

ОТЧЕТ

о работе государственного автономного учреждения дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства «Саратовский областной учебно-методический центр» за 2019 год

I. Повышение квалификации специалистов в сфере искусств и культуры

В 2019 году отделом непрерывного профессионального образования ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» была проведена активная работа по разработке и внедрению новых образовательных программ дополнительного профессионального образования, направленных на совершенствование общих и профессиональных компетенций педагогических и руководящих работников, а также других специалистов образовательных и иных организаций культуры и искусства, а также получение специалистами новых профессиональных компетенций для дальнейшего ведения нового вида деятельности в сфере культуры и искусства.

Всего за 2019 календарный год было реализовано **15 программ дополнительного профессионального образования:**

- 14 программ повышения квалификации по различным направлениям;
- 1 программа профессиональной переподготовки.

Общее количество обучившихся по программам дополнительного профессионального образования составило **400** специалистов образовательных организаций культуры и искусства.

В рамках государственного задания было организовано и проведено **8** курсов повышения квалификации, обучение на которых прошли специалисты образовательных организаций культуры и искусства в количестве **251** слушатель. Выполнение годового государственного задания составило 100,02%.

За отчетный период были организованы и проведены курсы повышения квалификации, где совершенствовали общие и профессиональные компетенции преподаватели изобразительного и декоративно-прикладного искусства, фортепиано, гитары, народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка), эстрадно-джазового искусства и преподаватели различных специальностей по программе «Методико-педагогическая система обучения и воспитания в образовательных организациях культуры и искусства».

За счет приносящей доход деятельности в 2019 году было обучено **149** слушателей.

Состоялось **7** обучающих мероприятий по программам дополнительного профессионального образования: **6** программ курсов повышения квалификации и **1** программа профессиональной переподготовки.

Слушателями **6** курсов повышения квалификации стали **118** преподавателей фортепиано, хорового пения, преподаватели образовательных организаций дополнительного образования по программе «Организация и сопровождение дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов», преподаватели и другие работники образовательных организаций по различным направлениям информационно-коммуникационных технологий.

В 2019 году также состоялось обучение по **1** программе профессиональной переподготовки с присвоением новой квалификации «Менеджер в образовании», которую получили **31** руководитель и заместителей руководителя образовательных организаций культуры и искусства.

Категории специалистов культуры и искусства области, прошедших обучение на курсах повышения квалификации в 2019 году (с выдачей удостоверений)		Количество обучившихся
№ п/п	Категория слушателей	
1.	Руководители, преподаватели и специалисты образовательных организаций культуры и искусства:	
	- преподаватели образовательных организаций культуры и искусства по различным программам ИКТ как инструмент эффективной деятельности преподавателя (MS Excel, MS Power Point)	32
	- преподаватели, заместители руководителей, секретари и специалисты по кадрам образовательных организаций культуры и искусства программе ИКТ как эффективный инструмент делопроизводства образовательной организации	14
	- преподаватели изобразительного и декоративно-прикладного искусства	33
	- преподаватели фортепиано образовательных организаций культуры и искусства	101
	- преподаватели гитары образовательных организаций культуры и искусства	19
	- преподаватели эстрадно-джазового искусства	32
	- преподаватели различных специальностей по программе «Методико-педагогическая система обучения и воспитания в образовательных организациях культуры и искусства»	58
	- преподаватели народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка)	25
	- преподаватели различных специальностей по программе «Организация и сопровождение дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов»	35
	- преподаватели хорового пения образовательных организаций культуры и искусства	20
	ИТОГО:	369
Категории специалистов культуры и искусства области, прошедших обучение по программе профессиональной переподготовки в 2019 году (с выдачей диплома)		
	- руководители и заместители руководителей образовательных организаций дополнительного образования детей	31
	ИТОГО:	31
	ВСЕГО:	400

Обучающие мероприятия, проведенные в 2019 году

Наименование мероприятия	Количество мероприятий		Количество слушателей	
	в рамках гос. задания	платные	в рамках гос. задания	платные
КПК	8	6	251	118
Профессиональная переподготовка	-	1	-	31
ВСЕГО	8	7	251	149

Общее число слушателей, прошедших обучение на мероприятиях, организованных отделом непрерывного профессионального образования в 2019 году и получивших различные документы о дополнительном образовании (дипломы и удостоверения), составило **400** специалистов образовательных организаций сферы культуры и искусства.

Степень удовлетворенности услугой по результатам анкетирования составила 100 %.

В октябре отделом непрерывного профессионального образования **совместно с Российской академией музыки имени Гнесиных** были организованы и проведены курсы повышения квалификации работников сферы культуры в рамках реализации регионального проекта «Творческие люди» - региональной составляющей национального проекта «Культура».

Обучающие мероприятия состоялись по трем направлениям: фольклорное искусство, эстрадный вокал и управление образовательной организацией. Всего по трем направлениям обучилось 254 специалиста, из них:

- по программе «Дома народного творчества, дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства» обучилось 59 слушателей.
- по программе «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов» обучилось 87 слушателей.
- по программе «Современные технологии управления образовательной организацией дополнительного образования» обучилось 108 слушателей.

II. Методическая и информационная работа

1. Организационно-методическая работа

В рамках организационно-методической работы отделом координации деятельности образовательных организаций были осуществлены мероприятия по приему и регистрации документов на аттестацию педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области; проведена предварительная экспертиза портфолио педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области, в том числе:

преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и ГПОУ на высшую квалификационную категорию – 186;

преподаватели, концертмейстеры и методисты ДШИ и ГПОУ на первую квалификационную категорию – 113;

подготовлена документация и проведены **12** заседаний экспертной группы по аттестации педагогических работников образовательных организаций культуры и искусства области при Аттестационной комиссии Саратовской области.

За отчетный период были проведены мониторинги и подготовлена информация по запросам и поручениям Министерства культуры РФ, Департамента науки и образования Министерства культуры РФ, министерства образования Саратовской области, министерства культуры Саратовской области:

- сведения о целевых показателях госпрограммы «Культура Саратовской области до 2020 года» (выпускники ДШИ, продолжившие обучение в профессиональных образовательных организациях сферы культуры);
- статистические данные мониторинга о доступности объектов и учреждений отрасли культуры для инвалидов за 2018 год по ДШИ Саратовской области по поручению МК СО письмо от 08.02.2019 №01-16а/472-1з;
- мониторинг текущего оснащения учреждений доп.образования муз.инструментами и звуковым оборудованием для министерства культуры Саратовской области по поручению МК СО письмо от 13.02.2019 №01-16/456;
- мониторинг МК РФ по поручению МК СО письмо от 04.04.2019 №01-18а/1986-1з;
- информация о посещаемости официального сайта учреждения письмо МК СО от 08.02.2019 №01-16а/614-2;
- информация о потребности региона в расширении сети городских ДШИ по видам искусств письмо МК РФ от 24.01.2019 № 151-06-02;
- проверка адресов конечных потребителей (поставка пианино) МК СО письмо от 20.02.2019 №01-16/517;
- информация об образовательных программах детских школ искусств региона по состоянию на 01.04.2019 года письмо от 04.04.2019 № 01-18/1191;
- регистрация ДШИ в системе АИС «Статистическая отчетность отрасли» письмо МК СО от 15.05.19 №01-18а/2655-2з;
- информация о ДШИ, осуществляющих обучение по классам духовых и ударных инструментов. Письмо МК СО от 24.05.2019 №1105-06-02;
- статистические данные мониторинга о доступности объектов и учреждений отрасли культуры для инвалидов за 2018 год по ДШИ Саратовской области по поручению МК СО письмо от 03.06.2019 №01-18/1903;
- мониторинг готовности учреждений дополнительного образования сферы культуры и искусства области к 2019-2020 учебному году (ответ на распоряжение Правительства Саратовской области от 06.06.2019 года №126 Пр);
- информация об организации оказания первичной медико-санитарной помощи обучающимся ДШИ области в ответ на запрос МК РФ от 06.08.2019 № 294-01.1-99-ОЯ;
- информация о проведении Конкурса лучших практик субъектов РФ и муниципальных образований, реализованных в рамках Десятилетия детства (письмо Агенства стратегических инициатив от 15.08.2019 №2754-04-67/АСИ) по поручению МК СО, в т.ч. доведение информации до заинтересованных лиц;
- информация об исполнении комплекса мер по реализации Концепции развития дообразования детей и Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов для ответа на запрос департамента науки и образования Минкультуры России (письмо МК СО от 16.09.2019 №01-18а/5307-1з);

