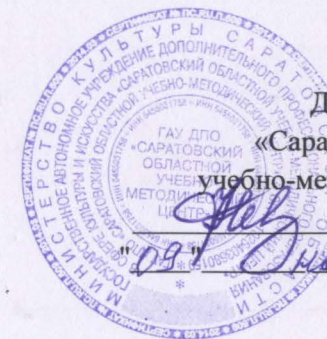


Министерство культуры Саратовской области  
 Государственное автономное учреждение дополнительного  
 профессионального образования в сфере культуры и искусства  
 «Саратовский областной учебно-методический центр»  
 (ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»)



УТВЕЖДАЮ  
 Директор ГАУ ДПО  
 «Саратовский областной  
 учебно-методический центр»  
 С.А. Неводчикова  
 09.09.2021 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 дополнительной профессиональной программы (программы повышения квалификации)  
**«ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО: ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И  
 СЦЕНИЧЕСКОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ХОРОВОЙ ПАРТИТУРЫ»**  
 2020/2021 учебный год

№ темы	Наименование разделов, модулей, тем	Объем образователь- ной нагрузки	Самостоятельная работа обучающегося	Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (в час)			
				Всего	в том числе		
					Теоретическое обучение	Практические занятия	Консультации
<b>Теоретическое обучение и практическая подготовка</b>		<b>34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	-
Тема 1	Театр хоровой музыки	6	2	4	4	-	-
Тема 2	Проблемы охраны детского голоса на современном этапе	6	2	4	2	2	-
Тема 3	Распевание в процессе вокального воспитания детей	8	2	6	2	4	-
Тема 4	Вокальные методики и целесообразность их применения	6	2	4	2	2	-
Тема 5	Концертное выступление: подготовка, сценическая культура, сценическое волнение	3	1	2	2	-	-
Тема 6	Репертуар детского хора и репертуар юного вокалиста	5	1	4	2	2	-
<b>Итоговая аттестация: итоговое тестирование</b>		<b>2</b>	-	-	-	-	-
<b>ИТОГО</b>		<b>36</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	-

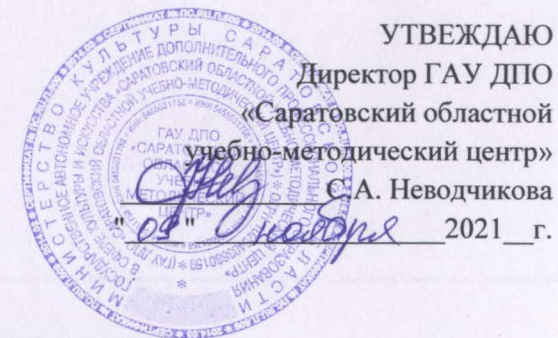
Зам. директора по учебно-методической работе

Е.А. Дмитриева



Министерство культуры Саратовской области

Государственное автономное учреждение дополнительного  
профессионального образования в сфере культуры и искусства  
«Саратовский областной учебно-методический центр»  
(ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»)



УТВЕЖДАЮ

Директор ГАУ ДПО

«Саратовский областной  
учебно-методический центр»

С.А. Неводчикова

2021\_\_г.

### ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

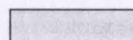
по дополнительной профессиональной программе (программе повышения квалификации)

### «ХОРОВОЕ ИСПОЛНЕНИЕ: ПРОБЛЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И СЦЕНИЧЕСКОГО ВОПЛОЩЕНИЯ ХОРОВОЙ ПАРТИТУРЫ»

2020/2021 учебный год

ноябрь							
22	23	24	25	26	27	28	29
							ИА

Обозначения:



- Учебные занятия



ИА - Итоговая аттестация

\* При расчете продолжительности обучения в указанную продолжительность не входят нерабочие праздничные дни. Осуществление образовательной деятельности по образовательной программе в нерабочие праздничные дни не проводится. В соответствии со ст. 112 Трудового кодекса РФ нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января - Новогодние каникулы; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля - День защитника Отечества; 8 марта - Международный женский день; 1 мая - Праздник Весны и Труда; 9 мая - День Победы; 12 июня - День России; 4 ноября - День народного единства.