всего	в том числе		
					Теоретическ ое обучение	Практические занятия	Консульта ции
<b>Теоретическое обучение и практическая подготовка</b>		<b>47</b>	<b>16</b>	<b>31</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>-</b>
<b>Раздел 1. Психолого-педагогические основы работы с одаренными обучающимися</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
1.1	Психологические особенности взаимодействия субъектов педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста	6	2	4	4	-	-
1.2	Создание педагогических условий для занятий детей дошкольного возраста	4	2	2	2	-	-
<b>Раздел 2. Теория и практика преподавания на отделении раннего эстетического развития</b>		<b>37</b>	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>8</b>	<b>17</b>	<b>-</b>
2.1	Обучение через развлечение: пение, игра и музицирование с применением элементов музыкального воспитания К.Орфа	2	-	2	2	-	-
2.2	Музыкально-ритмическое воспитание дошкольников на уроках сольфеджио и ритмики	17	4	13	2	11	-
2.3	Развитие художественных способностей детей дошкольного возраста	10	4	6	2	4	-
2.4	Компьютерная графика в преподавании изобразительных искусств. Цифровой рисунок	8	4	4	2	2	-
<b>Итоговая аттестация</b>		<b>1</b>					
<b>ИТОГО</b>		<b>48</b>	<b>16</b>	<b>31</b>	<b>14</b>	<b>17</b>	<b>-</b>