- информация о проведении Форума для специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура – детям» по запросу МК СО (письмо от 30.09.2019 №01-18а/5494-2з, в т.ч. доведение информации до заинтересованных лиц;
- рассылка информации о проведении VIII Международной научно-практической конференции «Культурное наследие г.Саратова и Саратовской области (по запросу Института искусств СГУ им. Н.Г. Чернышевского);
- информация о проведении шестой Международной научно-практической конференции «Искусство и власть» и Фестиваля современного искусства «Диалоги с классикой» (по запросу ПО РАХ вх. № 04-34/172 от 09.10.2019), в т.ч. доведение информации до заинтересованных лиц;
- информация о проведении «Всеобщего музыкального диктанта» (по устному поручению МК СО), в т.ч. рассылка информации;
- информация об одаренных детях, кандидатах на получение за счет средств федерального бюджета в МДЦ «Артект», ВДЦ «Орленок», ВДЦ «Смена» по поручению МК СО (письмо от 22.10.2019 №01-18а/5945-1з);
- информация к заседанию Правительства СО о количестве детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, обучающихся в ДШИ Саратовской области (по запросу МК СО, вх.№04-03/201 от 24.10.2019);
- информация о единых рекомендациях при Порядке проведения аттестации педагогических работников ОО в сфере культуры и искусств письмо МК СО от 25.10.2019 №01-18а/6396-1з), в т.ч. доведение информации до заинтересованных лиц;
- информация о показе спектакля «Над кукушкиным гнездом» по запросу МК СО (письмо вх. № 04-03/213 от 05.11.2019), в т.ч. доведение информации до заинтересованных лиц;
- информация об услугах дополнительного профессионального образования для руководителей и педагогов ДШИ Саратовской области Межрегиональным институтом развития образования по поручению МК СО (поручение от 08.11.2019 №04-34/215);
- информация по проблемам внедрения в ДШИ системы ПФДО для совещания Председателя Правительства области с руководителями органов исполнительной власти (запрос из МК СО от 14.11.2019);
- информация о проведении Международного фестиваля искусств детско-молодежного творчества и педагогических инноваций «Кубок Санкт-Петербурга по художественному творчеству – Ассамблея Искусств» от Правительства СО 14.11.2019.

Так же проведена работа по приему и обработке статистических отчетов 1-ДШИ, СПО-1, СПО-2, по форме 1-ДО по поручению МК СО письмо от 17.01.2019 №01-16/136.

2. Консультационная работа

В 2019 году сотрудники отдела координации деятельности образовательных организаций области оказывали регулярную консультационную и практическую помощь педагогическим и руководящим работникам образовательных организаций области. Темы консультаций – аттестация педагогических работников; законодательство в сфере образования; нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность образовательной организации; вопросы организации и программного обеспечения учебного процесса; локальные акты образовательной

организации; оформление методических и иных материалов; участие в конкурсных мероприятиях и др.

Образовательные организации культуры и искусства области были обеспечены нормативными документами путем рассылки по электронной почте документов, полученных по системе «Консультант-Плюс».

3. Организация и проведение методических мероприятий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов образовательных организаций отрасли

В 2019 году была продолжена работа по организации и проведению методических мероприятий, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов образовательных организаций отрасли.

Было проведено **46** методических мероприятий, в их числе VI областной конкурс-смотр методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и средних специальных учебных заведений культуры и искусства, Региональный форум педагогических работников сферы культуры, лаборатория педагогических инноваций, семинары, практикумы и мастер-классы для педагогических и руководящих работников образовательных учреждений области, заседания секций областного методического объединения.

В VI областном конкурсе-смотре методических работ было представлено 119 методических работ **179** участников. Из общего числа 32 работы удостоены званий лауреата, 48 отмечены дипломами.

Самым многочисленным из прошедших мероприятий стал Региональный форум, на котором присутствовали **342** человека. Пленарное заседание прошло с участием заместителя Председателя Правительства области **В.В.Гречушкиной**, министра культуры области **Т.А.Гараниной**, депутата областной Думы **А.В.Лосиной**.

Опытом перехода детских школ искусств в государственную собственность региона поделилась директор Регионального ресурсного центра в сфере культуры и художественного образования Свердловской области **Н.В.Клещева**. По другим темам Форума выступили ректор СГК имени Л.В.Собинова **А.Г.Занорин**, директор СОКИ **Н.Н.Скворцова**, директор СХУ им.А.П.Боголюбова **И.Г.Смирнов**, председатель Саратовской областной организации Российского профсоюза работников культуры **В.Н.Дмитриева**.

Впервые в рамках Форума для руководителей ДШИ была организована площадка нового формата – «Школа директора ДШИ», на которой обсуждались различные вопросы функционирования детских школ искусств. В работе Школы приняли участие представители министерства образования области, Российского профсоюза работников культуры, директор Волгоградского областного учебно-методического центра по художественному образованию **А.Н.Скрипкина** и др.

Для педагогических работников в рамках Форума работали мастерские «Хоровое пение», «Духовые и ударные инструменты», «Уроки хореографии», «Изобразительное искусство», «Струнные смычковые инструменты». В качестве ведущих мастерских выступали профессор Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, заслуженный артист РФ **А.Б.Тростянский**, выпускник Московской государственной консерватории им.П.И.Чайковского, артист оркестра Государственного Большого театра России **Д.А.Новиков**, ведущие специалисты образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области.

Областное методическое объединение (ОМО) в форме заседаний секций остается самым продуктивным и востребованным комплексом осуществления методического сопровождения педагогической деятельности. В 2019 году прошли заседания **9** секций: «Изобразительное искусство», «Духовые и ударные инструменты», «Фольклорное искусство», «Классическая гитара», «Теория и история музыки», «Искусство театра», «Хореографическое искусство», «Хоровое пение и академический вокал», «Концертмейстеры». Впервые для педагогических работников отделений хореографического искусства заседание секции было организовано на базе саратовской Школы классического танца «S-classik».

В рамках заседаний секций областных методических объединений прошли семинары, круглые столы, открытые уроки, практикумы. В их работе приняли участие **846** человек. В числе ведущих методических мероприятий – преподаватели и доценты Саратовской консерватории, преподаватели Саратовского областного колледжа искусств, ведущие педагоги детских школ искусств области.

В рамках оказания платных образовательных услуг отделом координации образовательных организаций были организованы и проведены **28** методических мероприятий: 3 семинара по нормативно-правовому регулированию педагогической деятельности, 4 семинара по психолого-педагогической методике сопровождения одаренной личности в детской школе искусств, 18 индивидуальных практикумов по формированию пакета документов личных профессиональных достижений педагогического работника, а также семинары-практикумы с участием старшего преподавателя кафедры народного искусства и традиционной культуры ГОБУК ВО «Волгоградский государственный институт искусств и культуры», заслуженного работника культуры РФ, главного хормейстера государственного ансамбля песни и пляски «Казачья воля» **Е.В.Криушиной** (г.Волгоград) и заслуженного художника РФ, профессора РГГУ, члена Союза художников РФ **Г.В.Животова**. Лауреат международных конкурсов **А.Ростоцкая** (г.Москва) провела мастер-класс по специальности «эстрадно-джазовый вокал» для преподавателей ДШИ и ССУЗ.

