Приложение № 7

к Положению Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2020»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА**

**ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ**

**г. Саратов, 27-28 ноября 2020 года**

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, порядок и сроки проведения Открытого регионального конкурса фортепианных ансамблей (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», МБУДО «Центральная детская музыкальная школа».

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2020» с целью:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;

- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;

- популяризации творчества одаренных детей и молодежи;

- совершенствования педагогического мастерства преподавателей;

- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

**II.** **Порядок организации и проведения**

2.1. Конкурсные прослушивания проводятся дистанционно (по видеозаписям) в один тур 27-28 ноября 2020 года.

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся, обучающиеся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», а также преподаватели детских школ искусств (ДШИ и ДМШ), специализированных музыкальных школ и лицеев.

2.3. Конкурс проводится в 3-х группах:

I группа – 4, 5 классы;

II группа – 6, 7, 8 классы;

III группа – преподаватели.

2.4. Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 12 ноября 2020 года** направить документы в электронном виде на е-mail Оргкомитета [cdmshsar@yandex.ru](mailto:cdmshsar@yandex.ru) с пометкой в теме письма «Конкурс фортепианных ансамблей»:

- заявку по форме согласно Приложению №1 к Положению в виде сканов, продублировав ее в формате Word-2003/2007/2010 на каждый ансамбль отдельным файлом без вставленных рисунков;

- копию свидетельства о рождении или паспорта участника (первая страница и страница с отметкой о регистрации) в формате .PDF или .JPEG;

- согласие на обработку персональных данных в соответствии с возрастной категорией согласно Приложению №2 к Положению в формате .PDF или .JPEG;

- список участников коллектива на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя в виде сканированной копии оригинала в формате PDF или JPEG, продублировав его в формате WORD;

- видеозапись конкурсной программы в виде ссылки на интернет-ресурс (рекомендуется YouTube) с обязательным указанием в названии видеозаписи фамилий участников (или названия коллектива) и образовательного учреждения (например, Иванова-Мишин,\_ДШИ\_№1\_Саратов).

Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества и без редактирования. Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения программы. Во время исполнения на видеозаписи должны быть видны руки и лица исполнителей в одном кадре.

Все файлы на каждый ансамбль необходимо объединить в отдельную папку, озаглавить ее по фамилиям участников или названию коллектива и образовательного учреждения (например, Иванова-Мишин\_ДШИ\_№1\_Саратов) и направить на е-mail Оргкомитета [cdmshsar@yandex.ru](mailto:cdmshsar@yandex.ru) с обязательной пометкой в теме письма «Конкурс фортепианных ансамблей».

2.5. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, заблаговременно поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются.

2.6. Программа, исполняемая участниками I и II групп, должна включать два разнохарактерных произведения (по выбору). Участники III группы исполняют одно произведение (по выбору). Время исполнения конкурсной программы – не более 10 минут. Изменения в заявленной программе не допускаются. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

**III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса**

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, представителей организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников:

- уровень владения музыкальным инструментом;

- эмоционально-художественная выразительность исполнения;

- убедительность интерпретации;

- артистизм и уровень сценической культуры;

- соответствие репертуара возрасту, индивидуальным особенностям исполнителя;

- навыки совместной игры и ансамблевого музицирования.

3.3. Победителям, набравшим наибольшее количество баллов, присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта I, II, III степени. Грамоты за участие размещаются на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» (в электронном виде). Лучшему участнику I и II групп решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;

- делить одно призовое место между несколькими участниками;

- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;

- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы.

3.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

**IV. Финансовые условия**

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, средств приносящей доход деятельности, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

**V.Оргкомитет Конкурса**

* 1. МБУДО «Центральная детская музыкальная школа»

410056, г. Саратов, ул. Т.Г. Шевченко, 26.

Е-mail: [cdmshsar@yandex.ru](mailto:cdmshsar@yandex.ru), сайт: <https://cdmsh.ru/>

По вопросам заявок, обращаться по тел: 8(8452) 27-24-62 (Радаева Наталия Юрьевна).

* 1. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

410031 г. Саратов, ул. Волжская, д.32.

E-mail: [metod-c.rcpod@mail.ru](mailto:metod-c.rcpod@mail.ru), сайт: [соумц.рф](https://xn--l1adijq.xn--p1ai/)

Контактный телефон: (8 8452) 28-67-06 (Вертянкина Ирина Владимировна, Чернова Анастасия Родионовна).