



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 18.01.2023 № 01-01-06/23

г. Саратов

О проведении Детских и юношеских ассамблей искусств - 2023

В целях реализации государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному учреждению дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» (Неводчикова С.А.) провести в феврале-декабре 2023 года Детские и юношеские ассамблеи искусств - 2023;

1.2. Присвоить статус «Всероссийский» конкурсу исполнителей на классической гитаре, проводимому в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств - 2023.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Детских и юношеских ассамблеях искусств - 2023 (далее - Ассамблеи) согласно приложению № 1;

2.2. Состав организационного комитета Ассамблей согласно приложению № 2.

3. Расходы, связанные с проведением Ассамблей, произвести за счет средств областного бюджета, предусмотренных на финансовое обеспечение реализации подпрограммы 9 «Творческое развитие детей и молодежи в сфере культуры» государственной программы Саратовской области «Культура Саратовской области» (основное мероприятие 9.2. «Организация и проведение мероприятий по обеспечению участия детей и молодежи в творческих школах, творческих и интеллектуальных соревновательных мероприятиях областного, межрегионального, всероссийского и международного уровней»).

4. Отделу экономики, планирования и финансов управления правового и финансового обеспечения (Бычкина Т.Н.) осуществить финансирование Детских и юношеских ассамблей искусств - 2023.

5. Отделу бухгалтерского учета, отчетности и контроля управления правового и финансового обеспечения (Киселева О.В.) перечислить денежные средства на проведение Детских и юношеских ассамблей искусств

- 2023 в пределах, доведенных до министерства культуры области лимитов бюджетных обязательств и объемов финансирования.

6. Отделу организационной работы и информационных технологий (Курбатова Л.В.) обеспечить публикацию настоящего приказа на сайте министерства культуры Саратовской области.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя министра культуры области Астафьеву Т.В.

Министр



Н.Ю. Щелканова

ПОЛОЖЕНИЕ о ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ АССАМБЛЕЯХ ИСКУССТВ – 2023

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Детских и юношеских ассамблей искусств – 2023 (далее – Ассамблеи).

1.2. Учредителем Ассамблей является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Ассамблей – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова (по согласованию).

1.4. Организаторы Ассамблей вправе привлекать к проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства области.

1.5. Ассамблеи проводятся с целью выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, совершенствования педагогического мастерства преподавателей.

II. Порядок организации и проведения

2.1. В Ассамблеях могут принимать участие учащиеся учреждений дополнительного образования: детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев; студенты профессиональных образовательных организаций и студенты, аспиранты, ассистенты-стажеры образовательных организаций высшего образования в возрасте до 27 лет включительно.

Ассамблеи проводятся в феврале–декабре 2023 года в Саратове.

2.2. В рамках Ассамблей пройдут:

- V Всероссийский открытый конкурс пианистов имени С.С. Бендицкого «К 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова», 20 февраля–06 мая 2023 г. (Приложение №1);

– Всероссийский конкурс исполнителей на классической гитаре, 10 ноября–12 декабря 2023 г. (Приложение №2).

2.3. Порядок, сроки проведения и приема заявок определяются Положениями каждого конкурса.

2.4. В рамках Ассамблей пройдут концерты лауреатов и дипломантов, научно-практические конференции, состоятся мастер-классы, круглые столы, творческие встречи с участием членов жюри.

2.5. Для оценки выступлений участников конкурсного мероприятия формируется жюри. В состав жюри могут входить известные российские и зарубежные деятели культуры, представители учредителя и организаторов конкурсных мероприятий Ассамблей, ведущие

преподаватели профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в сфере культуры.

III. Порядок финансирования

3.1. Расходы по организации и проведению Ассамблей осуществляются из средств Федерального и областного бюджета, а также добровольных пожертвований и спонсорских средств.

3.2. Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсах, производят направляющие организации или сами участники.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ

г. Саратов, 10 ноября – 12 декабря 2023 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок, сроки, цели и задачи проведения Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре (далее - Конкурс).

