

ПОЛОЖЕНИЕ
II ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ
г. Саратов, 16-17 февраля 2024 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует цели, порядок и сроки проведения II Областного конкурса фортепианных ансамблей (далее Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – министерство культуры Саратовской области.

1.3. Организаторы Конкурса – ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр», МБУДО «Центральная детская музыкальная школа».

1.4. Организаторы Конкурса имеют право привлекать к организации и проведению мероприятий иные учреждения культуры и искусства.

1.5. Конкурс проводится в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2024» с целью:

- выявления и поддержки одаренных детей и молодежи, проживающих в муниципальных районах и городских округах Саратовской области;
- создания равных условий для профессионального и художественного развития одаренных детей и молодежи региона;
- популяризации творчества одаренных детей и молодежи;
- развитие интереса к коллективному музицированию;
- сохранения и развития лучших педагогических традиций отечественной пианистической школы;
- совершенствования педагогического мастерства преподавателей;
- привлечения внимания общественности к необходимости сохранения художественного потенциала России.

II. Порядок организации и проведения

2.1. Конкурсные прослушивания проводятся публично в один тур в МБУДО «Центральная детская музыкальная школа» г. Саратова (г. Саратов, ул. Т.Г. Шевченко, 26) **16-17 февраля 2024 года**.

2.2. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся и преподаватели детских школ искусств (ДШИ, ДМШ), специализированных музыкальных школ и лицеев Саратовской области.

2.3. Конкурс проводится в 3-х группах:

I группа - 4, 5 классы;

II группа - 6, 7, 8, 9 классы;

III группа – преподаватели ДШИ, ДМШ, специализированных музыкальных школ и лицеев.

2.4. Для участия в конкурсе необходимо в срок **до 1 февраля 2024 года** подать электронную заявку на участие в Конкурсе, заполнив гугл-форму, пройдя по ссылке <https://forms.gle/4F4hgJiAuz9WTZpd8> и прикрепив следующие документы:

- скан заявки на официальном бланке с печатью учреждения и подписью руководителя по форме согласно Приложению №2;
- скан свидетельства о рождении или паспорта участников (первая страница и страница с отметкой о регистрации);
- скан согласия на обработку персональных данных в соответствии с возрастной категорией согласно *Приложению №3*, от каждого участника коллектива.

2.5. Программа выступления участников Конкурса должна соответствовать программным требованиям согласно *Приложению №1*. После подачи документов изменения в программе, указанной в заявке, не допускаются.

2.7. *Приложения №1,2,3* доступны по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/fyj2/y7e5Edqkx>

2.7. Организаторы конкурса имеют право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую настоящему Положению, заблаговременно поставив в известность кандидата. Заявки, поданные позже указанного срока, рассматриваться не будут.

III. Критерии оценки и подведение итогов Конкурса

3.1. Участников конкурса оценивает жюри. Состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства, представителей Организаторов Конкурса и утверждается приказом ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Конкурсные выступления оцениваются по 10-бальной системе.

3.2. Критерии оценки выступления участников:

- убедительность раскрытия художественного замысла и стилистических особенностей произведения;
- владение навыками игры в ансамбле;
- единство динамического и темпоритмического движения, соподчинения артикуляции;
- музыкальность и выразительность исполнения, артистизм;
- сложность программы.

3.3. Победителям, занявшим I, II, III места присваивается звание Лауреата I, II, III степени. Участникам, занявшим IV, V, VI места присваивается звание Дипломанта. Грамоты за участие (в электронном виде) размещаются на сайте ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» <http://соумц.рф/>.

Лучшему ансамблю I и II возрастных групп решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса.

3.4. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- отмечать дипломами преподавателей и концертмейстеров;
- присуждать специальные поощрительные дипломы и призы;
- присуждать Гран-при.

3.5. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

IV. Порядок финансирования

4.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счет средств областного бюджета, собственных средств организаторов, спонсорской и благотворительной помощи, а также иных источников.

4.2. Транспортные и накладные расходы, связанные с доставкой участников на мероприятия Конкурса, производят направляющие организации или сами участники.

V. Организаторы Конкурса

5.1. МБУДО «Центральная детская музыкальная школа» 410056 г. Саратов, ул. Т.Г. Шевченко, 26; e-mail: cdmshsar@yandex.ru сайт: www.cdmsh.ru

Контактный телефон: 8(8452) 27-24-62 (Радаева Наталия Юрьевна),

5.2. ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр» 410031, г. Саратов, ул. Волжская, д.32; E-mail: metod-c.rcpod@mail.ru

Контактный телефон: (8 8452) 44-80-60, доб. 301, 302 (Ложкова Светлана Геннадиевна, Асмолова Мария Ивановна).