

ПОЛОЖЕНИЕ
ОТКРЫТОГО МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ
г. Саратов, 15-18 марта 2021 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организатор Конкурса - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.

1.5. Цели и задачи Конкурса:

- всесторонняя поддержка профессионального и художественного развития одарённых детей и молодёжи;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной гитарной исполнительской школы;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится 15-18 марта 2021 года в 1 тур, в дистанционном формате в г. Саратове.

2.2. В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев (далее – ДШИ), студенты профессиональных образовательных организаций и учащиеся дополнительного образования детей профессиональных образовательных организаций, а также факультетов среднего профессионального образования организаций высшего образования в возрасте до 25 лет включительно (далее – организации ПОО).

2.3 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- сольное исполнительство;
- ансамблевое исполнительство (малые формы – до 9 чел.: гитарные дуэты, трио, квартеты и т.д.);
- оркестры гитаристов (от 10 участников).

2.4. В номинации «Сольное исполнительство» конкурсные прослушивания проводятся по четырем возрастным группам:

- I группа – учащиеся ДШИ в возрасте 9-11 лет;
- II группа – учащиеся ДШИ в возрасте 12-14 лет;
- III группа – учащиеся ДШИ в возрасте 15-18 лет;
- IV группа – студенты ПОО в возрасте до 25 лет.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на **15 марта 2021 года**.

В номинации **«Ансамблевое исполнительство»** конкурсные прослушивания проводятся по двум группам:

- I группа – учащиеся ДШИ;
- II группа – студенты ПОО в возрасте до 25 лет.

В номинации **«Оркестры гитаристов»** конкурсные прослушивания проводятся в одной группе. В составе оркестра допускается участие не более 2 преподавателей в качестве концертмейстеров.

2.5. Конкурс проводится в I тур с **15 по 18 марта** по видеозаписям, которые необходимо предоставить вместе с пакетом документов в Оргкомитет конкурса **до 1 марта 2021 года**.

Заявленная программа должна соответствовать программным требованиям, согласно *Приложению №1* к настоящему Положению. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

В рамках конкурса пройдут мастер-классы членов жюри.

2.6. Для участия в Конкурсе в срок **до 1 марта 2021 года** необходимо заполнить гугл – форму, пройдя по ссылке <https://forms.gle/xWSgTiJvfQ8LdjiY9> и предоставить:

- заявку по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению (сканированный вариант с подписью руководителя и печатью образовательной организации), продублировав заявку в формате Word-2003/2007/2010;
- копию(ии) свидетельства(в) о рождении (сканированный вариант) или паспорта(ов) участника(ов) - первая страница и отметка о регистрации (для номинаций «Сольное исполнительство» и «Ансамблевое исполнительство»);
- согласие на обработку персональных данных согласно Приложению № 3 к настоящему Положению (в зависимости от возраста участника Конкурса) на каждого солиста и участника коллектива отдельно;
- видеозапись надлежащего качества¹ в виде ссылки на интернет-ресурс <https://www.youtube.com/> с обязательным указанием в названии ролика ФИО участника (или названия коллектива) и возрастной группы (Например, Конкурс гитаристов_Иванова Д.В._II группа), с добавлением к ролику ФИО композиторов и названий произведений;
- для ансамблей и оркестров - заверенный подписью руководителя и печатью образовательной организации список участников коллектива с указанием даты рождения, статуса участника коллектива (преподаватель, учащийся), и названия образовательного учреждения;
- одну цветную фотографию в электронном виде.

Все файлы необходимо объединить в одну папку, озаглавить по фамилии участника или названию коллектива (Например: Иванова Дарья_ДМШ_№3_Саратов) и направить в адрес Оргкомитета на e-mail: metod-c.rcrod@mail.ru с пометкой в теме письма «Конкурс гитаристов».

2.7. Документы и видеоматериалы, присланные в адрес Оргкомитета Конкурса, не возвращаются.