1.2. Учредителем Конкурса является министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организатор Конкурса - ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

1.4. Организатор Конкурса имеет право привлекать к организации и проведению мероприятий образовательные и иные организации культуры и искусства.

1.5. Цели и задачи Конкурса:

- всесторонняя поддержка профессионального и художественного развития одарённых детей и молодёжи;
- развитие музыкальных и педагогических традиций отечественной гитарной исполнительской школы;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей;
- привлечение внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

1.6. В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, специализированных музыкальных школ и лицеев (далее – ДШИ), студенты профессиональных образовательных организаций и факультетов среднего профессионального образования, студенты профессиональных образовательных организаций высшего профессионального образования в возрасте до 25 лет включительно.

II. Порядок организации и проведения

2.1. Срок проведения Конкурса — 10 ноября - 12 декабря 2023 года в два тура в Саратове.

2.2 Конкурс проводится по номинациям:

- сольное исполнительство;
- ансамблевое исполнительство (малые формы – до 9 чел.: гитарные дуэты, трио, квартеты и т.д.);
- оркестры гитаристов (от 10 участников).

В номинации «Сольное исполнительство» конкурсные прослушивания проводятся по пяти возрастным группам:

- I группа – учащиеся ДШИ в возрасте 9-11 лет;
- II группа – учащиеся ДШИ в возрасте 12-14 лет;
- III группа – учащиеся ДШИ в возрасте 15-18 лет;
- IV группа – студенты профессиональных образовательных организаций и факультетов среднего профессионального образования;
- V группа – студенты профессиональных образовательных организаций высшего профессионального образования.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на 10 ноября 2023 года.

В номинации «Ансамблевое исполнительство» конкурсные прослушивания проводятся по трем группам:

- I группа – учащиеся ДШИ;
- II группа – студенты профессиональных образовательных организаций и факультетов среднего профессионального образования;
- III группа – студенты профессиональных образовательных организаций высшего профессионального образования.

В номинации «Оркестры гитаристов» конкурсные прослушивания проводятся в одной группе. В составе оркестра допускается участие не более 2 преподавателей в качестве концертмейстеров.

2.3. I (отборочный) тур Конкурса проводится для всех участников в заочной форме (по видеозаписям) с 10 по 15 ноября 2023 г. Видеоматериалы в срок до 01 ноября 2023 года направляются в адрес Оргкомитета конкурса или по электронной почте konkursgitara@yandex.ru, с пометкой в теме письма «Конкурс гитаристов».

Для участия необходимо предоставить пакет документов:

- заявку по форме согласно Приложению № 2 к данному Положению с печатью учреждения и подписью руководителя в бумажном или сканированном виде (PDF/JPEG), продублировав её в электронном виде в формате WORD;
- копию(ии) свидетельства(в) о рождении (сканированный вариант) или паспорта(ов) участника(ов) - первая страница и отметка о регистрации (для номинаций «Сольное исполнительство» и «Ансамблевое исполнительство»);
- согласие на обработку персональных данных согласно Приложению № 3 к настоящему Положению (в зависимости от возраста участника Конкурса) на каждого солиста и участника коллектива отдельно в бумажном или электронном виде (PDF/JPEG);
- видеозапись надлежащего качества¹ в виде ссылки на интернет-ресурс <https://disk.yandex.ru/> с обязательным указанием в названии ролика ФИО участника (или названия коллектива) и возрастной группы (Например, Конкурс гитаристов_Иванова Д.В._II группа), с добавлением к ролику ФИО композиторов и названий произведений;
- для ансамблей и оркестров - список участников коллектива на бланке образовательного учреждения, заверенный подписью руководителя и печатью, с указанием даты рождения, статуса участника коллектива (преподаватель, учащийся);
- одну цветную фотографию в электронном виде (не менее 2 Мб).

