

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ

дополнительной профессиональной программы (программы повышения квалификации)

«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА»

Кому:

Педагогическим работникам образовательных учреждений, сотрудникам организаций сферы культуры и искусства.

Условия приема:

Принимаются лица с законченным средним профессиональным и(или) высшим образованием; лица, получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Документ об окончании:

По окончании обучения выдается удостоверение о повышении квалификации.

Программа реализуется на базе: ГАУ ДПО «Саратовский областной учебно-методический центр».

Трудоемкость обучения: 72 часа.

Форма(ы) обучения: очно-заочная.

Обучение проходит с использованием дистанционных образовательных технологий путем предоставления доступа к системе электронного обучения MOODLE на официальном сайте Саратовского областного учебно-методического центра <https://соумц.рф/>.

Условия обучения: за счет средств бюджета субъекта РФ/ за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Цель программы -

Совершенствование профессиональных компетенций и трудовых функций, необходимых преподавателю изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ.

Совершенствование и (или) получение новой компетенции в области художественно-эстетического воспитания детей, необходимой для профессиональной деятельности и повышения профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации.

Дополнительная профессиональная программа (программа повышения квалификации) разработана с учетом профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. N 652н

Основные темы курса:

- - Декоративность в дизайне и декоративно-прикладном искусстве;
- - Искусство формообразования в дизайне и декоративно-прикладном искусстве;
- - Основы композиционного построения на плоскости в дизайне и декоративно-прикладном искусстве;
- - Основы стилизации природной формы;
- - Психолого-педагогические условия развития детской одаренности.