**Сводная таблица
методических, обучающих и консультативных мероприятий за 2019 год**

Наименование мероприятия	Количество мероприятий		Количество слушателей	
	в рамках гос. задания	платные	в рамках гос. задания	платные
Семинары, совещания, лаборатории, заседания секций (круглые столы), практикумы, семинары-практикумы	43	27	1264	268
Мастер-классы, открытые уроки	2	1	61	47
Конференции (форумы)	1	–	342	–
ИТОГО:	46	28	1667	315

Всего за отчетный период участниками **74** методических мероприятий отдела координации деятельности образовательных организаций области, направленных на совершенствование профессиональной компетентности специалистов образовательных организаций отрасли, стали **1667** работника отрасли, в том числе в платных мероприятиях приняли участие **315** человек.

III. Выявление и поддержка одаренных детей и молодежи в сфере культуры и искусства

Работа Регионального центра поддержки одаренных детей была традиционно направлена на выявление и поддержку одаренных детей и молодежи, на создание дополнительных возможностей для их развития, на совершенствование их профессионального мастерства и велась соответствии с планом работы учреждения на 2019 год.

За истекший период в рамках государственного задания проведено **53** мероприятия, направленных на развитие одаренных детей и популяризацию детского и молодежного творчества. Их участниками стали **3806** человек.

1. Выявление одаренных детей и молодежи

Для выявления и поддержки одаренных детей в регионе проходят конкурсы и фестивали в различных направлениях.

В феврале - марте 2019 года состоялся **II тур II Конкурса юных талантов «Новые имена Губернии»** под патронатом Губернатора Саратовской области. К участию во II туре жюри рекомендовало **146** солистов и **54** коллектива из 33 муниципальных районов области, ЗАТО Светлый и г.Саратова. Всего **997** участников. Прослушивания для участников всех исполнительских номинаций в форме публичных выступлений, а для направления изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство – в формате выставки-просмотра работ участников состоялись в Детской музыкальной школе №3 г. Саратова, на Исторической сцене ТЮЗ им.Ю.П.Киселева, в Концертном зале Регионального центра поддержки одаренных детей. В составе жюри II тура работали педагоги Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, Саратовского областного колледжа искусств, Саратовского художественного училища имени А.П. Боголюбова. По итогам прослушиваний Дипломами лауреатов и денежными премиями награждены: в номинации «Сольное исполнительство/Индивидуальное творчество» 12 участников конкурса, в номинации «Коллективное исполнительство» - 8 коллективов. 18 солистов и 6 коллективов получили звания дипломантов и поощрены специальными призами. Диплом ГРАН ПРИ конкурса «Новые имена Губернии» и подарочный сертификат получил Вокальный ансамбль «Музыкальный дилижанс» (Детская школа искусств №2 им. И.Я. Паницкого г. Балаково).

Другим масштабным конкурсным мероприятием отчетного периода стало проведение **Детских и юношеских Ассамблей искусств–2019**. В рамках Ассамблей прошли:

- **IV открытая Музыкально-теоретическая олимпиада «Мир музыки»**, на участие в которой было подано 109 заявок.

Участниками I тура стали учащиеся детских школ искусств Саратова, Энгельса, Аткарска, Балаково, Балашова, Вольска, Духовницкого, Красноармейска, Маркса, Ровного, Ртищева, Самойловки, Татищева. Участниками II тура стали 58 учащихся детских школ искусств. 31 участнику, набравшему наибольшее количество баллов, присвоены звания лауреатов, 15 участникам – звания дипломантов. Остальные конкурсанты отмечены грамотами за участие. В состав жюри входили: заведующий кафедрой теории музыки и композиции, доктор искусствоведения, профессор Саратовской консерватории Вишневская Л.А., заведующий кафедрой истории музыки, кандидат искусствоведения, доцент Саратовской консерватории Хачаянц А.Г., преподаватели цикловой комиссии «Теоретические дисциплины» Саратовского областного колледжа искусств А.В.Лацкова, Н.К.Потёмкина, О.Л.Уварова,

Е.В.Смирникова, а также специалисты Саратовского областного учебно-методического центра.

XXIII областной фестиваль-конкурс исполнителей на ударных инструментах. В отборочном туре фестиваля-конкурса приняли участие **55** солистов и **12** ансамблей: учащиеся детских школ искусств Саратова, Энгельса, Маркса, студенты кафедры духовых и ударных инструментов и факультета среднего профессионального образования Саратовской консерватории, студенты Саратовского областного колледжа искусств, филиала колледжа в г.Вольске. К участию в публичных прослушиваниях второго тура, которые прошли в Театральном зале Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова были допущены **44** солиста и **10** ансамблей (всего **62** участника). По итогам фестиваля-конкурса званий лауреатов удостоены **19** солистов и **5** ансамблей, дипломантами стали **9** солистов и **3** ансамбля. Возглавил жюри конкурса профессор кафедры духовых и ударных инструментов Саратовской консерватории, заслуженный артист РФ **А.Д.Марьенко**. В составе жюри работали солист группы ударных инструментов симфонического оркестра Саратовского театра оперы и балета **Ю.А.Кабанов**, концертмейстер группы ударных инструментов Академического симфонического оркестра Саратовской областной филармонии им.А.Шнитке **А.Г.Трифонов**.

• **III Всероссийский конкурс скрипачей имени Н.А. Гольденберга** (сентябрь-ноябрь 2019 года). Для участия в конкурсе заявили **74** юных музыканта из Альметьевска, Астрахани, Барнаула, Казани, Набережных Челнов, Новокуйбышевска, Оренбурга, Ростова-на-Дону, Севастополя, Тамбова. Первый (отборочный) тур III Всероссийского конкурса состоялся в заочной форме по видеозаписям. Участниками публичных прослушиваний, прошедших в ноябре 2019 года в концертных залах Саратовской консерватории, стали **45** конкурсантов. Конкурс проводился в трех возрастных группах от 13 до 25 лет, а для учащихся в возрасте от 7 до 12 лет в рамках конкурса прошел Фестиваль. В старшей возрастной группе конкурс проводился в три тура, в заключительном туре финалисты выступали в сопровождении Академического симфонического оркестра Саратовской областной филармонии имени А. Шнитке. В работе жюри конкурса приняли участие известные деятели культуры, в том числе председатель жюри - народный артист РФ, профессор Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, концертмейстер государственного академического симфонического оркестра России имени Е.Ф. Светланова С.Г. Гиршенко. По итогам конкурсных прослушиваний жюри удостоило одного участника Гран-при конкурса; званий лауреатов - 9 исполнителей (в т.ч. двоих участников из СГК имени Л.В. Собинова – Князеву Олеся и Татарханова Романа, одного, Самылкину Марию из СОКИ); дипломантами стали 5 конкурсантов. Всем победителям конкурса были вручены дипломы и сертификаты на получение денежных премий. Концертмейстеры были отмечены дипломами «За высокий уровень профессионального мастерства».

• В октябре 2019 года в Региональном центре поддержки одарённых детей состоялось конкурсное прослушивание участников **Областного фестиваля-конкурса детского и юношеского театрального творчества «Перевоплощение»**, в котором приняло участие **90** обучающихся образовательных организаций культуры и искусства гг. Саратов, Балаково, Балашов, Вольск, п. Пробуждение, с. Елшанка, Воскресенское, Ивантеевка, р.п. Ровное. – 44 солиста и 6 коллективов. Мастерство участников оценивало жюри под председательством заслуженного артиста Российской Федерации, старшего преподавателя кафедры мастерства актёра СаТИ СГК имени Л.В. Собинова, актёра Саратовского государственного академического театра драмы имени И.А. Слонова В.И. Мамонова. Члены жюри - заведующая

педагогической частью Саратовского академического театра юного зрителя им. Ю.П. Киселёва Л.А. Канакова и старший преподаватель кафедры специальных дисциплин СаТИ СГК имени Л.В. Собинова С.И. Никулина. По решению жюри лауреатами стали **12** солистов и **3** коллектива.