Все файлы необходимо объединить в одну папку, озаглавить по фамилии участника или названию коллектива (Например: Иванова Дарья_ДМШ_№3_Саратов).

Заявленная программа должна соответствовать программным требованиям, согласно Приложению №1 к настоящему Положению. Все произведения конкурсной программы исполняются наизусть.

2.4. Участники, успешно прошедшие I (отборочный) тур (по видеозаписям), не позднее 25 ноября 2023 года будут извещены Оргкомитетом Конкурса о допуске к конкурсным прослушиваниям II (очного) тура, которые состоятся 11-12 декабря 2023 года. Изменения в заявленной программе, после прохождения во II очный тур, не допускаются.

2.5. Порядок выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, которая проводится Оргкомитетом и сохраняется до завершения Конкурса.

2.6. В рамках Конкурса могут пройти мастер-классы членов жюри.

2.7. Документы и видеоматериалы, присланные в адрес Оргкомитета Конкурса, не возвращаются.

2.8. Документы, поступившие после окончания срока приема заявок или оформленные с нарушением требований, не рассматриваются.

2.9. Ответственность за информацию в заявке и конкурсной программе несут преподаватель/руководитель коллектива и руководитель образовательной организации.

III. Критерии оценки и подведение итогов

3.1. Для оценки выступлений конкурсантов формируется жюри, состав которого утверждается приказом министерства культуры области. В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства Саратовской области и других регионов Российской Федерации, представители Организатора Конкурса.

3.2. Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе согласно следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- художественная трактовка исполняемого произведения;
- оригинальность замысла и подачи художественного материала;
- сценическая культура.

¹ Требования к видеозаписи:

Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества и без редактирования. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения всей программы. Все произведения исполняются в соответствии с очередностью, указанной в заявке, без монтажа. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями.

Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть четко видны руки и лицо исполнителя в одном кадре. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

3.3. Жюри определяет победителей Конкурса и оставляет за собой право:

- присуждать звания лауреатов и дипломантов;
- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками (не более 3-х человек на одно место в каждой возрастной группе);
- отмечать дипломами концертмейстеров;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы;
- прерывать выступления участников при несоблюдении регламента конкурса.

3.4. Победители Конкурса награждаются дипломами; участники Конкурса получают грамоты за участие.

Отдельные участники по решению жюри могут быть награждены дипломами и специальными призами. Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса.

3.5. При равенстве баллов голос председательствующего является решающим.

3.6. Решение жюри оформляется протоколом заседания жюри, окончательно и пересмотру не подлежит.

3.7. Результаты Конкурса, а также грамоты за участие будут размещены на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»: соумц.рф » (в электронном виде).

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, а также спонсорской и благотворительной помощи.

4.2. Оплату расходов, связанных с пребыванием на конкурсе, производят направляющие образовательные организации или сами участники.

V. Оргкомитет конкурса

5.1. Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата.

5.2. Контакты Оргкомитета:

ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32.

E-mail: konkursgitara@yandex.ru, сайт - соумц.рф.

Контактный телефон: 8(845 2) 44-80-60, доб. 302 (Гапеенко Анжела Александровна, Фалалеева Марина Игоревна).

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Номинация «Сольное исполнительство»

I группа

1. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
2. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 8 минут.

II группа

1. Полифоническое произведение композитора XVII-XVIII вв.
2. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 12 минут.

III группа

1. Полифоническое произведение композитора XVII-XVIII вв.
2. Оригинальное произведение западноевропейского композитора XIX века (Ф. Сор, М. Джулиани, Д. Агуадо, Л. Леньяни, А. Диабелли, Ф. Карулли, Ф. Молино и т.д.).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 15 минут.

IV группа

1. Одна часть из сюиты, партиты, сонаты И.С. Баха.
2. Произведение крупной формы композитора XIX или XX века (I или II и III части сонаты; рондо, вариации, фантазия, сюита не менее 3 частей).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 15 минут.

