

ПОЛОЖЕНИЕ
О III ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКИХ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ
КОЛЛЕКТИВОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО РАЗЛИЧНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ
«БЕРЕГА ПОВОЛЖЬЯ»
г. Маркс, 17 - 21 мая 2024 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок и сроки проведения III Областного конкурса детских инструментальных коллективов учреждений дополнительного образования по различным направлениям «Берега Поволжья» (далее - Конкурс), проводимого в рамках реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и Национального проекта «Культура» федерального проекта «Культурная среда» («пп. «г» п. 12 Указа Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204).

1.2. Учредитель Конкурса – министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» и ГУДО Детская школа искусств №1 г. Маркса Саратовской области.

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству» I полугодие 2024 года с целью:

- создания условий для реализации творческого потенциала нации и продвижения талантливой молодежи в сфере музыкального искусства, в том числе посредством создания национального молодежного симфонического оркестра;
- пропаганды коллективного музицирования и популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- сохранения и развития творческих коллективов области;
- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- совершенствования педагогического мастерства руководителей творческих коллективов;
- создания условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- сохранение традиций российского и мирового исполнительства на инструментах симфонического оркестра, народных и духовых инструментах;
- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения

2.1. Конкурсные прослушивания проводятся **дистанционно** (по видеозаписям) в один тур **17 - 21 мая 2024 года**.

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства ДШИ и ДМШ, специализированных музыкальных школ и лицеев до 17 лет включительно.

2.3. Конкурс проводится по **трём номинациям**:

- «Инструменты народного оркестра»;
- «Инструменты духового оркестра»;
- «Инструменты симфонического оркестра».

2.4. Конкурс проводится в **5 возрастных группах**:

- I возрастная группа – 8-12 лет включительно (состав от 4 до 12 участников);
- II возрастная группа – 13-17 лет (состав от 4 до 12 участников);
- III возрастная группа – разновозрастной состав 8-17 лет (от 4 до 12 участников);
- IV возрастная группа (смешанная) – оркестры малых составов (разновозрастной состав – до 15 участников);
- V возрастная группа (смешанная) – оркестры больших составов (разновозрастной состав – от 16 участников).

В смешанных составах коллективов допускается участие преподавателей и иллюстраторов до 20% от общего состава. В случае превышения этого процента коллектив не допускается к прослушиванию.

Возраст участников определяется по количеству полных лет на **16 мая 2024 года**.

2.5. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **01 по 30 апреля 2024 года** направить пакет документов, фото - и видеоматериалы в электронном виде на адрес электронной почты Оргкомитета beregapov@mail.ru с обязательным указанием в теме письма названия учреждения:

- заявку по форме согласно *Приложению №2* с печатью учреждения и подписью руководителя (сканированный вариант) в формате PDF или JPEG, продублировав ее **в электронном виде** в формате Word на каждый коллектив;
- копию свидетельства о рождении (сканированный вариант) или паспорта каждого участника коллектива (первая страница и отметка о регистрации) в формате PDF или JPEG;
- согласие на обработку персональных данных на каждого участника коллектива отдельно в соответствии с возрастной категорией согласно *Приложению №3* (сканированный вариант в формате .PDF или .JPEG);
- одну цветную фотографию коллектива в формате JPG (не менее 2 Мб) с разрешением 1300*1300 (в электронном виде);
- список участников коллектива на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя в формате PDF или JPEG, продублировав его в формате Word;
- видеозапись конкурсной программы надлежащего качества в виде ссылки на интернет-ресурс (*только в форматах .avi/ .mpeg4, mp4, возможно использование облачных онлайн-сервисов для загрузки и хранения больших файлов*). Ссылки на Youtube, ВКонтакте и другие социальные сети не будут рассматриваться), с обязательным указанием названия коллектива и

образовательного учреждения (Например, Оркестр Гармония ДШИ №1 г. Саратова).

Требования к видеозаписи:

Видеозапись может быть любительской, но хорошего качества и без редактирования. Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения всей программы. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями. Внешний вид и форма одежды выступающих должны соответствовать концертному выступлению. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

2.6. Заявленная программа участника должна соответствовать программным требованиям, согласно Приложению №1. Ответственность за информацию в заявке и конкурсной программе несут преподаватель/руководитель коллектива и руководитель образовательной организации.

2.7. Приложения №1,2,3 доступны по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/1CEb/KuRizaCAD>

2.8. При предоставлении пакета документов в электронном виде необходимо объединить все файлы на каждого участника в отдельную папку, озаглавить ее по названию коллектива и направить в адрес Оргкомитета конкурса beregapov@mail.ru с обязательной пометкой в теме письма «Конкурс Берега Поволжья» (Например, Оркестр Гармония ДШИ №1 г. Саратова).

2.9. Документы, фото - и видеоматериалы, направленные в адрес Оргкомитета Конкурса, не возвращаются.

После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.10. Оргкомитет имеет право до начала конкурсных мероприятий отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

2.11. Завершится Конкурс Гала-концертом победителей, который состоится в мае 2024 года в дистанционном формате (заочной форме).

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных организаций культуры и искусства, представителей организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр». Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников:

- уровень навыков совместной игры и ансамблевого музицирования;
- уровень исполнительских навыков, необходимых для оркестрового музицирования;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- артистизм и уровень сценической культуры.

3.3. Победителям, набравшим наибольшее количество баллов, присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места, присваивается звание Дипломанта. Результаты конкурса и грамоты за участие размещаются в электронном виде в формате pdf на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» соумц.рф.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими творческими коллективами;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы;
- отмечать дипломами преподавателей, руководителей коллективов и концертмейстеров;

3.5. Решение жюри оформляется протоколом заседания жюри, окончательно и пересмотру не подлежит.

IV. Финансовые условия

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, средств приносящей доход деятельности, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. В случае очного проведения гала-концерта и церемонии награждения победителей транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

V. Оргкомитет Конкурса

5.1. ГУДО ДШИ №1 г. Маркса Саратовской области

Контакты: 413090, г. Маркс, Саратовская область, ул. К. Либкнехта, д. 16, e-mail: beregapov@mail.ru, сайт: <https://dshi-1-marx.edusite.ru>, тел. 8(84567) 5-10-86, 5-48-83 (Ахлупкина Валентина Сергеевна).

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр»

Контакты: 410031 г. Саратов, ул. Волжская, д.32, e-mail: metod-c.rcpod@mail.ru, сайт: coymc.pf, тел. 8 (845 2) 44-80-60, 8 917 208 40 60, доб. 302 (Гапеенко Анжела Александровна).