Важным событием для творческой молодежи, одаренных детей региона и их преподавателей в октябре-ноябре 2019 года явился **XI Межрегиональный фестиваль «Молодые таланты России»**. В Театральном зале Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова состоялся Гала-концерт фестиваля, в рамках которого состоялась церемония награждения одарённых детей, ставших обладателями Губернаторских стипендий в 2019 году. Дипломы юным талантам вручила министр культуры Саратовской области Т.А. Гаранина. Так же концерт с участием губернаторских стипендиатов и талантливых молодых музыкантов прошел в ДШИ им. В.В. Толкуновой г. Ртищево. В этот же день известные музыканты, преподаватели консерватории, Саратовского областного колледжа искусств, детских школ искусств №1 и №11 г. Саратова провели мастер-классы для учащихся и педагогов Ртищевской детской школы искусств по классу фортепиано, виолончели, тромбона, гитары, хорового и фольклорного пения. Участниками мероприятий Фестиваля стали **118** человек.

В ноябре 2019 года состоялся **Областной конкурс художественного творчества «Новогодняя открытка»**, где были представлены **253** работы учащихся детских школ искусств и воспитанников художественных студий и мастерских Саратова, Энгельса, Аткарска, Балаково, Балашова, Вольска, Ершова, Калининска, Красноармейска, Красного Кута, Маркса, Новоузенска, Пугачева, Александрова-Гая, Воскресенского, Елшанки, Ивантеевки, Самойловки р.п. Лысые Горы, Озинки, Сенной, ЗАТО Светлый, Шиханы. Работы юных художников оценивало жюри под руководством председателя Саратовского регионального отделения Союза художников России Л.А. Маханьковой. По результатам работы жюри определены **16** лауреатов и **14** дипломантов конкурса этого года. Работа «Веселые ребята» 12-летнего Максима Квитки из Детской школы искусств с. Воскресенское Воскресенского района стала эскизом официальной новогодней поздравительной открытки Саратовской области. Выставка работ победителей конкурса состоялась в конце декабря на новогоднем представлении для одаренных детей области в Театре юного зрителя.

Так же в ноябре в г. Энгельсе в Музыкально-эстетическом лицее им. А.Г. Шнитке был проведен **I Областной конкурс современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке»**, посвященный 85-летию со дня рождения известного композитора, нашего земляка. Конкурсные выступления участников проходили в семи возрастных группах по трем номинациям: сольное выступление, фортепианный дуэт, инструментальный ансамбль. Исполнительское мастерство конкурсантов оценивало жюри, в состав которого вошли ведущие преподаватели Саратовской государственной консерватории имени Л. В. Собинова, Саратовского областного колледжа искусств и Музыкально-эстетического лицея имени А. Г. Шнитке. Кроме конкурсных прослушиваний, в этот день прошли научно-практическая конференция, посвящённая творчеству А.Г. Шнитке, творческая мастерская-вернисаж «Музыка А.Г. Шнитке в рисунках детей» и творческая мастерская композиторов «По стопам Шнитке». В конкурсе и мероприятиях в рамках конкурса приняли участие **226** учащихся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студентов профессиональных образовательных учреждений, образовательных учреждений высшего образования из Саратова, Энгельса, Балакова,

Маркса, Новоузенска, Ершова, Аткарска, Екатериновки, Прибрежного, Раздольного, Генеральского.

В 2019 году состоялись выездные творческие мастерские для одаренных детей и преподавателей муниципальных районов Саратовской области в рамках совместного проекта Регионального центра поддержки одарённых детей Саратовского областного учебно-методического центра и Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова:

- Выездная творческая мастерская для одаренных детей и преподавателей Федоровского муниципального района (МБУДО «ДШИ р.п. Мокроус»). Количество участников – 20 чел.

- Выездная творческая мастерская для одаренных детей и преподавателей Новобурасского муниципального района (МБУДО «Детская школа искусств р.п. Новые Бурасы Саратовской области») - 32 чел.

- Выездная Творческая мастерская для одаренных детей и преподавателей Калининского муниципального района (МБУДО «ДШИ им.А.А. Талдыкина г.Калининска») – 26 чел.

- Выездная Творческая мастерская для одаренных детей и преподавателей Лысогорского муниципального района (МБУДО «Лысогорская ДШИ») – 68 чел.

- Выездная Творческая мастерская для одаренных детей и преподавателей Красноармейского МР (МБУДО «ДШИ г.Красноармейска») – 34 чел.

На базе Регионального центра поддержки одаренных детей Саратовского областного учебно-методического центра в сотрудничестве с Музыкально-эстетическим лицеем им. А.Г. Шнитке г. Энгельса, в рамках цикла «Созвездие талантов» прошло 2 концерта — «Давайте знакомиться» и «Парад ансамблей», в которых приняло участие **153 учащихся**.

В течение 2019 года Региональный центр поддержки одаренных детей провел **региональные туры** следующих конкурсов:

- Региональный этап **Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России**. К рассмотрению были представлены **32** заявки (общее количество участников – 89 чел.), из них – 23 заявки от детских школ искусств области, 7 заявок от ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств», 1 заявка от ГПОУ «Саратовское художественное училище имени А.П.Боголюбова (техникум)», 1 заявка от ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова». В состав Делегации Восемнадцатых молодежных Дельфийских игр России, которые прошли с 19 по 24 апреля 2019 года в городе Ростов-на-Дону, от Саратовской области вошли 6 участников: Романовская Анастасия (МБУДО «Детская музыкальная школа №3», г. Саратов); Калихман Анна (МБУДО «Детская музыкальная школа духовых и ударных инструментов им. А.Д. Селянина», г. Саратов); Клочан Виктория (МУДО «Детская школа искусств №5 Вольского муниципального района»); Левин Данила Сергеевич, ассистент-стажер ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»; Игонина Анна Сергеевна, концертмейстер МБУДО «Детская музыкальная школа духовых и ударных инструментов им. А.Д. Селянина», г. Саратов; Шаповалова Ирина Николаевна, преподаватель МУДО «Детская школа искусств №5 Вольского муниципального района».

- II (областной) этап конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках **XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского**. К рассмотрению была представлена **31** заявка, из них – 17 заявок по специальности «фортепиано», 6 заявок по специальности «скрипка», 3 заявки по

специальности «вокал» и 5 заявки по специальности «духовые инструменты». По решению жюри победителями II (областного) этапа конкурса стали: Романовская Анастасия Алексеевна, учащаяся МБУДО «Детская музыкальная школа №3», г. Саратов, специальность «фортепиано»; Свирская Ариана Андреевна, учащаяся МБУДО «Детская школа искусств № 1 Энгельсского муниципального района», специальность «скрипка»; Паничкина Валерия Сергеевна, учащаяся МАУДО «Детская школа искусств №2 им. И.Я. Паницкого» специальность «вокал».