V группа

1. Две части из сюиты, партиты, сонаты И.С. Баха.
2. Произведение крупной формы композитора XIX или XX века (I или II и III части сонаты; рондо, вариации, фантазия, сюита не менее 3 частей).
3. Программа (произведение) по выбору участника.
Общее время звучания до 20 минут.

Номинация «Ансамблевое исполнительство»

I группа

(учащиеся детских школ искусств)

1. Оригинальное произведение для данного состава.
2. Программа (произведение) по выбору участников.
Общее время звучания до 10 минут.

II группа

(студенты профессиональных образовательных учреждений СПО)

1. Оригинальное камерное произведение для данного состава.
2. Программа (произведение) по выбору участников.

Общее время звучания до 15 минут.

III группа

(студенты профессиональных образовательных учреждений ВПО)

1. Оригинальное камерное произведение для данного состава.
2. Программа (произведение) по выбору участников.

Общее время звучания до 15 минут.

Номинация «Оркестры гитаристов»

Свободная программа – общее время звучания до 15 минут.

Приложение №2
к Положению о
Всероссийском конкурсе исполнителей
на классической гитаре

В Оргкомитет Детских и юношеских
ассамблей искусств-2023 на участие
во Всероссийском конкурсе
исполнителей на классической гитаре

ЗАЯВКА
участника номинации «Сольное исполнительство»

Возрастная группа	(I, II, III, IV, V) (нужное оставить)
Ф.И.О. участника (полностью)	
Число, месяц, год рождения	
Краткая творческая характеристика	<i>характеристика должна включать в себя следующие сведения: когда начал обучение на гитаре, в каком классе или на каком курсе учится в настоящее время, в каких конкурсах принимал участие, результаты участия в конкурсах</i>
Свидетельство о рождении/ Паспортные данные	
Индекс, домашний адрес участника, тел., e-mail	
Ф.И.О. преподавателя (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера (полностью)	
Индекс, почтовый адрес, полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
	Общий хронометраж:	___ мин. ___ сек.
Ссылка на видео:		

Подпись руководителя направляющей
организации _____

Ф.И.О.

М.П.

Дата _____

В Оргкомитет Детских и юношеских
ассамблей искусств-2023 на участие
во Всероссийском конкурсе исполнителей на
классической гитаре

ЗАЯВКА
участника номинации «Ансамблевое исполнительство»/
«Оркестры гитаристов»

Возрастная группа	(I, II, III) (нужное оставить)
Наименование коллектива (ансамбля или оркестра)	
Количество участников	
ФИО участников (для номинации «Ансамблевое исполнительство») ¹	
Свидетельства о рождении/ Паспортные данные (для номинации «Ансамблевое исполнительство»)	
Краткая творческая характеристика коллектива	
Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью)	
Ф.И.О. концертмейстера/ов (полностью)	
Индекс, почтовый адрес, полное название учебного заведения (в соответствии с лицензией), телефон, e-mail	
Ф.И.О. руководителя учебного заведения (полностью)	

ПРОГРАММА ВЫСТУПЛЕНИЯ
(с указанием хронометража каждого произведения)

Композитор	Произведение	Время звучания
Общий хронометраж:		мин. сек.
Ссылка на видео:		

Подпись руководителя направляющей
организации _____

Ф.И.О.

М.П.

Дата _____

¹ Список участников коллектива приложить на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя в виде сканированной копии оригинала (продублировав его в формате Word)

Приложение №3
к Положению
Всероссийского конкурса исполнителей
на классической гитаре

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский областной
учебно-методический центр»
Неводчиковой С.А.

**Согласие
на обработку персональных данных (до 14 лет)**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя)
паспорт _____

_____ (серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
являюсь родителем/законным представителем _____
(ФИО ребенка)

_____, _____ г.р., далее - Участник,
(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32 (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка с целью организации и проведения с его участием различных мероприятий в рамках *Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее – конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные (данные свидетельства о рождении), данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения о наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.
- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения: «__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский
областной учебно-
методический центр»
Неводчиковой С.А.