2.8. Принимая участие в Конкурсе, исполнители автоматически отказываются от прав на материальную компенсацию в связи с опубликованием и дистрибуцией музыкальных видеозаписей на CD, DVD носителях или в Интернете.

¹ **Требования к видеозаписи:**

Формат: 4:3 или 16:9, в популярных форматах воспроизведения (MPEG-4, AVI). Допускается использование внешнего микрофона (без обработки аудиосигнала).

Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения ВСЕЙ ПРОГРАММЫ. Все произведения исполняются в соответствии с очередностью, указанной в заявке, без монтажа. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями.

Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть чётко видны: инструмент, руки, лицо солиста или исполнителей (в зависимости от номинации). В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Любительский формат видеозаписи допускается при соблюдении всех остальных условий конкурса.

III. Критерии оценки и подведение итогов

3.1. Для оценки выступлений конкурсантов формируется жюри, состав которого утверждается приказом министерства культуры области. В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства Саратовской области и других регионов Российской Федерации, представители Организатора Конкурса.

3.2. Выступления участников оцениваются по следующим **критериям:**

- исполнительское мастерство;
- творческая индивидуальность и артистизм;
- степень сложности исполняемого репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям участника;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- оригинальность замысла и подачи художественного материала;
- сценическая культура.

По каждому критерию каждым членом жюри выставляются **баллы от 1 до 10**. По результатам проведения оценки заявок осуществляется присвоение каждому участнику конкурса суммарной количественной оценки (оценочный балл) по всем критериям оценки заявок, ранжирование участников конкурса с указанием очередности номеров в соответствии с наибольшим количеством набранных баллов (рейтинг заявок) в порядке убывания баллов.

Жюри определяет победителя конкурса, набравшего наибольшее количество баллов.

- 3.3. Жюри оставляет за собой право:
- присуждать звания лауреатов и дипломантов;
 - присуждать не все премии;
 - делить премии между исполнителями;
 - перераспределять премии между лауреатами одной и разных возрастных групп;
 - присуждать специальные дипломы;
 - присуждать специальные призы;
 - присуждать Гран-при конкурса.

3.4. Решение жюри принимается простым большинством голосов.

При равенстве голосов голос председательствующего является решающим.

3.5. Решение жюри оформляется протоколом заседания жюри, окончательно и пересмотру не подлежит.

3.6. Победители Конкурса награждаются дипломами и денежными премиями; участники получают грамоты за участие. Грамоты за участие и дипломы размещаются в электронном виде на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»: <https://соумц.рф>.

3.7. Премии победителям конкурса перечисляются безналичным переводом денежных средств на расчетные счета победителей (в номинации «Ансамблевое исполнительство» и «Оркестры»-руководителей коллективов), открытые в кредитных организациях, с удержанием налогов, действующих на территории Российской Федерации.

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, а также спонсорской и благотворительной помощи.

V. Оргкомитет конкурса

5.1. Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

5.2. Оргкомитет оставляет за собой право использования конкурсных видеозаписей и их трансляцию на радио и телевидении, а также эксклюзивное право на распространение видеоматериалов.

5.3. Контакты Оргкомитета:

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»:

410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32.

E-mail: metod-c.rcpod@mail.ru, сайт - [СОУМЦ.РФ](http://соумц.рф)

Контактный телефон: 8(845 2) 28-67-88 (Трачкова Ольга Сергеевна, Вертянкина Ирина Владимировна, Фалалеева Марина Игоревна).

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
Номинация «Сольное исполнительство»

I группа

1. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
2. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 8 минут.

II группа

1. Полифоническое произведение композитора XVII-XVIII вв.
2. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 12 минут.

III группа

1. Полифоническое произведение композитора XVII-XVIII вв.
2. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 15 минут.

IV группа

1. Одна часть из сюиты, партиты, сонаты И.С. Баха.
2. Произведение крупной формы композитора XIX или XX века (I или II и III части сонаты; рондо, вариации, фантазия, сюита не менее 3 частей).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 15 минут.