•Первый (предварительный) тур **конкурсного отбора на соискание стипендии МБОУ «Новые имена» имени И.Н.Вороновой** (апрель-май 2019 года). Отбор стипендиатов является частью долгосрочного проекта по выявлению и поддержке молодых талантов в области культуры и искусства «Новые имена России» (2018 – 2021 г.г.), реализуемого с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов. Отбор одаренных детей прошел для музыкантов - в форме прослушиваний по специальностям: Фортепиано, Скрипка, Виолончель, Саксофон, Флейта, Гобой, Труба, Домра, Балалайка, Гитара, Баян, Аккордеон; для художников - в форме просмотра творческих (подготовленных заранее) работ. Члены Отборочной комиссии: преподаватели СГК им. Л.В. Собинова - профессор кафедры народных инструментов заслуженный артист РФ **Б.А. Арон**; доцент, заведующий кафедрой оркестровых струнных инструментов, заслуженный работник культуры РФ **А.Н. Гольденберг**; профессор кафедры народных инструментов **А.В. Дормидонтов**; профессор кафедры специального фортепиано **А.Е. Рыкель**; декан оркестрового факультета, исполняющий обязанности заведующего кафедрой оркестровых духовых и ударных инструментов, доцент **О.В. Скрипинская**; а так же методист отдела координации деятельности образовательных организаций Саратовского областного учебно-методического центра **А.Б. Сафонова**. На первый тур было подано **62** заявки из гг. Балаково, Вольска, Маркса, Петровска, Пугачева, Энгельса, Саратова, р.п. Базарный Карабулак, р.п. Екатериновка, с. Ивантеевка. Из них **47** - музыкантов и **15** - художников. По итогам прослушивания и просмотра творческих работ к участию во втором (основном) туре были приглашены **18** юных музыкантов и **5** участников направления «Изобразительное искусство», для участия в мастер-классах были приглашены **17** участников направления «Фортепиано» и «Баян, Аккордеон», **12** – «Изобразительное искусство». По результатам Второго (основного) тура Свидетельства о назначении стипендии фонда вручили победителям: **Калихман Анне**, саксофон, Детская музыкальная школа духовых и ударных инструментов им. А.Д. Селянина, преподаватель Д.С. Левин; **Капанову Ивану**, баян, Детская школа искусств №1 г. Маркса Саратовской области, преподаватель В.Ю. Бондаренко; **Клочан Виктории**, изобразительное искусство, Детская школа искусств №5 Вольского муниципального района, преподаватель И.Н. Шаповалова; **Лузику Егору**, фортепиано, Детская музыкальная школа для одаренных детей имени Л.И. Шугома при Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, преподаватель Е.П. Корастилева; **Панковой Кристине**, гитара, Детская музыкальная школа № 5», г. Саратов, преподаватель П.А. Гордеев; **Федотовой Варваре**, фортепиано, Детская школа искусств №1 г. Вольска, преподаватель – И.Н. Пахомова. Пятеро стипендиатов посетили летом 2019 года XXVII Международную Летнюю творческую школу «Новые имена» в Суздале.

•Региональный этап **Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру** в рамках масштабного культурно-социального проекта «Театр-дети», приуроченного к Году театра (апрель-август 2019 года). К рассмотрению на участие в региональном этапе конкурса были представлены работы участников из

Аркадакского, Балаковского, Вольского, Екатериновского, Ивантеевского, Краснокутского, Ровенского, Советского, Татищевского, Энгельского муниципальных районов и г. Саратова. К участию в региональном этапе допущены 55 заявок. В состав жюри вошли председатель Саратовского областного отделения «Союз художников России», председатель Саратовского отделения Союза художников России Л.А. Маханькова, преподаватели Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова член Союза художников России М.Г. Гамаюнова, О.В. Соколова, методист Саратовского областного учебно-методического центра А.Б. Сафонова. Возглавил жюри преподаватель Саратовского художественного училища им. А.П. Боголюбова член Союза художников России А.М. Козинцев. Наибольшее количество баллов набрала работа Полины Грозиной «В свете рампы» (ДХШ г. Саратова, (преп. Великанова Л.Ю.). В октябре 2019 года в Москве в Московском государственном академическом детском музыкальном театре им. Н.И. Сац. Победители региональных этапов получили грамоты от дирекции конкурса, благодарственные письма от Министерства культуры РФ, памятные сувениры и сертификаты на путёвку в ФГБОУ «МДЦ «Артек» в летний период.

•Первый (региональный) этап **Всероссийского фестиваля юных художников «УНИКУМ»**. В этом году участниками регионального этапа стали 75 учащихся Детских художественных школ и Детских школ искусств из гг. Саратов, Энгельс, Балаково, Вольск, Ершов, Красноармейск, Красный Кут, Маркс, Пугачев, р.п. Лысье Горы, Ровное, Романовка, Сенной, Степное, с. Ивантеевка, Питерка. Всего было предоставлено 96 работ в трёх номинациях – изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство и фотоискусство. По итогам 2-отборочного этапа, куда были отобраны 20 лучших работ от региона, в финал фестиваля в номинации «Изобразительное искусство» от Саратовской области вышла учащаяся муниципального учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №5 Вольского муниципального района» Поварова Мария с работой «Волжские просторы». В ноябре 2019 года Мария и её преподаватель Алтухов Сергей Александрович приняли участие в культурно-образовательной и экскурсионной программе VIII Всероссийского фестиваля «Уникум» в Санкт-Петербурге.

•1-й региональный этап **Всероссийского конкурса детских художественных работ «Спасибо деду за Победу!»**. К участию в региональном этапе допущены заявки 91 учащегося из 25 учреждений дополнительного образования Саратовской области: г.г. Саратов, Аткарск, Балаково, Вольск, Калининск, Маркс, Петровск, Пугачев, Ртищево, Красноармейск, Хвалынский, Шихан; городского округа ЗАТО Светлый, р.п. Лысье горы, Сенной, Ровное, Романовка, Степное, с. Александров Гай, Воскресенское, Ивантеевка, Питерка, Святославка.. По результатам просмотра работ для участия во 2 этапе жюри под председательством преподавателя ДХШ г. Саратова Великановой Л.Ю. были отобраны 5 работ в номинации «Изобразительное искусство». Из них одна работа учащейся ДШИ №5 Вольского муниципального района Лариной Софьи (преп. Шаповалова И.Н.) «Герой Советского Союза Виктор Талалихин» вышла в финал выставки от Саратовской области. Финалисты участвовали в культурных мероприятиях в г.Санкт-Петербург, получили дипломы и памятные подарки, а их наставники - благодарственные письма.

•Первый (региональный) этап **XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»**. Всего к участию в конкурсе были приняты заявки 203 учащихся ДШИ из городов: Балаково, Балашова, Вольска, Калининска, Красноармейска, Маркса, Пугачева, Саратова, Энгельса; поселков: Базарный Карабулак, Лысье Горы, Романовка, Татищево, Озинки, с. Воскресенское, Мокроус; Марксовского, Саратовского, Энгельского МР. В состав жюри вошли: член

Правления СОО «Союз художников России» В.В.Учаев, преподаватели Саратовского художественного училища имени А.П.Боголюбова - член Творческого союза художников России П.В. Тимофеев и член Союза художников России А.А. Гвоздю; руководитель отдела религиозного образования и катехизации Саратовской епархии, протоиерей Сергей Штурбабин; настоятель храма в честь Казанской иконы Божией Матери пос. Новоселы г. Вольска, протоиерей Сергей Чернобровкин; руководитель отдела религиозного образования и катехизации Покровской епархии Ю.А. Земскова; руководитель отдела религиозного образования и катехизации Балашовской епархии, священник Максим Карпов; руководитель отдела молодёжного служения Покровской епархии, священник Аркадий Махсумов; преподаватель Детской школы искусств № 2 г. Балашова О.В. Назарова. По итогам работы жюри в число победителей первого (регионального) этапа XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» стали 38 учащихся школ искусств области. Их работы направлены в Москву для участия в заключительном этапе конкурса. Также члены жюри отметили Дипломами регионального этапа 17 участников.