**Согласие
на обработку персональных данных (14-17 лет)**

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество)

паспорт _____

_____ (серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)

_____ г.р., далее - Участник,

_____ (число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32 (далее - Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках *Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее - конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте и на страницах Оператора в социальных сетях сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данные о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото-видео материалы фестиваля-конкурса.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения: « ___ » _____ 20__ г.

ФИО _____

Я, _____, даю свое согласие
(фамилия, имя, отчество родителя/законного представителя)
на совершение моим ребенком/ подопечным вышеуказанных действий.

Подпись:

Дата заполнения: « ___ » _____ 20__ г.

ФИО _____

Директору
ГАУ ДПО «Саратовский
областной учебно-
методический центр»
Неводчиковой С.А.

**Согласие
на обработку персональных данных (от 18 лет и старше)**

Я _____,
(фамилия, имя, отчество участника мероприятия)
паспорт _____

(серия и номер, дата выдачи, наименование выдавшего органа)
_____ г.р., далее - Участник,

(число, месяц и год рождения)

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 «О персональных данных» №152-ФЗ даю свое согласие на обработку ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», 410031, г. Саратов, ул.Волжская, д.32 (далее – Оператор) моих персональных данных с целью организации и проведения с моим участием различных мероприятий в рамках *Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре* (далее - конкурс), с использованием или без использования средств автоматизации, включая хранение этих данных в архивах и размещение в информационно-телекоммуникационных сетях (в том числе на официальном сайте Оператора в сети Интернет) с целью публикации результатов проведенных мероприятий.

1. Я согласен(на) с тем, что перечень персональных данных, передаваемых Оператору для обработки, включает все или любую часть из указанных ниже персональных данных, необходимых для целей, заявленных в настоящем Согласии, или для иных целей обработки, предусмотренных законодательством: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, паспортные данные, данных о месте проживания, сведения об образовании или наличии специальных знаний, а также фото и видеоматериалы, номер(а) телефона, электронной почты.

2. Я соглашаюсь с общедоступностью в течение всего срока действия настоящего Согласия следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, дата рождения, фото- видео материалы конкурса, сведения об образовании и наградах.

3. Предоставляю Оператору право на осуществление следующих действий (операций) с персональными данными:

- сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими предоставление отчетных данных (документов), и передавать их уполномоченным органам.

- передачу персональных данных, указанных в п. 2 настоящего Согласия третьим лицам, а именно: министерство культуры Саратовской области.

Персональные данные могут быть также использованы для формирования банка данных участников мероприятий в целях выявления и поддержки одаренных детей.

4. Настоящее согласие дано мной _____ (дата) и действует бессрочно.

5. Я подтверждаю, что мне известно о праве отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес Оператора по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку представителю Оператора.

6. Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден (предупреждена) (нужное подчеркнуть).

Подтверждаю, что ознакомлен__ с Положением об обработке персональных данных в ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», права и обязанности в области обработки и защиты персональных данных мне разъяснены.

Подпись:

Дата заполнения:

«__» _____ 20__ г.

ФИО _____

Приложение № 2 к приказу
министерства культуры области
от 18.01.2023 № 01-01-06/23

**СОСТАВ
ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА ДЕТСКИХ И ЮНОШЕСКИХ
АССАМБЛЕЙ ИСКУССТВ – 2023 г.**

Астафьева Татьяна Викторовна	первый заместитель министра культуры Саратовской области, председатель оргкомитета;
Неводчикова Светлана Анатольевна	директор ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», заместитель председателя оргкомитета;
Занорин Александр Германович	ректор ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова», заместитель председателя оргкомитета (по согласованию);
<u>Члены оргкомитета:</u>	
Кадурина Инна Евгеньевна	начальник отдела образования в сфере культуры министерства культуры области;
Фалалеева Марина Игоревна	заместитель директора по организационно-массовой работе ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».