Номинация «Ансамблевое исполнительство»

I группа

(учащиеся детских школ искусств)

1. Оригинальное произведение для данного состава.
2. Программа (произведение) по выбору участников.
Общее время звучания до 10 минут.

II группа

(студенты профессиональных образовательных учреждений)

1. Оригинальное камерное произведение для данного состава.
2. Программа (произведение) по выбору участников.
Общее время звучания до 15 минут.

Номинация «Оркестры гитаристов»

Свободная программа – *общее время звучания до 15 минут.*

Приложение №2

к Положению

Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре

В Оргкомитет Детских и юношеских ассамблей искусств-2021 на участие в Открытом межрегиональном конкурсе исполнителей на классической гитаре

ЗАЯВКА
участника номинации «Сольное исполнительство»

Возрастная группа	(I, II, III, IV) <i>(нужное оставить или обвести)</i>
Ф.И.О. участника (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Краткая творческая характеристика	<i>характеристика должна включать в себя следующие сведения: когда начал обучение на гитаре, в каком классе или на каком курсе учится в настоящее время, в каких конкурсах принимал участие, результаты участия в конкурсах</i>
Свидетельство о рождении/ Паспортные данные	
Домашний адрес участника с индексом , тел., e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Название учебного заведения в соответствии с лицензией (например, ГБУ ДО «Детская школа искусств» р.п. Ровное), индекс, почтовый адрес, телефон, e-mail, индекс, почтовый адрес, тел., e-mail	
Ф.И.О. и должность руководителя ОУ (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
1.	1.	1.
2.	2.	2.
Общий хронометраж:		мин. сек.
Ссылка на видео:		

Подпись руководителя направляющей организации

Ф.И.О.

М.П.

Дата _____

В Оргкомитет Детских и юношеских ассамблей искусств-2021 на участие в Открытом межрегиональном конкурсе исполнителей на классической гитаре

ЗАЯВКА
участника номинации «Ансамблевое исполнительство»/
«Оркестры гитаристов»

Возрастная группа	(I, II) <i>(нужное оставить или обвести)</i>
Наименование коллектива (ансамбля или оркестра)	
Количество участников	
ФИО участников (для номинации «Ансамблевое исполнительство») ¹	
Свидетельства о рождении/ Паспортные данные (для номинации «Ансамблевое исполнительство»)	
Даты рождения (в формате дд.мм.гггг), возраст (для номинации «Ансамблевое исполнительство»)	
Краткая творческая характеристика коллектива	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера/ов (полностью)	
Индекс, почтовый адрес, название учебного заведения (например, ГБУ ДО «Детская школа искусств» р.п. Ровное), тел., e-mail	
Ф.И.О. и должность руководителя ОУ (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
1.	1.	1.
2.	2.	2.
Общий хронометраж:		мин. сек.
Ссылка на видео:		

Подпись руководителя направляющей организации _____

Ф.И.О.

М.П.

Дата _____

¹ Список участников коллектива приложить на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя в виде сканированной копии оригинала (продублировав его в формате Word)

Приложение №3

к Положению

Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре

Директору

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

Неводчиковой С.А.

Согласие
на обработку персональных данных (до 14 лет)

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя)

паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

являюсь родителем/законным представителем _____

(ФИО ребенка)

_____, _____ г.р., далее - Участник,

(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32 (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий в рамках *Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее – конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные (данные свидетельства о рождении), данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения о наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский
областной учебно-
методический центр»
Неводчиковой С.А.

Согласие
на обработку персональных данных (14-17 лет)

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)
паспорт _____

_____ (серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
_____ г.р., далее - Участник,

_____ (число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32 (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках *Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее – конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы фестиваля-конкурса.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие
(фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя)
на совершение моим ребенком/ подопечным вышеуказанных действий.

Подпись: _____ Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Согласие
на обработку персональных данных (от 18 лет и старше)

Я _____
(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)
паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

_____ г.р., далее - Участник,
(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32 (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках *Открытого межрегионального конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее - конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.
Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения:

«__» _____ 20__ г.

ФИО _____