• Отборочный тур **Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»**. На основании рассмотрения представленных **34** заявок **15** участников были приглашены к участию во II туре. По итогам работы жюри Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» **3** конкурсанта стали лауреатами 2 премии (Капранов Иван - ДШИ №1 г. Маркса, Малямин Кирилл - МЭЛ имени Альфреда Гарриевича Шнитке, Черткова Елена - СХУ имени А.П. Боголюбова); **7** стали лауреатами 3 премии (Другаль Артем, Грякалова Влада, Краснов Никита – Саратовский областной колледж искусств, Алексеева Марина - филиал Саратовского областного колледжа искусств в г. Вольске, Жукова Юлия - ДШИ №3 Энгельсского муниципального района, Клочан Виктория, Ларина Софья - ДШИ №5 Вольского муниципального района).

Региональным центром поддержки одаренных детей организованы и проведены на платной основе объединения дополнительного образования детей «Художественно-творческая мастерская «Юный художник», участниками которых стали **84** детей.

2. Создание дополнительных возможностей развития одарённых детей и молодежи

В 2019 году Межрегиональная творческая школа для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга» на базе Детского оздоровительного центра «Ровесник» прошла в две сессии при поддержке неизменных партнеров – ПАО НК «РуссНефть», ОАО «Саратовнефтегаз». В этом году партнерами проекта также выступили ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова», ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств».

Первая сессия под названием «Весны серебряные звуки» состоялась в **марте 2019 года** для участников вновь созданного проектного коллектива «Саратовский молодежный духовой оркестр» и завершилась выступлением оркестра на сцене «Ровесника». В состав оркестра вошли учащиеся детских школ искусств из Балашовского, Вольского, Екатериновского, Ершовского муниципальных районов, ГО ЗАТО Светлый и города Саратова, а также студенты Саратовского областного колледжа искусств и его филиалов.

Художественным руководителем Молодежного духового оркестра стал профессор, председатель цикловой комиссии «Духовые и ударные инструменты»

Саратовского областного колледжа искусств, заслуженный артист России **Ю.И. Скворцов**. Дирижером коллектива стал преподаватель колледжа и дирижер духового оркестра колледжа **А.В. Зубков**.

В программе первой сессии творческой школы – ежедневные сводные репетиции под руководством дирижера, индивидуальные занятия и занятия по группам под руководством преподавателей колледжа искусств и детских школ искусств области И.В.Чмерук, Н.В.Паршина, А.Х.Стройковой, Н.В.Лян, Р.А.Фитисенко.

В рамках сессии состоялись творческие встречи с Ю.И.Скворцовым и А.В.Зубковым, прошли мастер-классы и небольшой концерт московских гостей – солиста Театра «Геликон-Опера», заведующего отделением духовых и ударных инструментов Пушкинской ДМШИ №1 г. Москвы Ивана Кисленко (флейта), лауреата международных и всероссийских конкурсов Вадима Агеева (фортепиано).

В завершение полугодия в июне 2019 года была проведена вторая сессия **Межрегиональной творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга–2019»**, куда приехали 122 учащихся из школ искусств Саратова, Энгельса, Балаково, Балашова, Вольска, Екатериновки, Ершова по направлениям «Инструментальное исполнительство – духовые и ударные инструменты» и «Искусство театра», участники творческих объединений ГАУК СО «Дворец культуры «Россия». По каждому из направлений школы была разработана специальная тематическая программа. Это мастер-классы и открытые уроки, групповые и индивидуальные занятия, репетиции и концерты, творческие отчеты и встречи с известными деятелями культуры и искусства.

К работе во второй сессии Творческой школы привлечены деятели культуры, профессора, доценты, ведущие преподаватели организаций высшего и среднего профессионального образования Саратовской области и города Москвы, в т.ч. известный музыкант и дирижер-духовик, кандидат исторических наук, доцент кафедры военно-оркестровой службы Военного университета Министерства обороны РФ, почетный работник культуры г.Москвы, полковник запаса **В.С.Цицанкин**. Состоялся концерт ансамбля «Брандт-басс», а также мастер-классы, индивидуальные консультации и творческая встреча с артистами ансамбля.

В этом году музыканты (художественный руководитель направления «Духовые и ударные инструменты **В.А. Марчук**) в содружестве с театрами подготовили интересную музыкально-поэтическую композицию, с которой выступили на заключительном концерте, гостями которого стали министр культуры Саратовской области **Т.А. Гарапина**, президент Ассоциации духовых оркестров и исполнителей на духовых и ударных инструментах «Духовое общество» имени Валерия Халилова, генеральный директор Российского национального музея музыки, заслуженный деятель искусств РФ **М.А. Брызгалов**; заместитель генерального директора по связям с государственными органами власти и социальным вопросам открытого акционерного общества «Саратовнефтегаз» **Н.И. Старшова**.

Сводный детский духовой оркестр стал участником праздника духовой музыки на Театральной площади г.Саратова.

Творческий союз музыкантов и театралов так же успешно реализовался в спектакле «Сказ о военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове» по произведению Аркадия Гайдара, постановка которого стала итогом участия для юных театралов. (режиссер спектакля - художественный руководитель направления «Искусство театра» **С.Г. Жукова**).

С участниками направления «Искусство театра» работали: доцент кафедры мастерства актера СаТИ, художественный руководитель курса, заслуженная артистка

России **Э.И. Данилина**; заведующий кафедрой специальных дисциплин, доцент, кандидат искусствоведения **А.И. Зыков**, старший преподаватель кафедры специальных дисциплин **С.И. Никулина**.

Для участников направления «Изобразительное искусство» прошли мастер-классы с выходом на пленэр **Н.И. Галкиной, М.В.Кириченко** «Передача состояния природы при помощи цветовых и тональных контрастов. Пастельная техника». Итогом творческой школы юные художники представили выставку творческих работ.

В августе 2019 года в Хвалынске прошел **IV Межрегиональный фестиваль творчества «Хвалынские этюды К.С. Петрова-Водкина»**. Участниками фестиваля наравне с маститыми пейзажистами стали 21 учащийся детских художественных школ и школ искусств Саратовской области. К участию в пленэрах, мастер-классах присоединились и 13 учащихся детской школы искусств города Халынска, а в заключительный день и 20 учащихся ДШИ № 5 Вольского муниципального района. Уроки живописи юные художники получали из первых рук самых авторитетных представителей художественных школ Саратова, Ставрополя, Тольятти, Москвы. В пленэрах приняли участие и провели мастер-классы авторитетные представители художественной школы страны: вице-президент Российской академии художеств, председатель Поволжского отделения РАХ, заслуженный художник России К. Худяков, представители объединения художников Юга России «Колесо» из Ставропольского края. Ежедневные работы проходили под чутким вниманием преподавателей школ искусств города Энгельса Н.И. Галкиной, города Вольска - И.Н. Шаповаловой, провели мастер-классы и преподаватели Саратовского художественного училища А.А. Гвоздю, А.М. Козинцев, Ф.А. Саликов.

Результаты двух недель интенсивной работы были представлены на развернутой в центральной части города итоговой масштабной выставке. Так же Региональным центром поддержки одарённых детей на открытой площадке города был организован пленэр «Рисуем все!» для детей, желающих проявить свои художественные способности.

Региональным центром велась активная работа по поддержке юных художников. В этом направлении деятельности в 2019 году РЦПОД было проведено **11 встреч, реализуемых совместно с Саратовским художественным училищем имени А.П. Боголюбова** (всего – 214 учащихся ДШИ и ДХШ области):

- 5 встреч в рамках **Творческих мастерских для юных художников - учащихся средних классов ДХШ и ДШИ области «Учимся у мастеров»: 2-я встреча с участием преподавателя Е.С. Параниной на тему: «Как построить шар и куб»; 3-я встреча с участием преподавателя М.Г.Гамаюновой, мастер-класс «Рисунок мягким материалом»; 4-я встреча с участием преподавателя Денисенковой О.Р. на тему: «Композиция в живописи (искусствоведческий анализ)»; 1-я встреча «Учимся у мастеров» с участием преподавателя СХУ В.В. Белозёрова «Работа на гончарном круге»; 2-я встреча «Учимся у мастеров» с участием преподавателя СХУ Шевченко М.В. «Новогодняя игрушка»;**
- 6 встреч в рамках **Творческих мастерских для учащихся выпускных классов ДХШ и ДШИ области «Ступени мастерства»: 3-я встреча с участием преподавателя Соколовой О.В., мастер-класс «Основные ошибки при создании декоративного натюрморта»; 4-я встреча с участием преподавателя Тимофеева П.В., мастер-класс «Композиция в живописи»; 5-я встреча с участием преподавателя Белозерова В.В., мастер-класс «Скульптурная композиция»; 6-я встреча с участием преподавателя Козинцева А.М., мастер-класс по живописи «Натюрморт. Роль рефлекса в передаче объема, цветов и оттенков изображаемых предметов»; 7-я встреча с участием преподавателей**

Гамаюновой М.Г. и Гвоздю А.А., мастер-класс «Особенности работы на пленэре. Пейзаж»; 1-я встреча «Ступени мастерства»: практическое занятие Голубиновой И.В. по цветоведению «Как мы воспринимаем цвет».

В рамках открытий и презентаций выставок были организованы **мастер-классы** по изобразительному и декоративно-прикладному искусству с участием преподавателей детских школ искусств Саратовской области, среди них:

мастер-класс преподавателя МУДО «Детская школа искусств Татищевского муниципального района Саратовской области» И.В. Киреевой «Изготовление Саратовской глиняной игрушки»;

мастер-класс по декоративно-прикладному творчеству преподавателя МБУДО «Детская школа искусств г.Пугачева Саратовской области» Л.С. Головачевой «Русские обережные куклы»;

мастер-класс преподавателя МАУДО «Детская школа искусств им. В.В.Ковалева» МО «Город Саратов» Л.В.Зинченко «Цветы акварелью»;

мастер-класс преподавателя МБУ ДО «ДШИ» р.п. Ровное Г.К. Сапаргалиевой «Картины из шерсти».

С сентября по декабрь 2019 года состоялись три встречи нового совместного проекта Регионального центра поддержки одаренных детей ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» и Саратовского театрального института ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» **«Творческая мастерская «ПРОЧтение»** для учащихся детских школ искусств области, обучающихся по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам «Искусство театра», преподавателей театральных дисциплин ДШИ. Участниками мастерских стали **56** обучающихся ДШИ области.

Региональным центром поддержки одаренных детей были организованы: участия **региональной группы Детского хора России** в праздничных концертах - на Красной площади в Москве к Дню Славянской письменности и культуры, в Государственном Кремлевском Дворце, на церемонии открытия 39 Ганзейских дней Нового времени в Пскове.

3. Популяризация творческих достижений

Региональным центром поддержки одаренных детей было проведено **11 выставок** творческих работ, в которых приняли участие **463** учащихся, а также их преподаватели:

- Выставка художественных работ лауреатов и дипломантов VII городского конкурса детского рисунка «Мои земляки вчера и сегодня» (32)
- Выставка творческих работ «Зимней сказочной порой» обучающихся объединения «Художественно-творческая мастерская «Юный художник» (80)
- Выставка художественных работ учащихся и преподавателей отделения «Изобразительное искусство» МБУДО «ДШИ № 5 ЭМР» «Преподаватели и ученики» (39)
- Выставка художественных работ учащихся детской школы искусств им. В.В. Ковалева «Край родной и любимы» (69)
- Выставка работ декоративно-прикладного искусства учащихся ДШИ г.Пугачева Саратовской области и художественных работ учащихся Базарнокарабулакской ДШИ (38)

- Выставка художественных работ учащихся ДШИ г.Аткарска «Весенний калейдоскоп» и работ декоративно-прикладного искусства учащихся ДШИ р.п. Татищево «Красота родного края» (83)
- Выставка фоторабот художественного училища имени А.П. Боголюбова «Я и мой город», выполненных на учебной дисциплине «Фотография» (19)
- Выставка «С любовью к земле Саратовской» юных художников - участников IV Межрегионального фестиваля творчества «Хвалынские этюды К.С. Петрова-Водкина» (21);
- Выставка художественных работ учащихся детской школы искусств р.п. Степное «Мир глазами детей» и работ декоративно-прикладного искусства детской школы искусств р.п. Ровное «Шерстяная живопись», мастер-класс по созданию картин из шерсти для участников Художественно-творческой мастерской «Юный художник» Регионального центра поддержки одарённых детей (44);
- Выставка художественных работ учащихся Детской школы искусств ГО ЗАТО Светлый «Детская палитра» (35);
- Выставка работ студентов и преподавателей СХУ имени А.П.Боголюбова «Учитель и ученики» (3).

По результатам проведения региональных этапов конкурсов проведены:

- Выставка работ победителей XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»;
- Выставка работ победителей Областного конкурса художественного творчества «Новогодняя открытка» в рамках новогоднего праздника для одаренных детей в Театре юного зрителя.

4. Система отбора для поощрения одаренных детей и молодежи

В целях поощрения детей, добившихся успехов на творческих конкурсах различных уровней совместно с Региональным центром «Молодежь плюс» Министерства молодежной политики, спорта и туризма Саратовской области была проведена организационная работа по информированию и консультациям родителей и преподавателей одарённых детей, направленных в **ФГБОУ «МДЦ «Артек», ФГБОУ «ВДЦ «Смена» и ФГБОУ ВДЦ «Орленок»** (73 одаренных детей).

Поездками на Общероссийскую **Новогоднюю Ёлку в Государственном Кремлёвском Дворце** были поощрены 4 учащихся: Усенова Аделина (Детская школа искусств с. Ивантеевка), Конькова Евдокия (Детская музыкальная школа № 6 г. Саратова), Великая Арина (Детская школа искусств № 3 Энгельсского муниципального района), Федотова Варвара (Детская школа искусств № 1 г. Вольска).

В 2019 году 70 учащихся образовательных организаций культуры и искусства Саратовской области получили стипендии Губернатора области. **Именными Губернаторскими стипендиями**, учрежденными в память о наших земляках - выдающихся деятелях культуры и искусства, были отмечены:

Лузик Егор (ДМШ для одаренных детей имени Л.И. Шугома, фортепиано) – стипендия имени С.С. Бендицкого;

Конькова Мария (Саратовский областной колледж искусств, искусство балета) – стипендия имени В.Т. Адашевского;

Капранов Иван (ДШИ №1 г. Маркса Саратовской области, баян) – стипендия имени И.Я. Паницкого;

Клименко Мария (Саратовский областной колледж искусств, инструментальное исполнительство, оркестровые струнные инструменты (виолончель) – стипендия имени С.Н. Кнушевицкого;

Черткова Елена (Саратовское художественное училище имени А.П. Боголюбова (техникум), живопись) – стипендия имени В.О. Фомичева.

В декабре 2019 года **150** учащихся ДШИ области были поощрены участием в Новогоднем представлении для одаренных детей с получением подарков.

5. Методическое направление деятельности центра

В процессе работы сотрудниками Регионального центра поддержки одаренных детей были разработаны проекты положений:

- Межрегиональной творческой школы для одаренных детей, молодежи и преподавателей «Волжская радуга–2019»;
- I Областного конкурса современного искусства «Приношение Альфреду Шнитке», посвященного 85-летию со дня рождения А.Г. Шнитке;
- III Всероссийского конкурса скрипачей имени Н.А. Гольденберга; Областного фестиваля-конкурса детского и юношеского театрального творчества «Перевоплощение»;
- Проекта Творческой мастерской «ПРОЧтение»;
- Первого (предварительного) тура конкурсного отбора на соискание стипендии МБОФ «Новые имена» имени И.Н.Вороновой;
- I (областного) этапа конкурса среди учащихся ДМШ и ДШИ Российской Федерации по специальностям «фортепиано», «скрипка», «виолончель», «вокал», «духовые инструменты» в рамках XVI Международного конкурса имени П.И. Чайковского.
 - Регионального этапа Детского всероссийского конкурса рисунков, посвященных театру;
 - Первого (регионального) этапа XV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» (совместно с Саратовской Епархией);
 - Областного конкурса художественного творчества «Новогодняя открытка»;
 - Отборочного (регионального) этапа Девятнадцатых молодежных Дельфийских Игр;
 - IV Всероссийского открытого конкурса пианистов имени С.С. Бендицкого;
 - IV Межрегионального конкурса художественных работ «Весна Победы», посвященного 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;
 - V Межрегионального фестиваля православной культуры «Преображение»;
 - Музыкального интернет-проекта «ПОМНИМ, ЗНАЕМ, ХРАНИМ».

Также Региональным центром поддержки одаренных детей были подготовлены материалы к заседанию экспертного совета по культуре при Губернаторе области по вопросам назначения именных губернаторских стипендий для одаренных детей – учащихся образовательных организаций культуры и искусства области в 2019 году.

ВЫВОДЫ

Всего в течение года Саратовским областным учебно-методическим центром было проведено **108** мероприятий в рамках государственного задания (на 27% больше, чем в 2018 году) с охватом **5724** человека. С увеличением госзадания появилась тенденция уменьшения количества платных услуг - **36** мероприятий на платной основе (51% от прошлого года).

88 обучающих и практико-ориентированных мероприятий для педагогических работников отрасли были направлены на развитие и совершенствование системы художественного образования и воспитания, рост профессионального мастерства. В числе мероприятий:

15 курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки (в том числе 7 – на платной основе);

70 семинаров, практикумов, круглых столов, конференций (в том числе 27 - на платной основе);

3 мастер-класса, открытых урока (1 мастер-класс на платной основе).

Участниками таких мероприятий стали **2382** работника отрасли, что сравнимо с количеством в 2018 году (2356 человек); из них 464 человека - на платной основе (63% от обучившихся на платной основе прошлого года).

В рамках государственного задания было организовано и проведено **8** курсов повышения квалификации, обучение на которых прошли **251** слушатель (346 в 2018 году).

Отделом координации деятельности образовательных организаций было проведено **74** методических, обучающих и консультационных мероприятий, из них **46** – в рамках выполнения государственного задания (на 22% больше, чем в 2018 году).

Среди мероприятий отдела КДОО в этом году необходимо выделить VI областной конкурс-смотр методических работ педагогических работников учреждений дополнительного образования и средних специальных учебных заведений культуры и искусства (179 участников) и Региональный форум педагогических работников сферы культуры (342 участника).

По итогам деятельности Регионального центра поддержки одаренных детей для детей и молодежи в рамках государственного задания проведено **53** мероприятия (на 27% больше, чем в 2018 году). В их числе областные, межрегиональные, всероссийские конкурсы и фестивали, выставки, мастер-классы, творческие школы, презентации, концерты и др. Непосредственными участниками стали **3806** человек. Самым массовым мероприятием, охватывающим аудиторию юных исполнителей региона, по-прежнему остается конкурс «Новые имена губернии» под патронатом Губернатора Саратовской области.

В ходе реализации на платной основе на базе Регионального центра дополнительной общеразвивающей программы «Художественно - творческая мастерская «Юный художник» в течении 2019 года обучалось 84 ребенка.

Государственное задание на 2019 год по всем направлениям деятельности Центра выполнено в полном объеме. Качественные показатели в части «Методическое обеспечение образовательной деятельности» превысили плановое значение на 14,9 %, в части «Проведение мероприятий, направленных на развитие детей и молодежи, в том числе одаренных» показатели качества превышены на 39,9 % процента. Уровень удовлетворенности слушателей качеством предоставления образовательных услуг составил 100%.

Наименование мероприятия	Количество мероприятий		Количество слушателей	
	<i>в рамках гос. задания</i>	<i>платные</i>	<i>в рамках гос. задания</i>	<i>платные</i>
КПК	8	6	251	118
Профессиональная переподготовка	-	1	-	31
Семинары, круглые столы, практикумы и др.	43	27	1325	315
Мастер-классы, открытые уроки	2	1		
Конференции, форумы	1	-	342	-
Итого	55	35	1918	464
Мероприятия, направленные на развитие одаренных детей и популяризацию детского и молодежного творчества.	53	1	3806	84
ВСЕГО ЗА ГОД	108	36	5724	548

Учитывая вышеизложенное, можно признать работу ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» удовлетворительной.

Перспективы деятельности СОУМЦ на 2020 год

- ✓ утвердить Программу развития учреждения на 2020-2022 год;
- ✓ организовать постоянный мониторинг реализации национального проекта «Культура» государственными учреждениями дополнительного образования области;
- ✓ осуществлять разработку творческих проектов и представить их для участия в региональную составляющую федеральных проектов в рамках Национального проекта «Культура» на 2021 г.;
- ✓ совершенствовать систему взаимодействия с образовательными учреждениями дополнительного образования, перешедшими в государственную собственность Саратовской области в 2020 году и выстроить взаимодействие с учреждениями, планируемыми к переходу в 2021 г. (в соответствии с «дорожной картой»);
- ✓ совершенствовать работу по информационно-методическому и программному обеспечению деятельности образовательных организаций культуры и искусства, в том числе с использованием дистанционных технологий;
- ✓ организовать и провести мероприятия, направленные на повышение профессиональной компетентности педагогических работников государственных образовательных организаций культуры и искусства;
- ✓ с целью выявления и поддержки лучших учреждений дополнительного образования в сфере культуры провести второй тур конкурса «Лучшая детская школа искусств Саратовской области» и гала – концерт победителей;

✓ продолжить создание новых и обеспечить успешное функционирование существующих секций областных методических объединений педагогов различных специальностей.

✓ продолжить разработку новых и обновление существующих программ дополнительного профессионального образования для преподавателей, специалистов образовательных и иных организаций культуры и искусства;

✓ продолжить разработку и осуществление проектов, направленных на оказание адресной методической помощи преподавателям, работающим с одаренными детьми (в т.ч. с использованием интернет -технологий);

✓ с целью выявления одаренных детей и молодежи подготовить и провести:

- Детские и юношеские ассамблеи искусств-2020;

- Областной фестиваль «Одаренные дети. Путь к мастерству»;

- Творческую школу «Волжская радуга» для одаренных детей, молодежи и преподавателей;

✓ продолжить взаимодействие с образовательными учреждениями в реализации существующих проектов и инициировать новые совместные проекты адресной профессиональной поддержки одаренных детей и их преподавателей с участием Саратовской государственной консерватории имени Л.В.Собинова, Саратовского художественного училища имени А.П.Боголюбова, Саратовского областного колледжа искусств;

✓ продолжить реализацию совместных проектов с Ресурсными центрами - Музыкально-эстетическим лицеем имени А.Г. Шнитке и Детской школой искусств №1 г. Маркса;

✓ продолжить работу по расширению спектра платных услуг и дополнительных образовательных услуг центра;

✓ использовать потенциал негосударственного сектора при реализации творческих проектов;

✓ активизировать взаимодействие со средствами массовой информации, с целью формирования имиджа Регионального центра поддержки одаренных детей и популяризации творчества и достижений талантливых детей и молодежи, а так же деятельности учреждения в целом.

✓ продолжить проведение мероприятий по укреплению материально-технической базы.

Директор ГАУДПО «Саратовский областной
учебно-методический центр»

С.А. Неводчикова